

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00050997

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia a pendolo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCC - Complesso di appartenenza	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco/sala del Consiglio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	191
INVD - Data	1977-1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1583
INVD - Data	1951-1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6202
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1824
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	XIX sec., prima metà/1800-1849
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	orologiaio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Fournier Felicie
AUTA - Dati anagrafici	1797/ 1879
AUTH - Sigla per citazione	00000618

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Doyon e Pickard
AUTA - Dati anagrafici	attivi a Parigi, primo quarto XIX sec.
AUTH - Sigla per citazione	00000M15

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica bronzo/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	14
MISN - Lunghezza	42

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Orologio a pendolo in bronzo dorato al mercurio con figure mitologiche allegoriche. Quadrante dell'orologio costituito da corona circolare di smalto bianco con cifre nere, incorniciata da fregio a palmette. Al centro della corona, disco di bronzo dorato. Il meccanismo dell'orologio è posto su di una base a forma di parallelepipedo ornata da scena a bassorilievo con una figura femminile sdraiata al centro e due figure femminili e un putto ai due lati. Sul parallelepipedo, a destra e a sinistra della cassa dell'orologio, tre figure in piedi, a tutto tondo, dialoganti tra di loro, Enea, Didone e Ascanio fanciullo. Sulla cassa, statuina a tutto tondo di Nettuno con il tridente.

DESI - Codifica Iconclass 96 B (ENEAS) : 96 BB (DIDONE) : 96 B (ASCANIO) : 92 H 1

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Enea, Didone, Ascanio, Nettuno.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte retrostante dell'orologio
ISRI - Trascrizione	Pickard

L'orologio a pendolo è marcato con data, 1824, e con i nomi degli artefici, Felice Fournier per il movimento, e Doyon e Pickard per il

NSC - Notizie storico-critiche

quadrante. Il meccanismo realizzato da Fournie è a pendolo a filo di seta con suoneria a chaperon ad ore e mezze su campanello. Le sfere sono del tipo Breguet. Le sculture che sovrastano la cassa in bronzo dorato e il raffinato bassissimo rilievo della parte frontale, tutte di tema mitologico, rimandano alla Francia imperile che stringe a sè la ritrovata libertà conquistata con la Rivoluzione, della quale è il simbolo il berretto frigio portato da Ascanio. Cfr. Meccanismi e svaghi alla Reggia, cat. della mostra, Reggia di Caserta, SBAAAS, 1984, p. 23.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE

CDGI - Indirizzo

Viale Douhet, 2/ a

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file), colore

FTAA - Autore

Marino Agatina M. A.

FTAD - Data

2016

FTAN - Codice identificativo

AFS8120150203

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo b/n

FTAN - Codice identificativo

AFS81 003464

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Meccanismi e svaghi alla Reggia

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00000023

BIBN - V., pp., nn.

p. 23

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Meccanismi e svaghi alla Reggia

MSTL - Luogo

Reggia di Caserta

MSTD - Data

11/1983 - 01/1984

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

CMPN - Nome

Colle E.

FUR - Funzionario responsabile	Marinelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Monaco M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Monaco M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa