SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA

1	
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087871
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0100087871
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	CANDELABRO D'ALTARE
OGTT - Tipologia	A UN BRACCIO
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 19 / parete nord
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso	

monumentale di appartenenza	Palazzo Reale	
PRCS - Specifiche	sacrestia/ armadio 10/ 1/F	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	2002	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Piemonte	
PRVP - Provincia	TO	
PRVC - Comune	Torino	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo Chiablese	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale	
PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ scaffale al centro a sinistra/ primo ripiano/ collo n. 3	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	2002	
PRDU - Data uscita	2010	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1750	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
ADT - Altre datazioni	sec. XIX	
	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	produzione piemontese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ argentatura	

MTC - Materia e tecnica metallo/ argentatura metallo/ fusione MTS - Materia e tecnica metallo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 77 MISL - Larghezza 20 MISP - Profondità 17 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni specifiche di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusio a trocon di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli sipgioli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto, esse è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata de affiancata da effiancata da effiancata da effiancata da effiancata da effiancata da effiale di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di acanto e da un filare di foglie et di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di adunto e da un filare di foglie et di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di adunto e da un filare di foglie et di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di adunto e da un filare di foglie et di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di adunto e da un filare di foglie et di alloro appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di adunto e da un filare di foglie di edilatorio appaiate. Piatrello, in metallo argentato, a serione esag			
MTC - Materia e tecnica metallo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità em MISA - Altezza 77 MISL - Larghezza 20 MISP - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES - Indicazioni depositi di polvere/ fori da animali xilofagi/ lieve perdita di frammenti specifiche di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata da affirata da griali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di alloro unteria de la ornata da foglie di alloro appariato piratello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico liscio in metallo argentato, 3 sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico liscio in metallo argentato, 3 sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico liscio in metallo argentato, 3 sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico liscio in metallo argentato, 3 Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il	MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura	
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 77 MISL - Larghezza 20 MISP - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SIato di conservazione discreto STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, di adi stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, in corrispondenza degli spigoli, di adi stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlianto e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - SCENIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Teroica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri unmerici SRP - Posizione 3000 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	MTC - Materia e tecnica	metallo/ argentatura	
MISU - Unità cm MISA - Altezza 77 MISL - Larghezza 20 MISP - Profondità 17 CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica altata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrisponderna degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato. inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore demellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, e ornata da foglie di acanto ed au nifiare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato.]Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. NR DESI - Codifica Iconclass DESI - Tencie di scrittura ISR - STERIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tencie di scrittura ISRI - Trascrizione Sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	MTC - Materia e tecnica	metallo/ fusione	
MISA - Altezza 77 MISL - Larghezza 20 MISP - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Indicazioni depositi di polvere/ fori da animali xilofagi/ lieve perdita di frammenti di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto, esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata de affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, e ornata da foglie di alconto ratuentue da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, al sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, al sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuente da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione sagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro tratuente da nastri. Porta candel	MIS - MISURE		
MISL - Larghezza MISP - Profondità 17 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo, Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide omato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrisponderna delle jistogi, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro apparate dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro apparate dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro apparate. Piatello, in metallo argentato, [Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Posizione Sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	MISU - Unità	cm	
MISP - Profondità CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STC - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fixuo a ronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sommontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata e daffiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alorro trattemute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. NR DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Solto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	MISA - Altezza	77	
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni specifiche depositi di polvere/ fori da animali xilofagi/ lieve perdita di frammenti di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a troneco di piramide ormato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di alcanto trattenute da nastri. Porta candical cilindrico e liscio in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alcanto trattenute da nastri. Porta cande cilindrico e liscio in metallo argentato, lisconamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISRC - Classe di appartenenza ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Ternica di scrittura ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Ternica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione Sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	MISL - Larghezza	20	
STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella cona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglita; fascia centrale baccellata ed affancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da roglie di alloro trattenute da nastri. Porta candeli cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da rogli	MISP - Profondità	17	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche di appartatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuma di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da altitzzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, l Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - SECRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	CO - CONSERVAZIONE		
specifiche STCS - Indicazioni specifiche depositi di polvere/ fori da animali xilofagi/ lieve perdita di frammenti di argentatura/ metallo parzialmente ossidato DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da giaril vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, la scione esagonale con fascia inferiore del fusto, di forma allungata, è ornata da f	STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE	
specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perfinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, liscolammente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura iSRS - Tecnica di scrittura iSRS - Tecnica di scrittura iSRP - Posizione ISRI - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione Z300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale		discreto	
DES - DESCRIZIONE Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di alloro perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, [Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	STCS - Indicazioni	depositi di polvere/ fori da animali xilofagi/ lieve perdita di frammenti	
Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di foglie te dialloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alcono trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato. [Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione ISRI - Posizione Sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	specifiche	di argentatura/ metallo parzialmente ossidato	
Piede formato da tre foglie di acanto stilizzate, terminanti a ricciolo. Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora e posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alconto rattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, Solamente la faccia anteriore è argentata e scolpita. Il retro è solamente sbozzato e verniciato in grigio. DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Teenica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGS - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	DA - DATI ANALITICI		
Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato, sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. DESI - Codifica Iconclass NR DESS - Indicazioni sul soggetto NR DESS - Indicazioni sul soggetto NR ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria a impressione/ rosso LISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale		Nella parte superiore di ciascuna di esse, una testina angelica alata scolpita a tutto tondo. Elemento di raccordo con il fusto a tronco di piramide ornato da un festone di foglie e bacche, nella zona mediana, e sormontato, in corrispondenza degli spigoli, da ali stilizzate. Un grosso nodo ad anfora è posto alla base del fusto; esso è ornato, inferiormente, da collarino perlinato e valva di conchiglia; fascia centrale baccellata ed affiancata da girali vegetali; collarino superiore dentellato. La porzione ulteriore del fusto, di forma allungata, è ornata da foglie di acanto e da un filare di fogliette di alloro appaiate. Piattello, in metallo argentato, a sezione esagonale con fascia inferiore ornata da foglie di alloro trattenute da nastri. Porta candela cilindrico e liscio in metallo argentato. Solamente la faccia anteriore è argentata e	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	DESI - Codifica Iconclass	NR	
ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a impressione/ rosso ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale		NR	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri caratteri numerici ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale		documentaria	
ISRP - Posizione sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso	
ISRI - Trascrizione 2300 TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	ISRP - Posizione	sotto piede/ su etichetta rettangolare adesiva	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	ISRI - Trascrizione	2300	
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica proprietà Stato Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
generica CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
specifica Palazzo Reale		proprietà Stato	
CDCI - Indirizzo piazzatta Paala 1 - 10122 Torino			
piazzetta Reale, 1 - 10122 101110	CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino	

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo positivo b/n FTAN - Codice identificativo SBAA TO 267/PR FTAT - Note veduta frontale AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 1 **ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1993 **CMPN - Nome** Beraudo di Pralormo M. **FUR - Funzionario** Astrua, Paola responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** 2005 **RVMD** - Data **RVMN - Nome** Facchin, Laura **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** AGGD - Data 2005 **AGGN - Nome** Facchin, Laura AGGF - Funzionario Medico, Roberto responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD - Data**

Barbero, Enrico Edoardo

Epifani, Mario

AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario