SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---|--------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00080861 |
| ESC - Ente schedatore | S171 |
| ECP - Ente competente | S171 |
| RV - RELAZIONI | |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSEC - Codice bene | 1400002505 |
| RSE - RELAZIONI DIRETTE | |
| RSER - Tipo relazione | esecuzione/evento di riferimento |
| RSET - Tipo scheda | D |
| RSEC - Codice bene | 1400080749 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTT - Tipologia | studio |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 3 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Progetti di parato (recto) |
| SGTI - Identificazione | Studio di architetture (verso) |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |

| PVCS - Stato | ITALIA |
|---|--|
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | IS |
| PVCC - Comune | Venafro |
| PVCL - Località | VENAFRO |
| LDC - COLLOCAZIONE SPE | |
| LDC - COLLOCAZIONE SI E LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione | Castello |
| attuale | Castello Pandone Museo Nazionale del Molise |
| LDCU - Indirizzo | Via Tre Cappelle |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Giacomo e Nicola Giuliani |
| LDCS - Specifiche | secondo piano/deposito/cassettiera/cassetto 4 |
| - UBICAZIONE E DATI PAT | RIMONIALI |
| INV - INVENTARIO DI MUSI | EO O SOPRINTENDENZA |
| INVN - Numero | 34271 (I 21/274 r A - I 21/274 r C - I 21/274 v) |
| INVD - Data | 1992/00/00 |
| - ALTRE LOCALIZZAZION | I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE G | EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | СВ |
| PRVC - Comune | Oratino |
| PRVL - Località | ORATINO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCD - Denominazione | Collezione Famiglia Iannandrea |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1990/10/29 |
| - ALTRE LOCALIZZAZION | I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE G | EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | CB |
| PRVC - Comune | Campobasso |
| PRVL - Località | CAMPOBASSO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPE | CIFICA |
| PRCT - Tipologia | deposito |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza BAAAAS CB |

| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Prosdocimo Rotondo,8 |
|--|--|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione "Giacomo e Nicola Giuliani" |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1990/10/29 |
| PRDU - Data uscita | 2012/12/17 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GE | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Molise |
| PRVP - Provincia | CB |
| PRVC - Comune | Campobasso |
| PRVL - Località | CAMPOBASSO |
| PRC - COLLOCAZIONE SPEC | CIFICA |
| PRCT - Tipologia | deposito |
| PRCD - Denominazione | Soprintendenza SBEAP |
| PRCU - Denominazione spazio viabilistico | Salita S. Bartolomeo, 10 |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2012/12/17 |
| PRDU - Data uscita | 2015/07/15 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENER | ICA |
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIF | ICA |
| DTSI - Da | 1776 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1799 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALI | ${f E}$ |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Brunetti Ciriaco |
| | |

| AUTH - Sigla per citazione | S1710001 |
|--------------------------------------|--|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito Italia centro-meridionale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta avorio/ penna |
| MTC - Materia e tecnica | carta avorio/ inchiostro |
| MTC - Materia e tecnica | carta avorio/ matita |
| MTC - Materia e tecnica | carta avorio/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 282 |
| MISL - Larghezza | 390 |
| MISV - Varie | altezza con passe-partout: 700 |
| MISV - Varie | larghezza con passe-partout: 500 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | piegature lungo i contorni, strappi, macchie |
| OA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Si tratta probabilmente di una pagina di un taccuino smembrato disegnato su entrambe le facciate del recto e sulla sola facciata destra del verso. Recto: progetto di parato di forme geometrizzanti, con motivi vegetali stilizzati sulla Facciata sinistra (A) e motivi del repertorio chinoiserie con inserti antropomotfici sulla facciata destra (C). Verso: il foglio presenta un disegno architettonico con sequenza di sei colonne e un pilastro sparti - archi sulla facciata di destra (B) mentre resta vuoto su quella di sinistra. |
| DESI - Codifica Iconclass | Recto: 48 A 98 1 : 48 A 98 3 : 48 A 98 71 1 : 48 A 98 31 : 48 A 98 75 : 48 A 98 2 : 48 A 98 33 |
| DESI - Codifica Iconclass | Verso: 48 C 16 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Recto: motivi decorativi geometrici e vegetali; motivi decorativi a candelabra;motivi decorativi a girali vegetali; festoni; elementi decorativi antropomorfi; motivi decorativi floreali. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Verso: colonne |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di | strumentale |

| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro |
|--------------------------------|---|
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | recto, facciata destra, in alto |
| ISRI - Trascrizione | 175 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc.XVII e XVIII , fu recuperata nel 1983 presso le famiglie lannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII, La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Beniamino Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA | E VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | famiglia Iannandrea |
| ACQD - Data acquisizione | 1990/10/29 |

| ACQL - Luogo acquisizione | CB/ Campobasso/ Uffici Soprindentenza BAAAAS CB |
|----------------------------------|---|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali |
| CDGI - Indirizzo | Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB) |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI T | UTELA |
| NVCT - Tipo provvedimento | D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1 |
| NVCE - Estremi provvedimento | G.U. n.45 del 24/02/2004 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | D'Amico Sergio |
| FTAD - Data | 2013/09/30 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80861Rb |
| FTAT - Note | ripresa recto |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-2 -9 (n. inv. 15044) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.giulianiFA80861Ra |
| FTAT - Note | ripresa recto |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-2 -10 (n. inv. 15045) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80861RAa |
| FTAT - Note | ripresa recto, facciata destra |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |

| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
|------------------------------|---|
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-2 -10 (n. inv. 15045) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.giulianiFA80861RCa |
| FTAT - Note | ripresa recto, facciata sinistra |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo b/n |
| FTAA - Autore | Soprintendenza BAAAAS Molise |
| FTAD - Data | 1986/1987 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE Molise |
| FTAC - Collocazione | CCXXXVIII-2-9 (inv. n.15044) |
| FTAN - Codice identificativo | coll.GiulianiFA80861Va |
| FTAT - Note | ripresa verso |
| FTAF - Formato | 18 X 24 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda di catalogo |
| FNTA - Autore | Lattuada Riccardo |
| FNTT - Denominazione | D 14/000080861 |
| FNTD - Data | 1992/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ scehdario 21/ cassetto 2 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA80861a |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda di catalogo |
| FNTA - Autore | Lattuada Riccardo |
| FNTT - Denominazione | D 14/000080861 |
| FNTD - Data | 1992/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA80861b |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda di catalogo |
| FNTA - Autore | Lattuada Riccardo |
| FNTT - Denominazione | D 14/000080861 |
| FNTD - Data | 1992/00/00 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Soprintendenza BSAE Molise |
| FNTS - Posizione | archivio catalogo/ scehdario 21/ cassetto 2 |
| FNTI - Codice identificativo | coll.GiulianiDA80861c |
| | |

| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------------|--|
| BIBA - Autore | Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1993 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 167 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXXV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gian Giotto Borrelli |
| BIBD - Anno di edizione | 1994/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710015 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.251 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gentile Lorusso Dante |
| BIBD - Anno di edizione | 2015/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710009 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 83 - 108 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marino Valentina |
| BIBD - Anno di edizione | 2013/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710012 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 33 - 43 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Gentile Lorusso Dante |
| BIBD - Anno di edizione | 2002/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710016 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 39 - 46 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Catalano Dora |
| BIBD - Anno di edizione | 2009/00/00 |
| BIBH - Sigla per citazione | S1710018 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 334 - 352 |
| D - ACCESSO AI DATI | PP. CC. CC. |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCES | SSO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| M - COMPILAZIONE | sonoda contenente dan nociamente accessioni |

| CMPD - Data | 1992 |
|--|--|
| CMPN - Nome | Lattuada Riccardo |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano Dora |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2016 |
| RVMN - Nome | Rescigno Giuseppina |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Rescigno Giuseppina |
| AGGE - Ente | Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio |
| AGGF - Funzionario responsabile | Benvenuto Cinthia |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione. |