

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367425
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C.II.3
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1552
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione in oro**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 350**MISL - Larghezza** 230**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** piatto superiore distaccato e danneggiato; piatto inferiore lacunoso e abraso in più punti; dorso lacunoso nella prima e seconda casella; cuffia inferiore danneggiata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti con cornice di filetti a secco e dorati; nella parte superiore dei piatti super libros entro cornice di filetto dorato; placca centrale dorata con volute e motivi vegetali. Dorso a sei nervi doppi rilevati e sottolineati; caselle con ferro a interlazzo dorato entro cornice di filetti a secco; seconda casella con titolo breve. Labbri e unghie decorati con filetti a secco. Tagli grezzi. Rinforzo in pelle tra dorso e piatto inferiore.**DESI - Codifica Iconclass** nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** super libros**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** parte superiore dei piatti**ISRI - Trascrizione** IO ANT SALVIVS.**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: D. Thomae Aquinatis Summa contra Gentiles ... Parisiis, apud Ioannem Foucherium, 1552**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** deposito**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	RP_00000037

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Minelli S.
RSR - Referente scientifico	Leonardi T.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.