

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00105301
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0100105301

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	VELO OMERALE
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2248/ 30 S.M.
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	30
INVD - Data	1880

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia Cappella

PRCQ - Qualificazione reale

PRCD - Denominazione Reale Cappella della SS. Sindone

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Reale

PRCS - Specifiche Sacrestia/ Armadio sotto statua III ripiano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2002

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo metallico/ doratura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ laminatura

MTC - Materia e tecnica seta/ gros de Tours/ ricamo

MTC - Materia e tecnica filo metallico/ doratura/ tessitura a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 272

MISL - Larghezza 52

MISV - Varie altezza frangia 8

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	la fodera è consunta e abrasa ed è stata rafforzata, lungo i bordi, con un nastro in taffetas di seta ecru	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il velo è realizzato con un pannello di taffetas ecru ed è foderato con taffetas di seta ecru. Al centro è posto un sole raggiato, realizzato in gros de Tour bianco laminato con trame in argento lamellare, sul quale è ricamata, in canuttiglia d'argento, la scritta "I H S". Ai lati del sole sono presenti due coppie di rami fronzuti, carichi di bacche, intorno ai quali si avvolgono racemi fioriti che sembrano originarsi da un grappolo d'uva. Sui lati brevi si staglia una ricca composizione, dalla struttura speculare incentrata sull'asse mediano verticale, creata da un carnosa infiorescenza che regge volute formate da foglie d'acanto, rose e cornucopie dalle quali fuoriescono fiori policromi e spighe di grano. I bordi del velo sono impreziositi da un ricamo imitante un gallone formato da sinuose foglie di felce che si intrecciano con tralcio dal quale nascono palmette. Sui lati più brevi è stata applicata una frangia in oro filato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	LATINO	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	al centro/ entro sole raggiato	
ISRI - Trascrizione	I H S	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici	
ISRP - Posizione	sulla fodera/ su etichetta adesiva rettangolare	
ISRI - Trascrizione	2248	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero	
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici	
ISRP - Posizione	sulla fodera	
ISRI - Trascrizione	S M 3(0)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 105737
FTAT - Note	veduta d'insieme
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario