

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108083

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0100108083

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CANDELIERE D'ALTARE

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiablese

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Magazzino Sindone/ piano terra/ collo 200

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2272-2275

INVD - Data	1966
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio 8 a destra
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ cesellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	17
MISP - Profondità	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

STCS - Indicazioni specifiche	Il metallo è ossidato, con scalfiture; i manufatti sono ricoperti da uno strato di polvere grassa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ogni candelieri presenta la base a sezione triangolare modanata, poggiante su tre peducci a sezione triangolare, sulla quale si innesta l'impugnatura risolta in un nodo piroiforme; fusto tornito a balaustro con elemento di raccordo al piattello a rocchetto; coppa spandicero con orlo ben evidenziato e portacero piroiforme con fascia centrale modanata.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
NSC - Notizie storico-critiche	I candelieri illustrano la produzione tardo ottocentesca, oramai seriali, di questi manufatti che ripropone moduli seicenteschi. I candelieri appaiono molto prossimi a quelli pubblicati dalla Fornari Schianchi (L. FORNARI SCHIANCHI (a cura di), <i>Le trame della storia fra ricerca e restauro. Risultati di un censimento nel Comune di Borgotaro, Parma 2000, p. 272</i>), o ai manufatti conservati a Trieste (La collezione Garzolini a Trieste. Primo catalogo: ceramica, arredi sacri, ferri battuti, scultura lignea, miniatura, orologeria, Trieste 1986, p. 132, scheda n. 2.62 di G. Sgubbi), presso la cattedrale di Aosta (E. BRUNOD, L. GARINO, <i>La cattedrale di Aosta, Aosta 1996, pp. 516, 518, fig. 719</i>) o a Padova (P. GIOS e A. M. SPIAZZI (a cura di), <i>Il Seminario di Gregorio Barbarigo. Trecento anni di arte, cultura e fede, Noventa Padovana 1997, p. 248, scheda n. 95264</i>). Ed è proprio l'estrema diffusione di tali modelli che rende particolarmente complesso lo studio dei nostri manufatti, ricerca resa ancora più complessa dall'assenza di specifici elementi documentari. Si ricorda, infatti, che, ad esempio, vennero inviati da Roma, nel 1881, come si deduce da una lettera, datata 20 ottobre 1881 e firmata da Griffini, dalla quale emerge che furono spediti a Torino "a piccola velocità n. 16 candelieri di ottone e due crocifissi da servire per la R. Cappella della SSma Sindone" (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 8434, Ministero della Real Casa, Direzione Provinciale della Real Casa di Torino, fol. n.n.). Tali oggetti sono così descritti in una " Memoria per la compilazione della Bolletta di carico degli appresso candelieri e crocifissi che si spediscono al Real Palazzo di Torino. Sei candelieri da altare, sono di ottone con asta tornita e piede a tripode, alti m. 0,76, compreso il bocciolo £. 90/ Quattro detti simili ai precedenti alti m. 0,76 £. 60/ Un crocifisso con piede simile ai suddetti candelieri £.15/ Sei candelieri eguali ai precedenti ma questi sono alti m. 0.36 compreso il bocciolo £.36/ Un crocifisso con piede simile ai suddetti candelieri £. 15 (ID.). In assenza di specifici elementi documentari, sfortunatamente non si è riusciti ad identificare l'inventario di appartenenza del numero presente sul manufatto, si propone una datazione alla seconda metà del XIX secolo ed un'attribuzione ad ambito italiano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 117485
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Griffini
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa, Direzione Provinciale della Real Casa di Torino 1881/ 10/ 20s. n.Casa S. M. 8434
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	s. n.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 8434
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 17
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00003961
BIBN - V., pp., nn.	p. 132, n. 2.62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brunod, Edoardo/ Garino, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 516, 518
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 719

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1997

BIBH - Sigla per citazione	00003963
BIBN - V., pp., nn.	p. 248, n. 95264
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA:VV.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00003960
BIBN - V., pp., nn.	p. 272
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Ghisotti, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario