

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00367545
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	9
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	palazzo Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	E.V.1/a
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI/XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà/ metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1571
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	268

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni e lacune della pelle sui piatti; dorso mancante; graffe in parte mancanti.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone con super libros, decorata a secco con cornici concentriche raccordate di filetti multipli e candelabra, di cui l'ultima accantonata interna con ferro vegetale con tracce di doratura; sul piatto superiore, nella parte superiore e inferiore dello specchio, iscrizioni con numero di tomo. Rivestimento del dorso mancante: è visibile la cucitura su quattro nervi singoli. Labbri decorati a secco. Tagli grezzi. Graffe e contrograffe.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	super libros
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	parte superiore del piatto superiore
ISRI - Trascrizione	+I+TOMUS+S+AV+

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	super libros
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	parte inferiore del piatto superiore
ISRI - Trascrizione	F+CIPRIANUS+UBERT / INQUISITOR+VER+

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizio

STMI - Identificazione	Cipriano Uberti
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	al centro dei piatti
STMD - Descrizione	scudo ovale partito con metà aquila e scacchiera
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Primus tomus operum D. Aurelii Augustini Hipponensis. Parisii, Merlin et Niuellium, 1571. Cipriano Uberti fu un teologo domenicano, oltre che inquisitore a Ivrea e Vercelli; morì nel 1607. L'opera è composta in dieci volumi; manca il quarto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Casazza D.

FTAD - Data 2013

FTAN - Codice identificativo RP_00000042a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Casazza D.

FTAD - Data 2013

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2013

CMPN - Nome Faccin S.

RSR - Referente scientifico Russo M. L.

FUR - Funzionario responsabile Prano M.