

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00087853
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

EPR - Ente proponente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100087825
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	PISSIDE
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	TORINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCS - Specifiche	Sacrestia SS. Sindone / armadio 22 / parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2080/ 190 D.C.
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	190/ 218
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	TORINO
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	Cappella
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reale Cappella della SS. Sindone
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Sacrestia/ Armadio centrale// 13/F

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2002
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
-----------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Chiabrese
----------------------	-------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Reale
--	---------------

PRCS - Specifiche	Magazzino Sindone/ piano primo/ collo 38
-------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2002
----------------------	------

PRDU - Data uscita	2010
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
---------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSF - A	1824
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	punzone
------------------------------	---------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito torinese
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
--------------------------------------	---------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ cesellatura
-------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ sbalzo
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	30
----------------	----

MISD - Diametro	15.8
MISV - Varie	diametro coppa 11.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piede è a base circolare con orlo a più risalti segnati, quello inferiore, da un motivo di specchiature geometriche, mentre quello superiore da bacellature. il corpo a campanula è rivestito da profonde scanalature. Il fustto è risolto con un nodo piroiforme ornato da scanalature e foglie intervallate da drappi. Il sottocoppa è costituito da foglie di alloro. la coppa è impreziosita da modanature; motivo che si ritrova sul coperchio bombato, decorato da specchiature geometriche intervallate da fiori stiliozzati, da scanalature e da una perlinatura. Il cupolino presenta un motivo a foglie di alloro e croce apicale greca "potenziata!.. L'interno della coppa è dorato
DESI - Codifica Iconclass	NR
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri numerici
ISRP - Posizione	sotto la base/ su etichetta rettangolare adesiva
ISRI - Trascrizione	2080
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la base/ su scotch
ISRI - Trascrizione	DC/ 190
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ assaggiatore/ Vernoni Giuseppe
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	sotto la base
STMD - Descrizione	GV entro cornice ovale perlinata
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio

STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna/ assaggiatore/ Promis Matteo
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	SOTTO LA BASE
STMD - Descrizione	MP ai lati dello stemma sabaudo coronato
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il punzone G V è riferibili all'assaggiatore Giuseppe Vernoni, nato nel 1754, assaggiatore dal 1778 e nominato primo assaggiatore dal 1779. Nel 1817 ricopre la carica di controllore nell'Ufficio del Controllo Generale della R. Finanze, sarà pensionato nel 1824 (e (A. BARGONI, Maestri orafi e argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, p. 28 e tav. III, figg. 4-5; A. BARGONI, Gli argenti di Torino: Palazzo Reale 1963-1986, in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, catalogo della mostra di Torino, Milano 1986, p. 145 e fig. 21 a p. 147). Il secondo punzone, lo stemma sabaudo coronato circondato dalle lettere M P, è dell'assaggiatore Matteo Promisi, el 1787 proposto come allievo assaggiatore, nel 1789 in carica come assaggiatore, nel 1814 riceve la nomina come tesoriere della Zecca, nel 1815 ricopre nuovamente la carica di assaggiatore e nel 1816 è Tesoriere della Zecca (A. BARGONI, 1976, pp. 29-30 e tav. IV, 6). I due punzoni permettono di collocare il manufatto fra il 1779 ed il 1824; datazione che può essere circoscritta al primo quarto dell'Ottocento, come suggeriscono i confronti con opere coeve: il motivo del sottocoppa a foglie lanciolate ritorna, ad esempio, in un secchiello ascritto a Carlo Giuseppe Ceresa, datato al primo quarto del XIX secolo, conservato presso la Cattedrale di Alessandria (C. SPANTIGATI, "Staziella Carità sorger lo feo": dipinti, sculture e arredi tra antica e nuova sede, in C. SPANTIGATI (a cura di), La cattedrale di Alessandria, Torino 1988, p. 123). </p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo/ Musei Reali/ Palazzo Reale
CDGI - Indirizzo	piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 249/PR
FTAT - Note	veduta d'insieme

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 249A/PR
FTAT - Note	particolare marchio d'assaggio

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 249B/PR
FTAT - Note	particolare marchio d'assaggio
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Quenda U.
FNTT - Denominazione	R. Cappella di Torino. Inventario Arredi Sacri, ecc. D. C.
FNTD - Data	1911/02/25
FNTF - Foglio/Carta	fol. 13
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Torino/ Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	Casa S. M.12603
FNTI - Codice identificativo	NR
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	s. a.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti mobili esistenti nella cappella della SS. Sindone
FNTD - Data	1966
FNTF - Foglio/Carta	fol. 8
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	s.p.
FNTI - Codice identificativo	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bargoni, A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00004092
BIBN - V., pp., nn.	p. 28-30
BIBI - V., tavv., figg.	tav. III, figg. 4-5; tav. IV, fig. 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00004076
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145, 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00004078
BIBN - V., pp., nn.	p. 123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.

BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004103
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41 - 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Beraudo di Pralormo M.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua, Paola
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Bovenzi, Gian Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Medico, Roberto
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Barbero, Enrico Edoardo
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario