

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367425
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVE - Diocesi	VERCELLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Arcivescovile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	C.II.3
INVD - Data	nr

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1552
DTSF - A	1650
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione in oro**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm**MISA - Altezza** 350**MISL - Larghezza** 230**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** piatto superiore distaccato e danneggiato; piatto inferiore lacunoso e abraso in più punti; dorso lacunoso nella prima e seconda casella; cuffia inferiore danneggiata**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** legatura rigida in pelle su supporto in cartone decorata ai piatti con cornice di filetti a secco e dorati; nella parte superiore dei piatti super libros entro cornice di filetto dorato; placca centrale dorata con volute e motivi vegetali. Dorso a sei nervi doppi rilevati e sottolineati; caselle con ferro a interlazzo dorato entro cornice di filetti a secco; seconda casella con titolo breve. Labbri e unghie decorati con filetti a secco. Tagli grezzi. Rinforzo in pelle tra dorso e piatto inferiore.**DESI - Codifica Iconclass** nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** super libros**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a impressione**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** parte superiore dei piatti**ISRI - Trascrizione** IO ANT SALVIVS.**NSC - Notizie storico-critiche** Titolo: D. Thomae Aquinatis Summa contra Gentiles ... Parisiis, apud Ioannem Foucherium, 1552**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** deposito**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00000037

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Minelli S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Leonardi T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.