

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087868
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0100087868
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	GRADINO DI CANDELABRI
OGTT - Tipologia	A TRE BRACCI
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone/ armadio 3 / parete nord
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

<b>PRCT - Tipologia</b>	cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reale Cappella della SS. Sindone
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	sacrestia/ armadio 11/ 2/F

#### PRD - DATA

<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
---------------------------	------

### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Chiabrese
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Magazzino Sindone/ piano terreno/ entro nicchia a sinistra/ collo n. 6

#### PRD - DATA

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2002
<b>PRDU - Data uscita</b>	2010

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1824
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	punzone
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	punzone
---	---------

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

**AUTN - Nome scelto**

Ignoto argentiere G. C.

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie sec. XIX/ secondo quarto

**AUTH - Sigla per citazione**

NR

**AUTB - Nome scelto (ente collettivo)**

NR

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

argento/ fusione

**MTC - Materia e tecnica**

argento/ cesellatura

**MTC - Materia e tecnica**

argento/ sbalzo

**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio

**MTC - Materia e tecnica**

legno/ argentatura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

35

**MISL - Larghezza**

70.7

**MISP - Profondità**

18.5

**MISV - Varie**

altezza della base di legno 6.5||altezza del braccio 21/ diametro coppetta 8.5||altezza sostegno per bracci 15/ larghezza sostegno per bracci 63.5/ spessore sostegno per bracci 4.5.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

lieve perdita di frammenti di argentatura della base

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Basamento ligneo a gradoni, verniciato in argento con fascia liscia, sezione ovale ed angoli smussati. Su esso poggia una ricca cornice a girali vegetali affrontate, sormontate da palmette intervallate dai piedi dei tre candelieri che presentano un ornato con girali affrontate e ventaglietto al centro, piedi taurini con zoccoli ai lati. e sezione quadrangolare. Fusto con doppio collarino di raccordo, scanellato nella parte inferiore e liscio per il rimanente. Piattello a sezione circolare con scanellature nella parte inferiore e labbro con motivo ad ovuli. Porta candela cilindrico e liscio.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione/ rosso

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri numerici
<b>ISRP - Posizione</b>	base/ su etichetta rettangolare adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2321
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	128 S.M.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto base/ su etichetta rettangolare adesiva dat.
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MOSTRA 1773-1861/ PALAZZO REALE 1980/ 2323/ G. PIATTI, ORNAMENTO COMPLETO PER AL=TARE/ (CAPP. SS. SINDONE)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ 2° titolo argento/ dopo il 1824
<b>STMU - Quantità</b>	6
<b>STMP - Posizione</b>	candeliere/ fusto/ sotto il piattello
<b>STMD - Descrizione</b>	croce dei SS. Maurizio e Lazzaro/ sormontata da corona reale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ Ufficio Marchio Torino/ 2° tit. argento/ dopo 1824
<b>STMU - Quantità</b>	6
<b>STMP - Posizione</b>	candeliere/ fusto/ sotto il piattello
<b>STMD - Descrizione</b>	testa di toro/ entro losanga smussata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ argentiere
<b>STMU - Quantità</b>	6
<b>STMP - Posizione</b>	candeliere/ piattello
<b>STMD - Descrizione</b>	Iniziali G C separate da un compasso aperto/ entro ovale
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ 2° titolo argento/ dopo il 1824
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	sostegno/ su zoccoli
<b>STMD - Descrizione</b>	croce dei SS. Maurizio e Lazzaro/ sormontata da corona reale

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ Ufficio Marchio Torino/ 2° tit. argento/ dopo 1824
<b>STMU - Quantità</b>	6
<b>STMP - Posizione</b>	sostegno/ su zoccoli
<b>STMD - Descrizione</b>	testa di toro/ entro losanga smussata

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ argentiere
<b>STMU - Quantità</b>	3
<b>STMP - Posizione</b>	sostegno/ su zoccoli
<b>STMD - Descrizione</b>	Iniziali G C separate da un compasso aperto/ entro ovale

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBA TO 264/PR
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### **AD - ACCESO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Beraudo di Pralormo M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua, Paola
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Facchin, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Medico, Roberto
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Barbero, Enrico Edoardo
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario