

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00087800

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100087800

ROZ - Altre relazioni 0100087799

ROZ - Altre relazioni 0100087800

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione NAVICELLA

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei Reali
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sacrestia SS. Sindone/ armadio 1 / parete nord

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Cappella della SS. Sindone
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	sacrestia/ primo armadio a destra/ 14/7
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Chiabrese
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale contro parete sinistra vicino alla finestra/ primo ripiano/ collo n. 40
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1824
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1825
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bollo
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gaia, Innocenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1788/ 1853
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007158
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ punzonatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	19
<b>MISL - Larghezza</b>	23
<b>MISD - Diametro</b>	8.5
<b>MISV - Varie</b>	spessore dello scafo 7.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede a sezione circolare; fascia centrale con ornato a foglie stilizzate sovrapposte e profilo esterno perlinato. Fusto decorato, nella metà superiore, da foglie di acanto su fondo puntinato. Scafo con facce ornate, nella metà inferiore, da foglie di acanto su fondo puntinato, in quella superiore, da medaglione ovale centrale circondato da corona di alloro dalla quale si dipartono due festoni analoghi che poggiano sulle ali spiegate di due aquile. Coperchio incernierato con ornato a foglie di acanto entro cornici, su fondo puntinato in corrispondenza della valva, e, al centro, impugnatura a forma di aquilotto. Beccuccio ornato

inferiormente con decoro floreale cesellato. Nello scafo, sulla sinistra, è innestata grossa foglia di acanto sbalzata che termina con ricciolo superiormente. Interamente dorato.

**DESI - Codifica Iconclass** NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione/ rosso

**ISRT - Tipo di caratteri** caratteri numerici

**ISRP - Posizione** interno piede/ su etichetta rettangolare adesiva

**ISRI - Trascrizione** 2025

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna/ nero

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** interno piede/ su nastro adesivo

**ISRI - Trascrizione** SM 82

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** monogramma

**STMQ - Qualificazione** gentilizio

**STMI - Identificazione** Carlo Felice di Savoia

**STMU - Quantità** 1

**STMP - Posizione** piede

**STMD - Descrizione** Iniziali C F/ corsivo maiuscolo/ intrecciate

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** arme

**STMQ - Qualificazione** gentilizio

**STMI - Identificazione** Casa Savoia

**STMU - Quantità** 2

**STMP - Posizione** corpo/ fronte

**STMD - Descrizione** aquila ad ali spiegate/ porta sul petto stemma di Savoia (di rosso alla croce bianca)/ cimata da corona reale

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** punzone

**STMQ - Qualificazione** civile

**STMI - Identificazione** Regno di Sardegna/ I titolo argento dopo il 1824

**STMU - Quantità** 1

**STMP - Posizione** piede/ bordo

**STMD - Descrizione** D. 11 entro ovale frastagliato

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ argentiere Innocente Gaya
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	piede/ bordo
<b>STMD - Descrizione</b>	iniziali I G con Davide che suona la lira

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	piede/ bordo
<b>STMD - Descrizione</b>	iniziali R O sormontate da corona reale e circondate da due rami di alloro incurvati e legati da nastro

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 196/PR
<b>FTAT - Note</b>	veduta di profilo

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Ghisotti, Silvia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario