

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819573
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Jean Audran - Caccia al tempo di Luigi XV - arazzo su cartone di Jean Baptiste Oudry
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La diapositiva riproduce uno degli arazzi realizzati da Jean Audran, presso la Manifattura Gobelins, su cartone di Jean Baptiste Oudry, che ideò per la manifattura parigina, tra il 1733 ed il 1746, una serie di nove cartoni intitolati Le caccie di Luigi XV. A fine Ottocento l'arazzo era conservato presso la Galleria degli Uffizi.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Firenze - Reale Galleria Uffizi - Una caccia al tempo di Luigi XV (Giovanni Audran su cartone di F. B. Oudry)
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli

attuale	Federico II
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Indirizzo	Via Porta di Massa 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
UBFP - Fondo	Fondo storico
<b>INV - INVENTARIO</b>	
INVN - Numero inventario generale	3158
INVD - Data inventariazione	2006/ 2010
<b>INV - INVENTARIO</b>	
INVN - Numero inventario generale	4333
INVD - Data inventariazione	1890 ca.
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRD - Data	1890 ca.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	banca dati on line Alinari Photolibrary Educational
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
DTMM - Motivazione	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli

<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1854/ 1920
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	stabilimento
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUFH - Sigla per citazione</b>	fot00003
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Oudry, Jean-Baptiste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1686/ 1755
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (persona singola)</b>	Audran, Jean
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1667/ 1756
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	arazziere
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	fotografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto primario: in basso al centro  (Ed. ne Alinari) N.° 4333. FIRENZE - R. Galleria Uffizi. Una caccia

<b>ISRI - Trascrizione</b>	al tempo di Luigi XV. (Giov. Audran su cartone di F.B. Oudry.)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	tipografica
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SERIE ARTISTICA/ N.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul recto del supporto secondario: lato destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	F.B. Oudry. Una caccia al tempo di Luigi XV. Uffizi/ 4333
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tanto l'iscrizione fotografica, quanto la didascalia manoscritta, riportano un errore nelle iniziali di Oudry, indicate come F.B. al posto di J.B. È plausibile che l'arazzo, collocato a fine Ottocento nella Galleria degli Uffizi (come registrano l'iscrizione fotografica e la didascalia manoscritta) e di cui è attualmente ignota l'ubicazione, sia stato spostato con un altro arazzo di Audran, appartenente alla medesima serie, nella Galleria di Palazzo Pitti. L'arazzo oggi esposto a Palazzo Pitti è riprodotto nella lastra 3157 dell'Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici (scheda 1500819572).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Napoli Federico II
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dsu_af_fs.art_03158r_B
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000065
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferretti M./ Conti A./ Spalletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000104

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Settimelli W.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000103

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zannier I.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000102

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Zevi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000105

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0000066

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000068

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fratelli Alinari
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000069

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Quintavalle A.C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000067

**BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO**

<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	Regione Lombardia
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	Lombardia Beni Culturali
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	Regione Lombardia

<b>BSED - Anno di edizione</b>	2011
<b>BSER - Autore del contributo</b>	Montalbetti C.
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Firenze - Galleria Pitti - Saletta gialla, Jean J - Audran, scena di caccia di Luigi XV, arazzo della manifattura dei Gobelins su cartone di J - B - Oudry (1735-1745) Alinari, Fratelli
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/h9y7yk6">http://tinyurl.com/h9y7yk6</a>
<b>BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO</b>	
<b>BSEX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BSES - Tipo di supporto</b>	risorsa elettronica con accesso remoto
<b>BSEA - Autore/curatore dell'opera</b>	National Gallery of Art Washington
<b>BSET - Titolo dell'opera</b>	National Gallery/ The Collection
<b>BSEL - Luogo di edizione</b>	Washington
<b>BSEE - Editore/Produttore /Distributore</b>	National Gallery of Art Washington
<b>BSED - Anno di edizione</b>	2016
<b>BSER - Autore del contributo</b>	National Gallery of Art Washington
<b>BSEC - Titolo del contributo /parte componente</b>	Oudry, Jean Baptiste
<b>BSEI - Indirizzo di rete</b>	<a href="http://tinyurl.com/j32xesr">http://tinyurl.com/j32xesr</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Monaco R.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	D'Alconzo P.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Speranza F.