

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00105299

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100105299

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione PIANETA

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
----------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2192/ 23D.C.- 2193/24D.C.
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23/ 25 - 24/ 26
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7
INVD - Data	1836

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	7
INVD - Data	1832

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio a sinistra altare in basso

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1823
------------------	------

DTSF - A	1823
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

ADT - Altre datazioni	sec. XIX/ seconda metà
------------------------------	------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura francese
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ laminatura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatura
--------------------------------	------------------

MTC - Materia e tecnica	argento filato/ tessitura a telaio
--------------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	97
-----------------------	----

MISL - Larghezza	67
-------------------------	----

MISV - Varie	altezza gallone colonna 5.5/ altezza gallone bordo 3/ altezza nastro 3
---------------------	--

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto è consunto, con distacchi delle trame supplementari; la fodera è il frutto di un rifacimento moderno
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La pianeta è confezionata con diversi pannelli di lampasso ed è foderata con diversi pannelli di taffetas di seta verde. Le colonne e gli scollati sono rifiniti con il gallone che presenta entrambi i bordi smerlati, ed è decorato con un sinuoso tralcio fiorito; lo stesso disegno impreziosisce il gallone più sottile, con un solo bordo smerlato; posto lungo i bordi. Sul rovescio, all'altezza del petto, è stato cucito un nastro in tela di cotone color verde.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	sulla fodera/ su etichetta rettangolare adesiva
ISRI - Trascrizione	2193
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 105788
FTAT - Note	faccia posteriore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAATO 414/PR
FTAT - Note	faccia posteriore
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Ministero della Real Casa, Azienda Generale della Real Casa. Regni di Vittorio Emanuele I e Carlo Felice, 861, volume rilegato, 1823, Registro Recapiti, volume secondo, fol. 393 scultore Francesco Bolgìè per lavori effettuati nel mese di maggio nella cappella della SS. Sindone L. 39.50 n. 648 cat. 30, foll. 399-400 al mercante Giambatta Brun e compagni L. 3268.91 per brocato fondo in oro, gallone in argento, ed altri articoli di dorura impiegatisi nella formazione di pianete, contraltari per la cappella della SS. Sindone n. 661, cat. 30, fol. 400 n. 662 cat. 30, a mercante in dorure Francesco Montabone e compagnia per pizzetto argento a colonna, cordoni in seta, e filato in oro, ed altri simili da impiegarsi nella guarnizione di piviali, pianete, e continenze per le reali cappelle L. 578.49, fol. 413, n. 688, cat. 30, Gaetano Sinsan ricamatore, L. 180, per broderia in filaggio, pagliette, canatiglia, e lastre oro fino usate per uno stollone di velluto in servizio per la cappella della SS. Sindone, fol. 414 Nicolini indoratore per lavori alla SS. Sindone L. 159.71, n.995, cat. 30, fol. 455, n. 765 cat. 30 al mercante in seta Fedele Cerruti e compagnia per moella, taffetà, e damasco da impiegarsi nella formazione di pianete per le reali cappelle, L.292.34, fol. 462 Pilloglio serragliere per Superga da abate Garretti di Ferrere, Beltrami serragliere per la cappella della Sindone, fol. 491 lavori minusiere Detoma alla cappella della Sindone, foll. 509-510 Garretti di Ferrere a Gaya orefice per due corone d'argento per la Basilica di Superga, L.654.||||n. 661, cat. 30, fol. 400 n. 662 cat. 30, a mercante in dorure Francesco Montabone e compagnia per pizzetto argento a colonna, cordoni in seta, e filato in oro, ed altri simili da impiegarsi nella guarnizione di piviali, pianete, e continenze per le reali cappelle L. 578.49, fol. 413, n. 688, cat. 30, Gaetano Sinsan ricamatore, L. 180, per broderia in filaggio, pagliette, canatiglia, e lastre oro fino usate per uno stollone di velluto in servizio per la cappella della SS. Sindone, fol. 414 Nicolini indoratore per lavori alla SS. Sindone L. 159.71, n.995, cat. 30, fol. 455, n. 765 cat. 30 al mercante in seta Fedele Cerruti e compagnia per moella, taffetà, e damasco da impiegarsi nella formazione di pianete per le reali cappelle, L.292.34, fol. 462 Pilloglio serragliere per Superga da abate Garretti di Ferrere, Beltrami serragliere per la cappella della Sindone, fol. 491 lavori minusiere Detoma alla cappella della Sindone, foll. 509-510 Garretti di Ferrere a Gaya orefice per due corone d'argento per la Basilica di Superga, L.654.||||