

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00059061

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100059061

ROZ - Altre relazioni 0100059061

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione PIANETA

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 49 / parete sud

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2196
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	29/ 53
INVD - Data	1911

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio VII/ parte centrale

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte

PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2002
PRDU - Data uscita	2010
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ laminatura
MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ doratura/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ taffetas
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	102
MISL - Larghezza	67
MISV - Varie	altezza gallone 3.5/ altezza gallone 2/ altezza nastro scollo 2.5/ altezza nastro petto 2.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2008
RSTN - Nome operatore	Tissage di Donatella Mascalchi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La pianeta è confezionata con diversi pannelli di gros de Tours laminato, ed è foderata in taffetas giallo sintetico. Sul capo sono presenti galloni coordinati in oro filato su una base gialla, decorati con foglie di quercia adagiate sul fondo percorso da costine verticali: quello più basso rifinisce i bordi, mentre quello più alto definisce lo scollo e le colonne. Lo scollo è protetto da un nastro in taffetas sintetico giallo pieghettato ||Sul rovescio, all'altezza del petto, è stato cucito un nastro in taffetas sintetico giallo

DESI - Codifica Iconclass

NR

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRS - Tecnica di scrittura**

a impressione/ rosso

ISRT - Tipo di caratteri

numerici

ISRP - Posizione

all'interno/ su etichetta rettangolare adesiva

ISRI - Trascrizione

etichetta a stampa in rosso 2196

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/
Palazzo Reale**CDGI - Indirizzo**

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASTO 105694

FTAT - Note

faccia posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SBAATO 415/PR

FTAT - Note

faccia posteriore

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Ghisotti, Silvia

FUR - Funzionario

responsabile	Astrua, Paola
---------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
--------------------	--------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
--------------------	--------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
--	-----------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
--------------------	-------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario
--	----------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

CONTINUA DAL CAMPO NSC: E ci piacerebbe poter riconoscere con certezza i nostri ricami in uno dei "dieci pezzi tra piccoli, e grandi, quadri e bislungi fatti pur di ponto con setta, oro, et argento dentro lor cassoni di tolla", conservati "nella quarta guardaroba a mano dritta" di Palazzo Reale, come si evince da un'inventario redatto il 19 febbraio 1682 (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 12962, Ministero della Real Casa, Ministero della Real Casa, Inventari, fol. 181). Tali ricami sono nuovamente in una "Notta de quadri, Argenterie, Perle, Medaglie...", dal quale emerge che, insieme al noto paliotto "della Pellegrina" furono "rimessi d'ordine di S. A. R. al Sig. Sigismondo Cigna (...) per farne paramente per il Sant.mo Sudario (A. S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 12962, Ministero della Real Casa, Ministero della Real Casa, Inventari, "Notta de quadri, Argenterie, Perle, Medaglie, et altre cose esistenti nel Palazzo Reale, e Palazzo Vecchio, et nella Guardaroba d'esso prese da S. a. R. et da Mad.a La Duchessa Reale, e di luoro ordine verbale rimesse, convertite et o impiegate come qui sotto annotate si vedono, delle quali l'aiutante di Camera di S. . R. et Governatore de suoi palazzi Gio Mattheo Allemandi chiama d'esserne scaricato come cose tutte a suo carico e custodia" fol. 240). Infine, il tre aprile 1693 "d'ordine di S.A. R. rimesso al Sig. Sigismondo Cigna li seguenti pezze: Un contraltare rapresentante la Nascita della Vergine con l'Annunciata (...)/ Più n. dieci pezzi tra piccioli, e grandi, quadri e bislungi fatti pur di ponto con setta, oro, et argento dentro lor cassoni di tolla quali devono servire cio è Un pezzo per la colonna del piviale/ altro mez'ornato per il capotto di S. Piviale/ Due pezzi per la Collona della Pianeta cio è inanti e dietro/ Due piccoli pezzi quadri per la croce della medema Pianeta/ una lista che serve per il giro del collo di detta pianeta/ altro pezzo di quadro rapresentante una vergine che deve servire per il cuscino/ più una Madonna con nostro Sig.r S. Giovanni e S. Giuseppe/ Più altro piccolo quadro rapresentante Giob con la Scalla tutti li sud.ti pezzi sono tutti di ponto con oro e argento// fanno fede io sottoscritto si come mi è stato rimesso dall'I.co Ant. Allemandi le sopra anotate robe quali si sono impiegate in Paramenti per la Capella del S.mo Sudario a Torino li 2 giugno 1694 (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 12962, Ministero della Real Casa, Ministero della Real Casa, Inventari, foll 248-249).