

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00087797

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100087796

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CUSTODIA DI CALICE

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 15 / parete nord
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2077/ 304 D.C.
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	304 D.C.
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	sacrestia/ secondo armadio a destra/ 13/F
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale contro la parete a destra/ terzo ripiano/ collo n. 39

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2010

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1874
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	arme
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIX/ metà

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	compensato
MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	seta/ velluto
MTC - Materia e tecnica	metallo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	carta

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	31.2
MISL - Larghezza	21.5
MISD - Diametro	10.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura rigida, sagomata, per contenere sia il calice che la patena, in legno compensato rivestito in pelle rossa. L'oggetto è costituito da due valve corrispondenti, unite da tre ganci metallici dorati uncinati per parte. Piede a sezione esagonale; fusto cilindrico. Ciascuna faccia della base è profilata da cornice, impressa in oro, con motivo a trifogli alternati a corolle vegetali stilizzate; negli angoli coppie di girali vegetali affrontate. La base del fusto è ornata da cornice ad elementi vegetali impressa in oro; entrambe le metà del cilindro sono profilate da doppia cornice formata da fascia esterna con motivo continuo a foglie dentellate alternate ad elementi circolari e festone interno a girali di foglie di acanto che terminano con infiorescenze. Al centro del fusto stemma pontificio. Interno imbottito, rivestito in velluto tagliato ad un corpo rosso bordeaux. Parte inferiore della base rivestita in carta blu e poggiante su 8 piedi a sezione circolare in metallo dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto piede/ su nastro adesivo bianco
ISRI - Trascrizione	DC/ 304
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	sotto base/ su etichetta ovale profilo blu perl.
ISRI - Trascrizione	N. 27571
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Mastai Ferretti
STMU - Quantità	1

STMP - Posizione	parte superiore/ fronte/ al centro
STMD - Descrizione	Inquartato al 1° e al 4° cimato da chiavi in decusse e tiara pontificia/ circondato da due rami di alloro
NSC - Notizie storico-critiche	[continuazione DESO] Un cuscino imbottito, rivestito di analogo velluto, separa il calice dalla patena. Nella descrizione inventariale del 1966, il calice, che presenta, nel piede, lo stemma del pontefice Pio IX (Senigallia, 1792-Roma, 1878), è indicato, unitamente alla custodia in esame, come proveniente dal palazzo del Quirinale. Non è stato possibile reperire ulteriore documentazione che confermi tale indicazione, né la circostanza che ne abbia motivato la spedizione. Ben noto è il dono, da parte dello stesso pontefice, di una rosa d'oro alla regina Maria Adelaide Asburgo-Lorena (Milano, 1822-Torino, 1855) in occasione della nascita della primogenita, Maria Clotilde (Torino, 1843-Moncalieri, 1911), ma nei documenti e nella bibliografia relativi a tale avvenimento non si fa mai alcun riferimento al calice. Né si sono rintracciate bollette di carico e scarico relative al trasferimento dell'oggetto da Roma dopo l'unità d'Italia; si tenga presente, infine, che l'oggetto è ricordato nell'inventario patrimoniale delle suppellettili preziose di dotazione della Cappella della SS. Sindone del 1911. Nessun punzone è stato reperito sull'oggetto, dal momento che il piede è chiuso con lo stemma del pontefice che potrebbe essere stato aggiunto nel momento in cui il calice divenne di sua proprietà. Infatti, esso non risponde, da un punto di vista stilistico, alla produzione degli orefici romani attivi per la corte pontificia alla metà del XIX secolo. Diversamente, la custodia, sulla cui fronte spicca lo stemma del pontefice, potrebbe essere stata commissionata in ambiente romano, a seguito dell'acquisizione dell'oggetto. La fattura dell'esemplare in esame appare piuttosto curata, data la ricchezza di ornati di gusto settecentesco impressi in oro; tuttavia, l'estrema ripetitività di tipologie ed elementi decorativi per tali oggetti, non permette di effettuare ulteriori precisazioni; si vedano, per un confronto, alcuni esemplari di custodie per calici ed altri oggetti per uso liturgico, datati tra il XVII e il XVIII secolo, alcuni dei quali con stemma Lambertini, conservati a Bologna, nel Tesoro di San Pietro, cfr. F. Varignana (a cura di), Il Tesoro di San Pietro in Bologna e papa Lambertini, catalogo della mostra (Bologna, San Giorgio in Poggiale, 20 settembre-14 dicembre 1997), Bologna, 1997, pp. 187-188, n. 31, tav. 39, p. 213, n. 74, tav. 40.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 193/PR
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda V.
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa/ Inventari/ Inventario dei Paramenti ed Arredi Sacri di Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nella Real Cappella della SS. Sindone in Torino
FNTD - Data	1911/02/25
FNTF - Foglio/Carta	fol. 20
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S.M. 12603
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s.a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS. Sindone alla data del 10.2.1966
FNTD - Data	1966/02/10
FNTF - Foglio/Carta	fol. 8
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00004115
BIBN - V., pp., nn.	pp. 187-188, n. 31; p. 213, n. 74
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 39, 40
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ghisotti, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Facchin, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Facchin, Laura
AGGF - Funzionario	

responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario