

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00128543

ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
EPR - Ente proponente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	0100128544

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	CAMICE
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano terra

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ merletto a fuselli
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	80
MISV - Varie	altezza bordo orlo 14/ lunghezza bordo orlo 300/ altezza bordo scollo 2/ altezza merletto polso 7/ lunghezza merletto polso 34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La tela e i merletti sono leggermente ingialliti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il camice presenta lo scollo quadrato e l'apertura anteriore sottolineati da un merletto a fuselli con motivi in punto tela con trafori a barrette con treccine decorato con motivi a festoni bordo; lo stesso bordo è applicato anche sull'orlo delle maniche che presentano un alto polsino formato da un merletto a fuselli che crea un disegno a rombi regolarmente ripetuti sul fondo a barrette. Sull'orlo inferiore è applicato un bordo decorato con un motivo a foglie stilizzate, realizzato in "punto Milano", con decoro a nastro serpeggiante reso dal punto tela.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
	In assenza di precisi riferimenti documentari, non è possibile riconoscere con precisione il manufatto oggetto della scheda con le numerose "biancherie" menzionate negli inventari redatti nel 1880 (A. S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 12602, Inventario degli oggetti di spettanza di S. M. esistenti nella R. Cappella della S.S. Sindone, foll. 5-6), nel 1911 (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 12603, R. Cappella di Torino. Inventario Arredi Sacri, ecc. D. C., foll. 8-9) e nel 1966 (SBAA TO, Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone, fol. 25). Il bordo, pur ispirandosi a modelli di origini seicentesche (si veda, ad esempio, S. M. LEVEY. Lace a History, Leeds 1983, figg. 119; 149B; A. MOTTOLO MOLFINO, Pizzi, in Museo Poldi Pezzoli. Arazzi - Tappeti - Tessuti copti - Pizzi -

NSC - Notizie storico-critiche

Ricami - Ventagli, Milano 1984, p. 146, scheda n. 116, fig. 105), è databile al XIX secolo, in particolare negli ultimi decenni, come sembra suggerire il disegno rigido ed alquanto stereotipato, come suggeriscono i confronti con M. CARMIGNANI (a cura di), Merletti a Palazzo Davanzati. Manifatture europee dal XVI al XX secolo, catalogo della mostra, Firenze 1981, p. 36, scheda n. 13; M. RIZZINI (a cura di), Le collezioni tessili dei Musei Civici i Como. Merletti e ricami dal XVI al XIX secolo, Como 1996, p. 128, scheda n. 120 e p. 137, scheda n. 135 ; S. M. LEVEY. Lace a History, Leeds 1983, fig. 457B). Non bisogna infatti dimenticare che in questo torno di anni si assiste ad un notevole recupero non solo dei disegni dei pizzi prodotti nei secoli precedenti, ma anche della loro tecnica, spesso con una tele perizia ed abilità da rendere quasi impossibile distinguere le "copie" (si veda, add esempio, M. CARMIGNANI, La "fortuna dei merletti: continuità di un gusto, in M. CARMIGNANI (a cura di), Merletti a Palazzo Davanzati. Manifatture europee dal XVI all XX secolo, catalogo della mostra, Firenze 1981, pp. 15-20; M. CARMIGNANI, Tessuti ricami e merletti in Italia dal Rinascimento al Liberty, Milano 2005, pp. 280-282). Altrettanto diffuse sono le tipologie ornamentali dei bordi delle maniche e dello scollo (S. M. LEVEY. Lace a History, Leeds 1983, fig. 394457C). Si ipotizza, quindi, una datazione fra la fine del XIX secolo e l'inizio del XX secolo e si attribuisce il manufatto ad ambito piemontese, ricordando come i Savoia si rivolgessero, in particolar modo, alle numerose ditte e manifatture attive in Piemonte e soprattutto a Torino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 115017
FTAT - Note	veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 115016
FTAT - Note	particolare merletto orlo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 115015
FTAT - Note	particolare bordo del polso

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 25
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Lubatti F.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti di spettanza di S. M. esistenti nella R. Cappella della S.S. Sindone
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	foll. 5-6
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M.12602
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda U.
FNTT - Denominazione	R. Cappella di Torino. Inventario Arredi Sacri, ecc. D. C.
FNTD - Data	1911/02/25
FNTF - Foglio/Carta	foll. 8-9
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M.12603
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00004338
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128, 137, nn. 120, 135
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schoenholzer Nichols T. / Silvestri I.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 196, nn. 247-248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kraatz A.

BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	s. p.
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 119, 149B, 457B, 394
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mottola Molfino, A.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00004340
BIBN - V., pp., nn.	p. 146, n. 116
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CARMIGNANI, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00004141
BIBN - V., pp., nn.	p. 36, n. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	CARMIGNANI, M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00004141
BIBN - V., pp., nn.	pp. 280-282
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00004341
BIBN - V., pp., nn.	pp. 15-20
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Boschini M. G.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	è la scheda madre della 544