

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00105310
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	23
RVER - Codice bene radice	0100105310
RVES - Codice bene componente	0100105319

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	MANIPOLO
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiablese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2160-2161, 2221-2229
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2231, 2233-2240
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1, 3-22
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1
INVD - Data	1836

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1
INVD - Data	1832

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio sotto altare/ I ripiano

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1766
DTSF - A	1768

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

ADT - Altre datazioni	sec. XIX/ seconda metà
------------------------------	------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gaijotti e Ferraris
AUTA - Dati anagrafici	attivo nel terzo quarto del XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	NR
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	NR

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	De Giorgi, Giovanni

AUTA - Dati anagrafici	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	00007154
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	NR
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Copper, Francesco
AUTA - Dati anagrafici	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	00007156
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	NR
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ghignone, Antonio
AUTA - Dati anagrafici	Attivo nel III quarto del XVIII secolo
AUTH - Sigla per citazione	00007155
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	NR
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ doratura/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	PAILLETTES
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
MTC - Materia e tecnica	fibra artificiale-sintetica/ taffetas
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	84
MISL - Larghezza	23
MISV - Varie	larghezza troncone 8.5/ altezza nastro 2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il tessuto è abraso e consunto; il colore è virato; cadute di alcuni filati metallici del ricamo; il nastro in taffetas sintetico bordeaux, presente sul rovescio, e la fodera sono il frutto di un rifacimento moderno. Il manufatto è ricoperto da uno strato di polvere grassa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	L'insegna, confezionata con taffetas aragosta e foderata con raso di cotone rosso, è impreziosita con ricami eseguiti in oro filato, lamellare, riccio, cannuttiglia d'oro e paillettes. Con tale tecnica sono

DESO - Indicazioni sull'oggetto	state eseguite le tre croci gigliate e raggiate, poste al centro del troncone e sulle alette; quelle poste sulle alette sono inserite entro un'incorniciatura mistilinea, formato da un sinuoso nastro decorato da un motivo a zig-zag, che racchiude anche un fiorellino a cinque petali. I bordi dell'insegna sono sottolineati da un ricamo imitante un gallone, decorato con disegni geometrici, impreziosito da un motivo smerlato che si adagia sul lato interno.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 105793
FTAT - Note	veduta d'insieme

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

