

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690158

ESC - Ente schedatore S234

ECP - Ente competente S234

AC - ALTRI CODICI

ACS - SCHEDE CORRELATE

ACSE - Ente SPSAE VE (S119)

ACSC - Codice 0500403529

ACSS - Specifiche campagna di digitalizzazione ARTPAST 2006

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia ad obelisco

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Refrontolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Municipio di Refrontolo

LDCU - Indirizzo piazza Vittorio Emanuele II

LDCS - Specifiche davanti alla casa municipale

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	12.207742787
GPDPY - Coordinata Y	45.925294814
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	29-4-2016
GPBO - Note	(3374875) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1921/05/08
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	6.30
MISL - Larghezza	2.69
MISP - Profondita'	2.69
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del bronzo, depositi superficiali, annerimenti, fessurazioni, lacune, rotture, sbrecciature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su di un basamento gradonato poggia un dado in pietra calcarea sopra il quale si articola un elemento mediano, che mostra su tre facce altrettante lapidi iscritte con i nomi dei caduti della Grande Guerra, mentre il solo fronte posteriore esibisce la targa con il Bollettino della Vittoria del generale Armando Diaz. L'obelisco, che si alza su tale struttura, presenta alla sommità un'aquila bronzea a tuttotondo, con un ramoscello mantenuto tra gli artigli. Nel dado di base sono state aggiunte tre lapidi: due in ricordo dei caduti dell'ultimo conflitto mondiale e una terza in memoria dei patrioti risorgimentali italiani (1961). Perimetralmente il monumento è racchiuso da un recinto in paletti di pietra alternati ad ordigni bellici, con pavimentazione in ghiaio lavato.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Vittoria: aquila ad ali spiegate.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto principale, lapide superiore
ISRI - Trascrizione	MORTI PER LE ARMI/ BOTTEGA GIOVANNI FU GIOSUE/ BUORO ANGELO DI LUIGI/ CASAGRANDE PIETRO DI GIO. BATTA/ CESCHIN PIETRO DI PIETRO/ CHIAPPINOTTO RUGGERO DI FERMO/ DAL CIN AUGUSTO FU PIETRO/ DALL' ANTONIA ISIDORO FU ISIDORO/ DE BIASI VINCENZO DI ANTONIO/ FOLTRAN AUGUSTO DI LUIGI/ FOLTRAN LUIGI DI GIACOMO/ FREGOLENT GIO. BATTA FU URBANO/ FREGOLENT GIUSEPPE FU URBANO/ LORENZON ANGELO FU PIETRO/ LORENZON ANTONIO FU PIETRO/ ORELIO ANGELO DI GOTTARDO/ TRUBIAN ANTONIO DI LUIGI/ ZANETTI ANTONIO FU DOMENICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto sinistro, lapide inferiore
ISRI - Trascrizione	MORTI E DISPERSI-GUERRA 1940-1945/ S.T. COLLES PIETRO FU COSTANZO/ SERG. ANTONIAZZI LUIGI DI GIUEPPE/ PILOTA LIESSI GUIDO DI GIUSEPPE/ C. MAGG. ZAMBON ETTORE FU SILVSTRO/ CAP. BERNARDI GIUSEPPE DI LUIGI/ CARAB. DAL VECCHIO DOMENICO FU NICOLA/ SOLD CALLAGHER ANGELO DI ONESTO/ “ DE LUCA ANIBALE FU PIETRO/ “ DE NONI UMBERTO FU GIUSEPPE/ “ LIESSI CELESTE FU ANTONIO/ “ LORENZON GIUSEPPE DI

PASQUALE/ “ ROS GIACINTO DI ABRAMO/ “ SOLDAN PIETRO DI VIRGILIO/ “ SOMERA CORRADO DI ANTONIO/ “ BORSOI MARIO DI PAOLO/ “ ZANIN ANTONIO FU GIO BATTA/ “ CHIAPPINOTTO FERRUCCIO FU ANTONIO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto sinistro, lapide

ISRI - Trascrizione

DISPERSI NELLE MISCHIE/ BASTIANEL ANGELO FU LUIGI/ DE MARTIN PLACIDO FU GIOVANNI/ DONADEL ANGELO DI GIUSEPPE/ FOLTRAN MARTINO DI LUIGI/ FIORIN ANGELO FU ANTONIO/ ROS GIACINTO DI GIUSEPPE/ ZANETTI GIACOMO FU DOMENICO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a fusione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto posteriore, targa bronzea

ISRA - Autore

generale Armando Diaz

ISRI - Trascrizione

L'ITALIA E' COMPIUTA/ BOLLETTINO DI GUERRA DEL 4 NOVEMBRE 1918/ DAL QUARTIERE GENERALE/ LA GUERRA CONTRO L'AUSTRIA UNGHERIA/ [segue Bollettino della Vittoria] / OPERA NAZIONALE/ ORFANI E COMPAGNI/ MORTI IN GUERRA"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto posteriore, lapide sotto il Bollettino della Vittoria

ISRI - Trascrizione

A TANTA GLORIA CONTRIBUIRONO COL LORO SANGUE/ I FIGLI DI REFRONTOLO

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

celebrativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

prospetto posteriore, lapide nel dado

ISRI - Trascrizione

A RICORDO DEGLI ARTEFICI/ DEL/ RISORGIMENTO ITALIANO/ NEL CENTENARIO/ DELL'UNITA' D'ITALIA/ I CITTADINI DI REFRONTOLO/ 27 MARZO 1961

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, lapide superiore
ISRI - Trascrizione	MORTI PER LE IMMANI FATICHE/ BIANCO CESARE DI FELICE/ BIANCO FORTUNATO FU GIOVANNI/ CASAGRANDE ANTONIO DI GIO. BATTA/ DALLE CESTE FELICE FU GIOVANNI/ DAL COL GIUSEPPE DI MOSE'/ LIESSI FRANCESCO FU LEONE COSTANTE/ LORENZON DOMENICO FU MARTINO/ LORENZON PAOLO DI GIUSEPPE/ PICCIN COSTANTE DI PIETRO/ ROS GIUSEPPE DI ANTONIO/ MATTIUZZI SANTE FU GIOVANNI/ CESCHIN ANTONIO DI PIETRO/ ZANET PIETRO FU ANTONIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	prospetto destro, lapide inferiore
ISRI - Trascrizione	GUERRA DI LIBERAZIONE/ SETTEMBRE 1943 APRILE 1945/ A RICORDO DEI PARTIGIANI/ CADUTI NEL TERRITORIO DI REFRONTOLO/ ED IN PARTICOLARE DEI REFRONTOLESI:/ BOSCARATTO GUIDO/ SALVADOR DOMENICO/ DAL CIN ARNELIO/ ZACCARON ARTURO
NSC - Notizie storico-critiche	Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune trevigiano di Refrontolo venne inaugurato l'8 maggio 1921, in tale occasione fu allestito un banchetto offerto dalla municipalità. La documentazione da cui è tratta la notizia, il progetto esecutivo "Da Vidor a Vittorio. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra" (curato dall'architetto Marco Merello, su commissione del Comune di Vittorio Veneto, si veda la specifica in Fonti e Documenti), suppone anche l'intervento nella realizzazione dell'opera del laboratorio di Giovanni Possamai, architetto e scultore di Solighetto (attivo nei monumenti ai caduti del territorio trevigiano: Covolo di Piave, Falzè di Piave, Sernaglia, Spresiano, Farra di Soligo). L'associazione "Opera Nazionale Orfani e Compagni Morti in guerra" dovette offrire la targa bronzea con il Bollettino della Vittoria, posta sul fronte posteriore (si veda l'iscrizione corrispondente). Poco tempo dopo l'inaugurazione del monumento, venne realizzato anche il Parco delle Rimembranze, a nord del cimitero comunale, con la messa a dimora di alberi di cipressi in numero pari ai caduti della Grande Guerra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Refrontolo
CDGI - Indirizzo	piazza Vittorio Emanuele, 1 - 31020 Refrontolo (TV)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa

FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61963
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61964
FTAT - Note	prospetto sinistro
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61965
FTAT - Note	prospetto posteriore
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 61966
FTAT - Note	prospetto destro
FTAF - Formato	jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	perizia tecnica
FNTT - Denominazione	Da Vidor a Vittorio Veneto. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra: progetto esecutivo

FNTD - Data	novembre 2015
FNTF - Foglio/Carta	scheda 28
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso
FNTS - Posizione	NR
FNTI - Codice identificativo	New_1461442589010
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dall'Anese Enrico
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG077
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG064
BIBN - V., pp., nn.	pp. 413-425
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mondini Marco
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG034
BIBN - V., pp., nn.	pp. 273-293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Pisani Daniele
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG063
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-69
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CM PN - Nome	Mengoli, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
	Si prevede imminente restauro del monumento, fonte: "Progetto esecutivo - Da Vidor a Vittorio Veneto". Si segnalano immagini fotografiche sul sito http://www.pietredimemoria.it/ , nella sezione 4 Monumenti e nella sezione 4 Particolari – Monumenti; si veda anche

OSS - Osservazioni

<http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html>, in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca' Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto.