

SCHEDA



**CD - CODICI**

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00636141
ESC - Ente schedatore	S258
ECP - Ente competente	S258

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	contadinello visto di profilo
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	PR
PVCC - Comune	Parma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Pilotta
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso monumentale della Pilotta
LDCU - Indirizzo	Piazzale Pilotta 13 A
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale di Parma
LDCS - Specifiche	Gabinetto Disegni

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1244
INVD - Data	1938/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00002281
AUTN - Nome scelto	Bruzzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1911
AUTH - Sigla per citazione	00001768
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	236
MISL - Larghezza	37
MISV - Varie	misure massime
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Macchie di colla in alto e in basso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno di contadinello a tutta figura, volto di profilo verso sinistra, con cuffietta in testa e le mani nelle tasche. Realizzato a matita di grafite su carta bianca a grana grossa. Il bordo inferiore è frammentato. Il foglio è incollato sul passepartout, impedendo di vederne il verso.
DESI - Codifica Iconclass	31D11221 : 47I1(+23)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: contadinello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscritta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo
ISRP - Posizione	sul cartellino incollato sul passepartout, in basso a destra

ISRI - Trascrizione	STEFANO BRUZZI – Contadinello in/ profilo/ inv. n. 1244/ a matita nera su carta bianca/ cm. 23,7 x 6,4
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La Galleria Palatina conserva vari disegni e bozzetti di Stefano Bruzzi, artista piacentino formatosi fin da giovane a Roma, dove si recò a 19 anni per studiare con Alessandro Castelli, noto disegnatore. Qui stinse amicizia con Nino Costa e attraverso di lui con il Böcklin, votati tutti all’ “amor dell’eterno vero”: sulla stessa scia si muoveva, sempre in quegli anni, Filippo Palizzi, con il quale Bruzzi condivideva anche la passione per lo studio degli animali. Questi ultimi in particolare, ma anche la vita contadina, vengono indagati dando loro un’anima, unendo il rigore della rappresentazione “scientifica”, da zoologo, all’ affetto e alla confidenza con i temi rurali tipici della provincia italiana e, nel suo caso, dell’ Appennino. Ci restituisce così paesaggi, scene quotidiane e animali trattati appunto con affetto e colti dal vero, che arriveranno nei bozzetti e nei dipinti ad olio ad essere tagliati ormai con occhio fotografico, da istantanea. Il piccolo disegno in esame è proprio uno di questi studi dal vero, un’istantanea di un contadinello a giudicare dall’abbigliamento probabilmente degli anni del suo soggiorno romano, forse colto nelle campagne della ciociaria. Anche più avanti sarà affascinato, oltre che dalle mandrie e da particolari di natura, dall’umanità partecipe di questo mondo rurale: “Guardò fanciullo i profili aspri del Monte Nero e del Monte Roncalla... [e] s’ accorse che per quei poggi tranquilli passavano in silenzio mandrie e pastori, come creature di fiaba che venissero di lontano, e andassero chi sa dove” (Sapori 1919). Non aiuta nella datazione più precisa l’ Inventario generale che, oltre a riportare il titolo del disegno (Contadinello, visto in profilo con le mani nelle tasche dei pantaloni) e l’autore non fornisce altre notizie né ne indica la provenienza. I disegni di Bruzzi entrarono in Galleria dopo il 1896 (non vengono citati nella guida del Ricci) e furono forse acquistati dal Ministero della Pubblica Istruzione come i bozzetti a olio.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo – Complesso Monumentale della Pilotta – Galleria Nazionale di Parma
CDGI - Indirizzo	Piazzale della Pilotta 15 – 43121 Parma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SBEAP PR
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAP Parma e Piacenza
FTAN - Codice identificativo	SBEAP PR 1244

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario patrimoniale
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei Dipinti, Disegni e Stampe della R. Galleria di Parma
FNTD - Data	1938
FNTN - Nome archivio	SBEAP PR

FNTS - Posizione	Archivio SBEAP Parma e Piacenza
FNTI - Codice identificativo	00004669
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fornari Schianchi L.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00000917
BIBN - V., pp., nn.	pp. 162-169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Stefano Bruzzi
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00004667
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00004668
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola, Leandro
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00004670
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Albonico, Chiara
RSR - Referente scientifico	Quagliotti, Maria Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Agazzi, Nicoletta