

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108169

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0100108169

RVES - Codice bene componente 0100108172

ROZ - Altre relazioni 0100108169

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione AMPOLLA

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei Reali
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sacrestia SS. Sindone / armadio 48 / parete sud

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Cappella della SS. Sindone
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	sacrestia/ armadio centrale/ 3/2
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Chiabrese
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale al centro a sinistra/ primo ripiano/ collo n. 12
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010

#### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1885
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	arme
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	orefice
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Thierry, Marie
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Notizie dal 1853 al 1885
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007161
<b>AUTB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	NR
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ sbalzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro/ punzonatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ cesellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	16.5
<b>MISL - Larghezza</b>	26.4
<b>MISP - Profondità</b>	17.8
<b>MISV - Varie</b>	diametro del piede 4.6/ larghezza bocca 4.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

**STCC - Stato di conservazione**

buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Tipologia ad anfora. Piede a sezione circolare; corpo ovoidale ornato da fascia con costolature ed elementi vegetali stilizzati nella parte inferiore; ampio spazio centrale suddiviso in cartelle da cornici mistilinee. All'interno di quelle maggiori, sono rappresentati, a rilievo, grappoli d'uva; analogamente, nei settori minori è sbalzato un solo grappolo. Collarino ornato da motivo continuo ad ovuli. Manico ansato terminante a ricciolo, ornato da foglia di acanto e, nella parte superiore, in corrispondenza del punto di raccordo con il labbro del vaso, da testina angelica alata. Collo liscio con iniziali sormontate da corona reale incise. Coperchio a valva con cerniera ornata da grappolo d'uva; labbro profilato da modanatura. Alcuni elementi decorativi sono assemblati a mezzo di viti; sotto il piede vi è un foro per montare le ampolle al vassoio.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

arme

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMI - Identificazione**

Gerolamo Napoleone Bonaparte

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

collo

**STMD - Descrizione**

Lettere gotiche J N/ sormontate da corona reale

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Francia/ bollo di garanzia/ I titolo dell'oro

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

labbro/ superfice inferiore

**STMD - Descrizione**

testa femminile di profilo all'antica/ entro ottagono

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di appartenenza**

punzone

**STMQ - Qualificazione**

civile

**STMI - Identificazione**

Francia/ argenterie Marie Thierry

**STMU - Quantità**

1

**STMP - Posizione**

piede/ interno

**STMD - Descrizione**

MT tra un cuore trafitto da due frecce e due stelle, una al di sopra ed una al di sotto di esso/ entro losanga

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASTO 117398
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Beraudo di Pralormo M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario