

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108093

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

EPR - Ente proponente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

ROZ - Altre relazioni 0100108092

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CARTAGLORIA

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Chiabrese
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Piazza San Giovanni, 2
LDCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ collo 186
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2394 - 2395
INVD - Data	1966
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio a sinistra
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Produzione piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura
MTC - Materia e tecnica	LEGNO TORNITO
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ verniciatura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	7.5
MISV - Varie	altezza teca 27.5/ larghezza teca 35.5/ altezza luce 9.5/ larghezza luce 7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	I manufatti presentano numerose scalfiture e qualche caduta del partito decorativo; distacchi della doratura e della pellicla pittorica; in poca moderna sono stati dotati di impianto elettrico. Sono ricoperti da uno strato di polvere grassa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I manufatti si ergono su un'alta base rettangolare liscia, sulla quale si appoggia, sul piano superiore, un motivo perlinato. La teca ovoidale, circondata da serti d'alloro nati da foglie stilizzate, è sostenuta da un capitello ionico, con ovuli, dalle cui volute si origina una ghirlanda d'alloro. Il capitello si appoggia su un basamento, dall'andamento trapezoidale, il cui corpo è celato da foglie arricciate che nascono da palmette che fungono da fusto per le lampadine, circondate da I candelieri sono uniti alla teca mediante ghirlande d'alloro. Le cartagloria sono dorate solo sul lato frontale, mentre il retro è dipinto in color crema.
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
	Il manufatto testimonia il gusto per ricchi e sontuosi decori interpretati, però, in composizioni equilibrate che risentono, non solo nella scelta degli elementi ornamentali, ma anche di una struttura speculare e simmetrica, di quel gusto che sfocierà nel Neoclassicismo e che trova in Bonzanigo uno dei suoi più alti interpreti (sul Bonzanigo e sul clima culturale di quel torno di anni si veda: F. DALMASSO, Giuseppe Maria Bonzanigo, in E. CASTELNUOVO, M. ROSCI (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861, catalogo della mostra, Torino 1980, V. III., p. 1408-1409; E. CASTELNUOVO, M. ROSCI (a cura di), Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861, catalogo della mostra, Torino 1980, V. I., schede nn. 93-96, 109-122, pp. 89-91, 110-119; E. COLLE, L'elaborazione degli stili di corte, in

NSC - Notizie storico-critiche

S. PINTO (a cura di), *Arte di corte a Torino da Carlo Emanuele III a Carlo Felice*, Torino 1987, pp. 192-198; C. BERTOLOTTI, V. VILLANI (a cura di), *Giuseppe Maria Bonzanigo. Intaglio minuto e grande decorazione*, catalogo della mostra di Asti, Torino 1989; E. COLLE, *Il Regno di Sardegna: decorazioni d'interni e manifatture*, in *Il Neoclassicismo in Italia. Da Tiepolo a Canova*, catalogo della mostra, Milano 2002, pp. 311-314). Una datazione all'ultimo quarto del Settecento è, inoltre, avvalorata dal confronto con le opere realizzate da Matteo Brassié, nel ultimo decennio del Settecento per la Cappella di Sant'Anna dei Luganesi presso la chiesa di San Francesco d'Assisi a Torino (M. DI MACCO, *La cappella di Sant'Anna dei Luganesi. Un repertorio di modelli dell'arte*, in V. COMOLI MANDRUCCI (a cura di), *Luganensium Artistarum Universitas. L'archivio e i luoghi della Compagnia di Sant'Anna tra Lugano e Torino*, Lugano 1992, pp. 32-35). In assenza di specifici elementi documentari, si attribuisce l'opera ad ambito piemontese. Si sottolinea, infine, che sul retro è presente un'etichetta che è stata rintracciata in alcuni arredi della mandria, ma non è stato individuato l'inventario (cfr. E. COLLE (a cura di), *Gli inventari delle corti. Le guardarobe reali in Italia dal XVI al XX secolo*, Firenze 2004, p. 307, fig. 50).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale

CDGI - Indirizzo

piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASTO 117435

FTAT - Note

veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTA - Autore

s. a.

FNTT - Denominazione

Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone

FNTD - Data

1966

FNTF - Foglio/Carta

fol. 22

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR

FNTI - Codice identificativo

NR

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

AA.VV.

BIBD - Anno di edizione

1980

BIBH - Sigla per citazione

00004045

BIBN - V., pp., nn.	pp. 1408-1409
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00004045
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 89-91, 110-119, nn. 93-96, 109-122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00004158
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00004157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Macco
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00004163
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle, Enrico
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00004164
BIBN - V., pp., nn.	pp. 311-314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00004165
BIBN - V., pp., nn.	p. 307
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Ghisotti, Silvia**FUR - Funzionario responsabile** Astrua, Paola**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Bovenzi, Gian Luca**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** Bovenzi, Gian Luca**AGGF - Funzionario responsabile** Medico, Roberto**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2016**AGGN - Nome** Barbero, Enrico Edoardo**AGGF - Funzionario responsabile** Epifani, Mario**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Durante la revisione effettuate nel 2016 non è stato possibile verificarne la collocazione