

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051066

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTT - Tipologia con braccioli

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	CE
<b>PVCC - Comune</b>	Caserta

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Appartamento Ottocentesco/camera da letto di Francesco II

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	229
<b>INVD - Data</b>	1977-1978

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1649
<b>INVD - Data</b>	1951-1952

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	8034/8035/8036
<b>INVD - Data</b>	1905

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSV - Validita'</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1825
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto
-------------------------------------	-----------

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIX, prima metà/1800-1849 (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST /M. Cozzolino)
------------------------------	--

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura napoletana
-----------------------------	------------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	bottega campana (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST/M. Cozzolino)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damascata

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	98
<b>MISL - Larghezza</b>	63
<b>MISP - Profondita'</b>	53.5

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Serie di otto poltrone con braccioli stile Impero in legno intagliato e dorato. Spalliera arrovesciata rettangolare e sedile diritto, entrambi imbottiti e rivestiti di seta di damasco celeste. Elegante dettaglio decorativo con due cariatidi alate con corpo ad erma raccordano braccioli e poltrona. Gambe anteriori diritte terminanti a zampa di leone, posteriori a sciabola e con piede non decorato.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 2
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione: motivo decorativo antropomorfo (cariatidi alate con corpo ad erma).
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Serie di otto poltrone con braccioli in legno intagliato e dorato con dettagli tipici del repertorio stile Impero. Rispetto alle precedenti analisi (2000, A. Grimaldi; 2005 ARTPAST/M. Cozzolino) si assegna l'arredo a manifattura napoletana e si propone una datazione più alta rispetto alla precedente, sicuramente entro il 1825 ca., per la vicinanza delle poltrone con i raffinati arredi francesi di Jacob Desmalter. In particolare la poltrona casertana rimanda ad un modello in mogano intagliato con due cariatidi alate con corpo ad erma databili al primo Impero stampigliata "JACOB D. R: MESLEE", modello citato nella monografia di Lefuel dedicata al grande ebanista francese (H. Lefuel, Francois-Honoré George Jacob Desmalter ebeniste de NaNapoléon I e Louis 18, Paris s.d., p. 257) e da altri testi (tra i quali S. Coradeschi, Lo stile Impero, in Quattro Luigi e un Napoleone. Manuale pratico per riconoscere gli stili e giudicare le qualità dei mobili antichi, Milano 1989, p. 230). Il più illustre modello venne poi sicuramente tradotto da artigiani napoletani attivi presso la Reggia.
---------------------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), colore
<b>FTAA - Autore</b>	Marino Agatina M. A.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 20150209

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003540

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lefuel H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	s.d.
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00201627
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 237

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Coradeschi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00201628
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 230

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### CM - COMPILAZIONE

#### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Grimaldi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellofatto L.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Grimaldi A.

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cozzolino M.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Marino Agatina Maddalena Antonia
<b>AGGE - Ente</b>	S81
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Parente Giovanni
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caterino Maria Teresa