

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00105310

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 28

RVER - Codice bene radice 0100105310

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione FALDISTORIO

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Chiablese |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazza San Giovanni, 2 |
| LDCS - Specifiche | Magazzino Sindone/ piano terra |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|----------------|
| INVN - Numero | 2240/ 19 S. M. |
| INVD - Data | 1966 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 19 |
| INVD - Data | 1880 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1 |
| INVD - Data | 1836 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 1 |
| INVD - Data | 1832 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | TORINO |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | Cappella |
| PRCQ - Qualificazione | reale |
| PRCD - Denominazione | Reale Cappella della SS. Sindone |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo Reale |
| PRCS - Specifiche | Sacrestia/ Armadio sotto altare/ I ripiano |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1766 |
| DTSF - A | 1768 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| ADT - Altre datazioni | sec. XIX/ seconda metà |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Gajjotti e Ferraris |
| AUTA - Dati anagrafici | attivo nel terzo quarto del XVIII secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | NR |
| AUTB - Nome scelto (ente collettivo) | NR |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | De Giorgi, Giovanni |
| AUTA - Dati anagrafici | Attivo nel III quarto del XVIII secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007154 |
| AUTB - Nome scelto (ente collettivo) | NR |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Copper, Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | Attivo nel III quarto del XVIII secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007156 |
| AUTB - Nome scelto (ente collettivo) | NR |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Ghignone, Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | Attivo nel III quarto del XVIII secolo |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007155 |
| AUTB - Nome scelto (ente collettivo) | NR |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | filo metallico/ doratura/ ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | PAILLETTES |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela |
| MIS - MISURE | |
| | |

| | |
|------------------|-----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 278 |
| MISL - Larghezza | 234 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|-------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il tessuto è consunto e abraso, con alcune cadute del lavoro ad ago; la fodera è abrasa, con piccoli tasselli di taffetas rosso agli angoli. I ganci presenti sugli angoli sono recenti. Il manufatto è ricoperto da uno strato di polvere grassa. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il faldistorio presenta una forma a croce latina, è confezionato in taffetas aragosta ricamato che crea, lungo il bordo, un sinuoso nastro sul quale si adagiano gruppi di foglie stilizzate lanciolate con andamento curvilineo; tale bordo diparte da un un'incornaciatura mistilinea, che delimita una croce gigliata raggiata, posta sopra a foglie stilizzate incurvate. Gli orli sono rifiniti con un ricami imitante un gallone decorato da motivi circolari. La fodera è in taffetas aragosta e, al centro, è un pannello di tela di lino cerata tinta in rosso. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna/ nero |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri numerici |
| ISRP - Posizione | sulla fodera |
| ISRI - Trascrizione | SM 19 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione/ rosso |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri numerici |
| ISRP - Posizione | sulla fodera/ su etichetta rettangolare adesiva |
| ISRI - Trascrizione | 2240 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale |
| CDGI - Indirizzo | piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBASTO 105757 |
| FTAT - Note | veduta d'insieme |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Beraudo di Pralormo M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Astrua, Paola |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Bovenzi, Gian Luca |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Bovenzi, Gian Luca |
| AGGF - Funzionario responsabile | Medico, Roberto |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Barbero, Enrico Edoardo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |