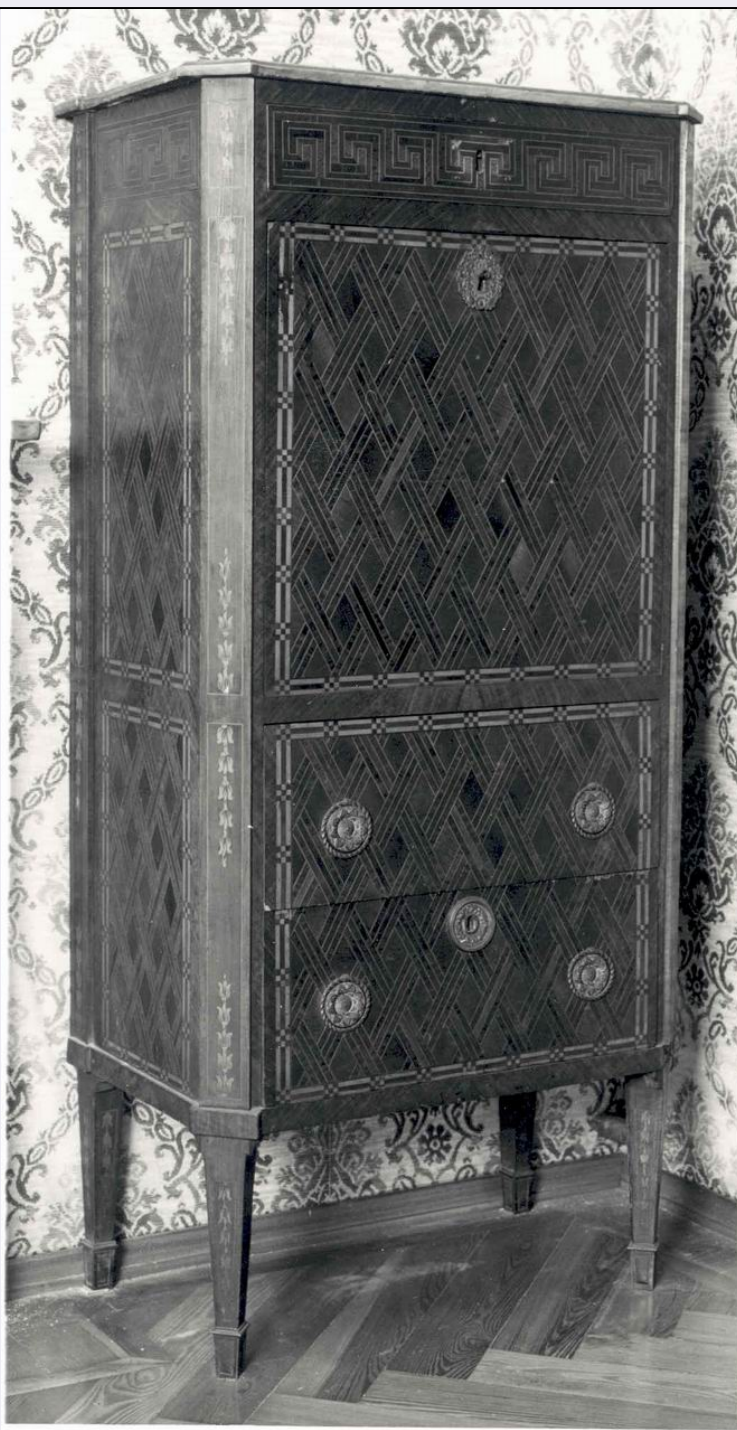


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00108148
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	SECRETAIRE
OGTT - Tipologia	A RIBALTA
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Terzo piano, Appartamento di Mezzanotte, depositi
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2355/ 2361 D.C.
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2361/ 8711-8712 D.C.
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8711-8712 D.C.
INVD - Data	1880
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	sacrestia/ ufficio

PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1880/ante
PRDU - Data uscita	2004
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVIII/ seconda metà
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo grigio
MTC - Materia e tecnica	lana/ panno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	141.6
MISL - Larghezza	66.5
MISP - Profondità	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	piccole macchie sul piano in marmo/ fenditura sul piano in marmo/ sbrecciature lungo i profili/ fenditure/ fori da animali xilofagi/ depositi di polvere/ tracce di muffa
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piano rettangolare, in marmo, con angoli smussati e profilo modinato. Pareti laterali, fronte e sostegni interamente impiallacciati con varie essenze lignee che descrivono una fascia a greche nella parte superiore e un motivo a losanghe, entro doppie specchiature, con cornice a campanule stilizzate, che ricoprono il rimanente della superficie. Sui sostegni e in corrispondenza degli angoli tagliati, motivo a filari di foglie accoppiate, entro cornici. Sulla fronte, uno sportello a ribalta con serratura con mostrina ovale dorata, ornata da due rami fioriti intrecciati, e due cassette con maniglie circolari con ornato floreale e medaglioni dorati. All'interno del vano con ribalta, rivestita in panno verde, due vani a giorno e, al centro, due file di tre cassette ciascuna con maniglie dorate e decori a losanghe impiallacciati. Quattro sostegni diritti, lievemente svasati.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	8711 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare adesiva
ISRI - Trascrizione	SS. SINDONE/ COLLO N. 135
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rettangolare adesiva
ISRI - Trascrizione	2355
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta rett. dent. incollata
ISRI - Trascrizione	TORINO/ D.C. / 8711/ 1908
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	2361 D.C.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	secondo cassetto/ su etichetta ovale incollata
ISRI - Trascrizione	R. PALAZZO - TORINO/ sormontato da corona reale/ 8711/ D. C.
NSC - Notizie storico-critiche	Il secretaire è documentato sin dalla ricognizione inventariale del 1880 presso la Cancelleria della Cappella della SS. Sindone. In assenza di ulteriori indicazioni inventariali presenti sull'oggetto, e, data la genericità nella descrizione degli elementi di arredo degli inventari precedenti, non è stato possibile ricostruire una possibile collocazione dell'esemplare nella prima metà dell'Ottocento. Il mobile ha avuto una discreta fortuna critica, essendo stato pubblicato, quale esempio di produzione piemontese nell'ultimo quarto del Settecento in R. Antonetto, Minusieri ed ebanisti del Piemonte. Storia e immagini del mobile piemontese 1636-1844, Torino, 1985, p. 144, n. 190. La tipologia del "secretaire", già presente nella prima metà del Settecento, conosce una maggiore diffusione, pur in una estrema varietà di modelli, sia per motivi decorativi che per materiali impiegati, nell'ultimo quarto del XVIII secolo e l'utilizzo si mantiene costante anche per tutto l'Ottocento, cfr. Asta Finarte Semenzato. Antichi Arredi, catalogo d'Asta (Roma, 19-23 marzo 2003), Roma, 2003, n. 593. La produzione parigina risulta, anche per gli ebanisti piemontesi, un riferimento fondamentale, benché al mogano, si preferisca sostituire, nelle impiallaccature, la radica di noce. Grande fortuna incontrano anche le soluzioni con terminazione con piano in marmo venato e, soprattutto, le applicazioni in bronzo o metallo dorato per la mostra della serratura e le maniglie che presentano, nell'ornato a nastro annodato e nelle corone con foglie di alloro, tipici motivi decorativi di gusto neoclassico proposti dai mobili di Luigi XVI, Jean-Henri Riesener e Ferdinand Bury, attivi tra il 1740 e il 1795, di cui si veda, per confronto con l'esemplare in esame, una commode che presenta simili motivi decorativi, cfr. scheda 87, in D. Alcouffe-A. Dion-Tenenbaum-A. Lefébure (a cura di), Le Mobilier du Musée du Louvre, Dijon, 1993, vol. I, p. 269. Le marqueteries a motivi geometrici, tra cui spiccano le fasce "a greca" e le losanghe, in cui la disposizione delle venature e le radiche vengono utilizzate per comporre i disegni più vari con illusori effetti cromatici, talvolta ottenuti con una leggera coloratura, spesso associate ad applicazioni in bronzo o metallo dorato, anche con valore funzionale per maniglie e serrature dalla forma a medaglione e fregiate da corone di foglie di alloro, incontrano una notevole fortuna in Piemonte non solo nella decorazione della tipologia "secretaire", ma anche per cassetiere e consoles; si vedano, a titolo di esempio, alcuni esemplari in collezione privata, cfr. E. Baccheschi, Mobili piemontesi del Sei e Settecento, Milano, 1963, pp. 105, 122, 126.

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASTO 117473

FTAT - Note

veduta di tre quarti

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Lubatti F.

FNTT - DenominazioneMinistero della Real Casa/ Inventari/ 1880 Reale Palazzo di Torino
Inventario dei mobili di Dotazione della Corona Volume III**FNTD - Data**

1880

FNTF - Foglio/Carta

fol. 421

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite

FNTS - Posizione

Casa S.M. 12862

FNTI - Codice identificativo

NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

Quenda V.

FNTT - DenominazioneMinistero della Real Casa/ Inventari/ Inventario dei Mobili d'arredo di
Dotazione della Corona di S.M. il Re esistenti nel Real Palazzo di
Torino e Fabbricati annessi Volume I**FNTD - Data**

1911/02/25

FNTF - Foglio/Carta

fol. 163

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite

FNTS - Posizione

Casa S.M. 12870

FNTI - Codice identificativo

NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

s.a.

FNTT - DenominazioneInventario degli oggetti mobili esistenti nella Cappella della SS.
Sindone alla data del 10.2.1966**FNTD - Data**

1966/02/10

FNTF - Foglio/Carta

fol. 21

FNTN - Nome archivio

Soprintendenza Beni Ambientali ed Architettonici

FNTS - Posizione

s.p.

FNTI - Codice identificativo

NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baccheschi, E.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004336
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105, 122, 126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonetto, Roberto
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00004172
BIBN - V., pp., nn.	p. 144, n. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alcouffe D./ Dion-Tenenbaum A./ Lefébure A.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 269, n. 87
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	NR
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00004203
BIBN - V., pp., nn.	n. 593
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Facchin, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Facchin, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016

AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario