

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00367739 |
| ESC - Ente schedatore           | R01SBL   |
| ECP - Ente competente           | R01SBL   |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO          |                |
| OGTD - Definizione     | legatura piena |
| OGTT - Tipologia       | alle armi      |
| OGTV - Identificazione | opera isolata  |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC       |
| PVCC - Comune    | Vercelli |
| PVE - Diocesi    | VERCELLI |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| LDCT - Tipologia             | biblioteca            |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Capitolare |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |          |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | L.III.10 |
| INVD - Data   | nr       |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | XVII       |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da                    | 1616            |
| DTSF - A                     | 1643            |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito francese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | pelle/ impressione in oro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 155                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 86                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | legatura rigida in pelle su supporto in cartone, dorata ai piatti con cornice di doppio filetto, compreso tra due file di puntini; specchio con seminato di giglio alternato a L coronata; al centro arma entro cornice motivo ripetuto di L coronata e giglio. Dorso a cinque nervi rilevati, sottolineati e decorati in oro; caselle decorate in oro; titolo breve in seconda casella. Labbri decorati in oro. Tagli dorati. Note manoscritte sui fogli di guardia anteriori. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | nr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | nr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | arme                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | gentilizio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Luigi XIII di Francia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>STMU - Quantità</b>                       | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | al centro dei piatti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | entro collare dell'Ordine di San Michele sovrapposto a quello dell'Ordine del Santo Spirito e sormontati da corona, tre scudi: il primo con tre gigli; il secondo con motivo concentrico e linee; il terzo con L coronata.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Titolo: Ioannis Gessen, De imitatione Christi. Lutetiae Parisiorum, ex officina Niuelliana 1616. La lettera L è l'iniziale del sovrano francese Luigi XIII.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                            |                                     |
|--------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)          |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Casazza D.                          |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2013                                |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | RP_00000161                         |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Faccin S.                           |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Russo M. L.                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Prano M.                            |