

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00051993

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Scena allegorica

SGTT - Titolo Allegoria di Ferdinando I sostenuto dalla Forza e dal Tempo

SGTT - Titolo Ferdinando I sostenuto dalla Forza e dal Tempo (titolo precedente)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione di giustizia

LDCN - Denominazione attuale Prefettura di Caserta

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo di Giustizia di Caserta

LDCU - Indirizzo Piazza della Prefettura, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Reggia di Caserta

LDCS - Specifiche primo piano/appartamento del Prefetto/primo salone

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2506

INVD - Data 1977-1978

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 936

INVD - Data	1951-1952
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	841
INVD - Data	1905
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Campania
PRVP - Provincia	CE
PRVC - Comune	Caserta
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	reale
PRCD - Denominazione	Reggia di Caserta
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Reggia di Caserta
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Viale Douhet, 2/ a
PRCM - Denominazione raccolta	Museo della Reggia di Caserta
PRCS - Specifiche	Appartamento storico/sala Joli
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	06/04/2001
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	120
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un giovane nudo con mantello, bastone nella mano destra e corona di alloro e una giovane con ali e tromba nella mano destra, reggono un ritratto ovale di Ferdinando I. Sulla destra, una figura maschile alata, anziano con barba e capelli bianchi, indica il ritratto con una mano mentre, con l'altra, atterra un'altra figura maschile costringendola a rimanere un ginocchio con una mano sulla testa.
DESI - Codifica Iconclass	59 B 32 : 23 A 1 ; 54 A 7 ; 44 B 11 3 : 61 B 2 (FERDINANDO I) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: Tempo; Fama; Forza. Ritratti: Ferdinando I.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è attribuita ad ambito italiano e datata alla prima metà dell'Ottocento (2000, Adinolfi M.T.; 2007/ARTPAST; 2014 SIGECweb), rappresenta un'allegoria di Ferdinando I. Un giovane nudo con mantello, bastone nella mano destra e corona di alloro (la Forza o Apollo) e una giovane con ali e tromba nella mano destra (la Fama), reggono un ovale sul quale è scolpito a bassorilievo il viso di profilo di Ferdinando I. Sulla destra, una figura maschile alata, anziano con barba e capelli bianchi (il Tempo, con la clessidra e una sciabola ai suoi piedi), atterra un'altra figura maschile costringendola a rimanere un ginocchio con una mano sulla testa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Viale Douhet, 2/ a
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file), colore
FTAA - Autore	Marino Agatina M. A.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	AFS81 2015073
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS CE 004578
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Adinolfi M.T.
FUR - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Adinolfi M.T.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Adinolfi M.T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Marino Agatina Maddalena Antonia
AGGE - Ente	S81
AGGR - Referente scientifico	Parente Giovanni
AGGF - Funzionario responsabile	Caterino Maria Teresa
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2000
ISPN - Funzionario responsabile	Bellofatto L.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera proviene dalla Reggia di Caserta. Dal 06/04/2011 risulta in sottoconsegna temporanea presso la Prefettura di Caserta.