

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819573
ESC - Ente schedatore	UNINA1DIP1
ECP - Ente competente	S174

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	diapositiva
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Jean Audran - Caccia al tempo di Luigi XV - arazzo su cartone di Jean Baptiste Oudry
SGTD - Indicazioni sul soggetto	La diapositiva riproduce uno degli arazzi realizzati da Jean Audran, presso la Manifattura Gobelins, su cartone di Jean Baptiste Oudry, che ideò per la manifattura parigina, tra il 1733 ed il 1746, una serie di nove cartoni intitolati Le cacce di Luigi XV. A fine Ottocento l'arazzo era conservato presso la Galleria degli Uffizi.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Firenze - Reale Galleria Uffizi - Una caccia al tempo di Luigi XV (Giovanni Audran su cartone di F. B. Oudry)
SGLS - Specifiche del titolo	Stampato nell'immagine - manoscritto sul recto del supporto secondario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Dipartimento Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli

attuale	Federico II
LDCC - Complesso di appartenenza	Convento di San Pietro Martire
LDCU - Indirizzo	Via Porta di Massa 1
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Fondo storico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	3158
INVD - Data inventariazione	2006/ 2010
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	4333
INVD - Data inventariazione	1890 ca.
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Toscana
LRCP - Provincia	FI
LRCC - Comune	Firenze
LRD - Data	1890 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	banca dati on line Alinari Photolibrary Educational
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)	Alinari, Fratelli

AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Fratelli Alinari (I.D.E.A.). Firenze. Via Nazionale 8
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1854/ 1920
AUFS - Riferimento all'autore	stabilimento
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFH - Sigla per citazione	fot00003
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Oudry, Jean-Baptiste
AUTA - Dati anagrafici	1686/ 1755
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (persona singola)	Audran, Jean
AUTA - Dati anagrafici	1667/ 1756
AUTR - Riferimento all'intervento	arazziere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sul supporto primario: in basso al centro
	(Ed. ne Alinari) N.° 4333. FIRENZE - R. Galleria Uffizi. Una caccia

ISRI - Trascrizione	al tempo di Luigi XV. (Giov. Audran su cartone di F.B. Oudry.)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	editoriale
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	SERIE ARTISTICA/ N.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul recto del supporto secondario: lato destro
ISRI - Trascrizione	F.B. Oudry. Una caccia al tempo di Luigi XV. Uffizi/ 4333
NSC - Notizie storico-critiche	Tanto l'iscrizione fotografica, quanto la didascalia manoscritta, riportano un errore nelle iniziali di Oudry, indicate come F.B. al posto di J.B. È plausibile che l'arazzo, collocato a fine Ottocento nella Galleria degli Uffizi (come registrano l'iscrizione fotografica e la didascalia manoscritta) e di cui è attualmente ignota l'ubicazione, sia stato spostato con un altro arazzo di Audran, appartenente alla medesima serie, nella Galleria di Palazzo Pitti. L'arazzo oggi esposto a Palazzo Pitti è riprodotto nella lastra 3157 dell'Archivio fotografico del Dipartimento di Studi Umanistici (scheda 1500819572).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Napoli Federico II
CDGI - Indirizzo	Corso Umberto I/ n. 40/ 80138/ Napoli
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	dsu_af_fs.art_03158r_B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Alinari
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	0000065
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferretti M./ Conti A./ Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000104

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Settimelli W.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zannier I.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zevi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000105
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	0000066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fratelli Alinari
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000069
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Quintavalle A.C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Regione Lombardia
BSET - Titolo dell'opera	Lombardia Beni Culturali
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Regione Lombardia

BSED - Anno di edizione	2011
BSER - Autore del contributo	Montalbetti C.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Firenze - Galleria Pitti - Saletta gialla, Jean J - Audran, scena di caccia di Luigi XV, arazzo della manifattura dei Gobelins su cartone di J - B - Oudry (1735-1745) Alinari, Fratelli
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/h9y7yk6
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	National Gallery of Art Washington
BSET - Titolo dell'opera	National Gallery/ The Collection
BSEL - Luogo di edizione	Washington
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	National Gallery of Art Washington
BSED - Anno di edizione	2016
BSER - Autore del contributo	National Gallery of Art Washington
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Oudry, Jean Baptiste
BSEI - Indirizzo di rete	http://tinyurl.com/j32xesr
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CM PN - Nome	Monaco R.
RSR - Referente scientifico	D'Alconzo P.P.
FUR - Funzionario responsabile	Speranza F.