SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051066
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	S81
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	poltrona
OGTT - Tipologia	con braccioli
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	8
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Reggia di Caserta
LDCC - Complesso di appartenenza	Reggia di Caserta
LDCU - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Appartamento Ottocentesco/camera da letto di Francesco II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	229
INVD - Data	1977-1978
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1649
INVD - Data	1951-1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8034/8035/8036
INVD - Data	1905
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSV - Validita'	ante
DTSF - A	1825
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
ADT - Altre datazioni	sec. XIX, prima metà/1800-1849 (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST /M. Cozzolino)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AAT - Altre attribuzioni	bottega campana (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST/M. Cozzolino)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	seta/ damascata
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	63
MISP - Profondita'	53.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Serie di otto poltrone con braccioli stile Impero in legno intagliato e dorato. Spalliera arrovesciata rettangolare e sedile diritto, entrambi imbottiti e rivestiti di seta di damasco celeste. Elegante dettaglio decorativo con due cariatidi alate con corpo ad erma raccordano braccioli e poltrona. Gambe anteriori diritte terminanti a zampa di leone, posteriori a sciabola e con piede non decorato.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazione: motivo decorativo antropomorfo (cariatidi alate con corpo ad erma).
NSC - Notizie storico-critiche	Serie di otto poltrone con braccioli in legno intagliato e dorato con dettagli tipici del repertorio stile Impero. Rispetto alle precedenti analisi (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST/M. Cozzolino) si assegna l'arredo a manifattura napoletana e si propone una datazione più alta rispetto alla precedente, sicuramente entro il 1825 ca., per la vicinanza delle poltrone con i raffinati arredi francesi di Jacob Desmalter. In particolare la poltrona casertana rimanda ad un modello in mogano intagliato con due cariatidi alate con corpo ad erma databili al primo Impero stampigliata "JACOB D. R: MESLEE", modello citato nella monografia di Lefuel dedicata al grande ebanista francese (H. Lefuel, Francois-Honorè George Jacob Desmalter ebeniste de NaNapoléon I e Louis 18, Paris s.d., p. 257) e da altri testi (tra i quali S. Coradeschi, Lo stile Impero, in Quattro Luigi e un Napoleone. Manuale pratico per riconoscere gli stili e giudicare le qualità dei mobili antichi, Milano 1989, p. 230). Il più illustre modello venne poi sicuramente tradotto da artigiani napoletani attivi presso la Reggia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
CDGI - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino Agatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS81 20150209
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS81 003540
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lefuel H.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00201627
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Coradeschi S.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00201628
BIBN - V., pp., nn.	p. 230
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Grimaldi A.
FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Grimaldi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cozzolino M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa