

SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108087

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0100108083

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CROCE D'ALTARE

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune TORINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Chiabrese

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo Piazza San Giovanni, 2

LDCS - Specifiche Magazzino Sindone/ piano terra/ collo 191

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2397

INVD - Data 1966

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	TORINO
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Cappella
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	reale
------------------------------	-------

PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
-----------------------------	----------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
---	---------------

PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio 8 a destra
--------------------------	-------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	87
-----------------------	----

MISL - Larghezza	17
-------------------------	----

MISP - Profondità	17
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Il metallo è ossidato e scalfito; il manufatto è ricoperto da polvere grassa
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La croce presenta la base a sezione triangolare modanata, poggiante su tre peducci a sezione triangolare, sulla quale si innesta l'impugnatura risolta in un nodo piroiforme; fusto tornito a balaustro con elemento di raccordo alla croce a rocchetto. La croce è latina e gigliata. Gesù ha i piedi sovrapposti, i fianchi sono avvolti dal drappo e ha il volto, incorniciato dall'aureola, reclinato verso destra.

DESI - Codifica Iconclass

NR

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

LATINO

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla croce/ sul cartiglio

ISRI - Trascrizione

INRI

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

sotto la base

ISRI - Trascrizione

D. C./ 337

NSC - Notizie storico-critiche

La croce illustra la produzione tardo ottocentesca, oramai seriali, di questi manufatti che ripropone moduli seicenteschi. I candelieri appaiono molto prossimi a quelli pubblicati dalla Fornari Schianchi (L. FORNARI SCHIANCHI (a cura di), *Le trame della storia fra ricerca e restauro. Risultati di un censimento nel Comune di Borgotaro, Parma 2000, p. 272*), o ai manufatti conservati a Trieste (La collezione Garzolini a Trieste. Primo catalogo: ceramica, arredi sacri, ferri battuti, scultura lignea, miniatura, orologeria, Trieste 1986, p. 132, scheda n. 2.62 di G. Sgubbi), presso la cattedrale di Aosta (E. BRUNOD, L. GARINO, *La cattedrale di Aosta, Aosta 1996, pp. 516, 518, fig. 719*) o a Padova (P. GIOS e A. M. SPIAZZI (a cura di), *Il Seminario di Gregorio Barbarigo. Trecento anni di arte, cultura e fede, Noventa Padavana 1997, p. 248, scheda n. 95264*). Ed è proprio l'estrema diffusione di tali modelli che rende particolarmente complesso lo studio dei nostri manufatti, ricerca resa ancora più complessa dall'assenza di specifici elementi documentari. Si ricorda, infatti, che, ad esempio, vennero inviati da Roma, nel 1881, come si deduce da una lettera, datata 20 ottobre 1881 e firmata da Griffini, dalla quale emerge che furono spediti a Torino "a piccola velocità n. 16 candelieri di ottone e due crocifissi da servire per la R. Cappella della SSma Sindone" (A.S.TO, S.R., Casa di sua Maestà, mazzo 8434, Ministero della Real Casa, Direzione Provinciale della Real Casa di Torino, fol. n.n.). Tali oggetti sono così descritti in una "Memoria per la compilazione della Bolletta di carico degli appresso candelieri e crocifissi che si spediscono al Real Palazzo di Torino. Sei candelieri da altare, sono di ottone con asta tornita e piede a tripode, alti m. 0,76, compreso il bocciolo £. 90/ Quattro detti simili ai predetti alti m. 0,76 £. 60/ Un crocifisso con piede simile ai suddetti candelieri £.15/ Sei

candelieri eguali ai precedenti ma questi sono alti m. 0.36 compreso il bocciolo £.36/ Un crocifisso con piede simile ai suddetti candelieri £. 15 (ID.). In assenza di specifici elementi documentari, sfortunatamente non si è riusciti ad identificare l'inventario di appartenenza del numero presente sul manufatto, si propone una datazione alla seconda metà del XIX secolo ed un'attribuzione ad ambito italiano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASTO 117483
FTAT - Note	veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Griffini
FNTT - Denominazione	Ministero della Real Casa, Direzione Provinciale della Real Casa di Torino
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	s. n.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M. 8434
FNTI - Codice identificativo	NR

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 22
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00003961
BIBN - V., pp., nn.	p. 132, n. 2.62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brunod, Edoardo/ Garino, Luigi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003962
BIBN - V., pp., nn.	pp. 516, 518
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 719

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00003963
BIBN - V., pp., nn.	p. 248, n. 95264

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA:VV.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00003960
BIBN - V., pp., nn.	p. 272

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41 - 47

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Ghisotti, Silvia

FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
---------------------------------------	---------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2016

AGGN - Nome

Barbero, Enrico Edoardo

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Durante la revisione effettuata nel 2016 non è stato possibile procedere alla verifica dell'opera perchè conservata in deposito imballata.