

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690173

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Vittorio Veneto

PVCL - Localita' FORMENIGA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale chiesa di San Pancrazio

LDCU - Indirizzo via Formeniga

LDCS - Specifiche sagrato

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.264551652

GPDPY - Coordinata Y 45.937103807

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	29-4-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3373855) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1918
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1940
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	cittadini di Formeniga
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cemento/ intonacatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	3.65
<b>MISL - Larghezza</b>	1.80
<b>MISP - Profondita'</b>	1.80
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	depositi superficiali, annerimenti, lacune, colonizzazione biologica, erosione, scagliatura

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Associazione San Pancrazio
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Gruppo Alpini di Cozzuolo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Adagiato su di una piattaforma in acciottolato con perimetro e gradini in calcestruzzo lisciato, il monumento (in calcare) è caratterizzato dal basamento gradonato con contrafforti, sopra il quale insiste l'obelisco a cuspide piramidale con croce apicale. La lapide dei caduti della prima guerra mondiale è di recente esecuzione, come pure le stuccature e le rasature del cippo, realizzate probabilmente in occasione del restauro del 2010. Nel fronte destro dell'obelisco è stata aggiunta una lapide in ricordo delle vittime del secondo conflitto mondiale. L'area di rispetto è delimitata con pilastri di acciaio e catene, certamente collegabili al recente riallestimento. In prossimità è collocato anche un piccolo pennone alfabandiera.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, obelisco, parte superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PER/ ASPERA/ AD/ ASTRA/ FORMENIGA/ AI SUOI FIGLI/ EROICI/ PER LA PATRIA/ NELLA GRANDE GUERRA/ CADUTI

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto principale, lapide sull'obelisco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BOZZON GIUSEPPE/ N. 1894 M. 1915/ SALCE ONOFRIO/ N. 1888 M. 1915/ DA PARE' GIOVANNI/ N. 1890 M. 1915/ VARASCHIN VITTORIO/ N. 1893 M. 1915/ STRINGHER ANGELO/ N. 1893 M. 1915/ MATTIUS AGOSTINO/ N. 1889 M. 1915/ DE FAVERI FRANCESCO/ N. 1888 M. 1915/ BRAIDO ANDREA/ N. 1894 M. 1916/ CASAGRANDE INNOCENTE/ N. 1895 M. 1916/ GIONCO GIACOMO/ N. 1894 M. 1916/ MASET ANGELO/ N. 1896 M. 1917/ FAGHERAZZI GIAN MARIA/ N. 1889 M. 1917/ BIANCO GIUSEPPE N. 1899 M. 1918/ BIANCO GIROLAMO/ N. 1894 M. 1918/ DALL'ANTONIO FRANCESCO/ N. 1893 M. 1918/ DE POLLO ISACCO/ N. 1896 M. 1918/ ANTIGA GIUSEPPE/ N. 1893 M. 1918/ MASET GIUSEPPE/ N. 1898 M. 1918/ STRINGHER LUIGI/ N. 1889 M. 1918/ DALL'ANTONIA PIETRO/ N. 1898 M. 1919

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	prospetto destro, lapide sull'obelisco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BOTTEGA GIUSEPPE/ N. 27.12.1910 M. 29.10.1944/ COROCHER FRUSTO/ N. 17.2.1911/ M. 28.5.1936/ BETTO ERMINIO/ N. 10.2.1916/ M. 17.2.1949/ BORSOI RENATO/ N. 26.5.1909 M. 5.8.1944/ BOTTEGA VITTORIO/ N. 29.1.1915/ M. 15.2.1945/ CASAGRANDE MARIO/ N. 12.10.1921 M. 30.12.1942/ GALLON CESARE/ N. 27.12.1921 M. 22.7.1943/ MENEGHIN LUIGI N. 6.2.1910 M. 5.1.1941/ PRADAL ERMENEGILDO/ N. 16.2.1923 M. 22.8.1945/ DAMIAN PIETRO/ N. 20.3.1922/ DISP. RUS. 18.1.1943/ GALLON MARIO/ N. 6.4.1914 DISP. RUS. 26.1.1943/ TONON ANTONIO/ N. 12.11.1921/ DISP. RUS. 20.1.1943/ MARCON GIOVANNI/ N. 21.2.1916 M. 1.3.1945/ SCOTTA SETTIMO N. 25.10.1919 DISP. CROA. 4.4.1942/ REGIO COSTANTE/ N. 11.5.1913/ M. 21.2.1941
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumento ai caduti della Grande Guerra di Formeniga, località del comune trevigiano di Vittorio Veneto, è collocabile cronologicamente nel corso del primo dopoguerra. La lapide ai caduti del primo conflitto mondiale è stata recentemente apposta (in sostituzione di una precedente?), probabilmente nel corso dell'ultimo restauro dell'opera, effettuato nel 2010 a cura dell'Associazione San Pancrazio e del Gruppo Alpini di Cozzuolo (si veda link in Osservazioni). Durante l'ultimo dopoguerra venne invece aggiunta la lapide con i nomi delle vittime della seconda guerra mondiale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Vittorio Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Popolo, 14 - 31029 Vittorio Veneto (TV)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 62043
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 62044
<b>FTAT - Note</b>	prospetto sinistro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 62045
<b>FTAT - Note</b>	prospetto posteriore
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 62046
<b>FTAT - Note</b>	prospetto destro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	perizia tecnica
<b>FNTT - Denominazione</b>	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo
<b>FNTD - Data</b>	novembre 2015
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	scheda 57
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
<b>FNTS - Posizione</b>	NR
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1461442589010
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mondini Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG064
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 413-425
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mondini Marco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG034
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 273-293
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pisani Daniele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIBGG063
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 56-69
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto". Si segnala un articolo della Tribuna di Treviso del 14 novembre 2010, nel quale si riporta la notizia della nuova inaugurazione del monumento dopo il restauro: <a href="http://tribunatreviso.gelocal.it/treviso/cronaca/2010/11/14/news/monumento-ai-caduti-restaurato-1.1477567">http://tribunatreviso.gelocal.it/treviso/cronaca/2010/11/14/news/monumento-ai-caduti-restaurato-1.1477567</a> ; si veda anche il sito <a href="http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html">http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html</a> , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.