

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690123
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a colonna spezzata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura di soldato: fante
SGTI - Identificazione	allegoria del soldato come eroe antico
SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come donna armata
SGTI - Identificazione	allegoria della Patria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Eraclea
PVCL - Localita'	ERACLEA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza Garibaldi
LDCS - Specifiche	davanti al municipio
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.6727577
GPDPY - Coordinata Y	45.5755207
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	28/04/2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1924
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Possamai Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1964
AUTH - Sigla per citazione	GG069
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	pietra
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	m
MISA - Altezza	5
MISL - Larghezza	2.7
MISP - Profondita'	2.7
MISV - Varie	lato base ottagonale m 3.5
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Monumento molto articolato, concepito come struttura a colonna spezzata che sostiene il basamento per l'asta alzabandiera. Costituito da un corpo centrale sul quale si innestano quattro figure: da un lato il fante che poggia i piedi e il fucile su una grande testa, quasi fosse un gigante ad incarnare il nemico battuto. Segue una figura femminile armata e vestita all'antica, un'allegoria della Vittoria, mentre una seconda figura femminile è intenta a scrivere i nomi dei caduti su un'ampia lastra in bronzo. Un altro uomo, panneggiato, incarna l'eroe antico e come il soldato schiaccia con i piedi la testa del nemico. Il basamento per l'alzabandiera è decorato a volute e motivi vegetali. La complessa architettura del monumento poggia su una base ottagonale, in cui scalinate in trachite si alternano a spicchi digradanti dove sono inseriti alcuni alberelli. Sui prospetti di questa base sono state applicate lapidi in marmo in memoria dei caduti nella seconda guerra. La sistemazione dell'intera piazza e il ritorno del monumento in questa sede si devono ad un intervento di ripristino urbanistico che ha avuto luogo nel 2004.
DESI - Codifica Iconclass	45B : 45D313(+21) : 45B : 5(+2) : 12B13 : 45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 45C1 : 44A51(ITALIA)(+2) : 5(+11)
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura di soldato: fante : allegoria del soldato come eroe antico : allegoria della Vittoria come donna armata : allegoria della Patria
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	targa in bronzo
	IGNOTO MILITI/ CADUTI COMBATTENDO/ 24.V.1915 - 4.XI. 1918/ EMANUELLI ANTONIO/ EMANUELLI LORENZO/ MASCHIETTO GIUSEPPE/ STORTO TULLIO/ DE NEGRI GIOVANNI/ AGGIO UMBERTO/ BABBO FEDERICO/ BAGOLIN GIOVANNI/ BASSO GIUSEPPE/ BATTISTETTI GIUSEPPE/ BELLESE GIACOMO/ BIASIA GIOVANNI/ BOEM ANTONIO/

ISRI - Trascrizione	BOSO ANTONIO/ BURATO FRANCESCO/ CAPPIOTTO NATALE/ CASANI GIUSEPPE/ CELLA FEDERICO/ CELLA GIUSEPPE/ CELLA LUIGI/ FIORINDO AGOSTINO/ GAETANI FEDERICO/ GIACHETTO AMEDEO/ MOSCHINO ANGELO/ MURADOR LORENZO/ NAZZARI ANGELO/ PICCOLO GIOCONDO/ PICCOLO GIUSEPPE/ SCABBIO GIOVANNI/ SCALDALAI FERDINANDO/ SOLIGHETTO GIOVANNI/ STORTO FRANCESCO/ TESO GIOVANNI/ TESO GIUSEPPE/ TESO LUIGI/ TESO TADDEO/ TESO VITTORIO/ TREVISIOL FEDERICO/ TONETTO SANTE/ URBAN GIUSEPPE/ VERAGO FEDERICO/ VERAGO NATALE/ ZA[...]
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato anteriore, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1940-1945/ SOLDATO AMADIO GUERRINO CLASSE 1916/ BAGOLIN LUIGI 1910/ BATTAIOTTO LUIGI 1920/ BETTIN MICHELE 1920/ BINCOLETTO GIULIO 1913/ BIZZOTTO ANGELO 1911/ BOSO LUIGI 1918/ BRAGATO ERCOLANO 1914/ AV. SC. BRUSSOLO GUIDO 1917/ 2° C. MECC. BUCCIOL UGO 1914

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato destro, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1940-1945/ SOLDATO MATTIUZZO GIOVANNI CLASSE 1920/ MOSCHINO BASCIANO 1915/ MORO ATTILIO 1920/ AV.SC.MOT. PADOVAN ALDO 1924/ SOLD. CARR. ORLANDO ALDO 1921/ SOLDATO PARO GUERRINO 1920/ PASQUAL GUGLIELMO 1920/ PASQUAL NATALE 1908/ ROCCO MARIO 1924/ SORGON ORESTE 1921

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato sinistro, lapide in basso
ISRI - Trascrizione	GUERRA 1940-1945/ SOLDATO TESO COSTANTE CLASSE 1917/ TESO RUGGERO 1924/ TONINATO IGNAZIO 1923/ ZAMUNER GIACOMO 1910/ CAPORALE ZANELLA ORLANDO 1921/ SOLDATO ZANUSSO FRANCESCO 1910/ ZANUTTO RINO 1924/ ZORZ ETTORE 1912/ DE NOBILI ARISTIDEDEMO 1925/ CARRER LUIGI 1914/ SOVRAN ACHILLE 1920

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	basamento: lato anteriore, targa in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MONUMENTO/ AI CADUTI IN GUERRA/ NEL PERIODO 1923-1924/ DALL'ARTISTA/ GIOVANNI POSSAMAI/ (1890-1964)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1923 il Comitato per l'erigendo Monumento ai Caduti affida allo scultore Giovanni Possamai l'incarico per la sua realizzazione. La paternità a Possamai è acquisizione assai recente (2002) grazie alla ricerca condotta da Renato Molinaro e Maria Bernardini, aiutati dalla memoria di Valentino Bardellotto, storico impiegato comunale dell'allora Grisolera, ora Eraclea, negli anni '20. Nel corso della cerimonia di "ritorno" del monumento alla sua piazza è stata apposta anche la targa in bronzo che circoscrive cronologicamente l'esecuzione dell'opera e ne assegna l'ideazione all'artista. Allievo dell'Accademia di Belle Arti a Venezia e a Brera, allo scoppio della prima guerra Possamai fu mandato in prima linea nel corpo degli Arditi Reggimentali, ferito e fatto prigioniero in campo di concentramento a Mauthausen, rientrò in Italia nel 1919 e fu artefice, nel dopoguerra, di numerosi Monumenti ai Caduti nelle zone del conflitto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Eraclea
CDGI - Indirizzo	Piazza Giuseppe Garibaldi, 54

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61739
FTAT - Note	dettaglio
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61740
FTAT - Note	veduta d'insieme
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia

FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61741
FTAT - Note	dettaglio con scultura: il fante
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61742
FTAT - Note	dettaglio con scultura: la Vittoria
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Frisoni, Cinzia
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	VE 61743
FTAT - Note	veduta d'insieme
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poli, Michela
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG042
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Vidor G.M.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	BIBGG005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Frisoni, Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
	Si segnala http://circe.iuav.it/Venetotra2guerre/index.html , in particolare Daniele Pisani, La memoria di pietra. Le testimonianze

OSS - Osservazioni

monumentali della Grande Guerra in Veneto tra le due guerre, a cura di Università Ca'Foscari - Venezia, Università IUAV - Venezia e Regione Veneto. Non è stato possibile riportare nella scheda tutti i nomi dei caduti per la difficoltà di ripresa fotografica, e successiva lettura, della lastra in bronzo.