

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00672073

ESC - Ente schedatore S160

ECP - Ente competente S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione manifesto

OGTT - Tipologia pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovane nuda dalla folta capigliatura bianca seduta su un grande piumino da cipria che galleggia su uno specchio d'acqua

SGTP - Titolo proprio Ciprie Gi.vi.emme

SGTL - Tipo titolo dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex Scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	20_A_g

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	18131
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1921
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ante

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

**DTM - Motivazione cronologia** confronto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Riccio Loris
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1899/ 1988
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4001152

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Officine G. Ricordi & C.
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Milano

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** cartoncino/ cromolitografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	140.5

MISL - Larghezza	100
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	144.1
MIFL - Larghezza	101
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Tela di rifodero cucita lungo i margini. Pieghe; abrasioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: figura femminile; specchio d'acqua; piumino da cipria. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; cosmetici; cipria. Nomi: Ciprie Gi.vi.emme; Giuseppe Visconti di Modrone. Luoghi: Milano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	LORIS/ RICCIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	OFF. G. RICORDI & C. MILANO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Ciprie/ Gi.vi.emme
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1

<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 18131 riportato a penna.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	A timbro. Circolare. All'interno: 12 UNA LIRA; personificazione dell'Italia.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Comune di Venezia - Servizio affissioni
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: AFFISSIONI COMUNALI VENEZIA/ AFFISSIONE PERMANENTE/ SCADENZA/ 14-7-25
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Officine G. Ricordi & C.
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Circolare. Tre cerchi intrecciati contenenti lettere G, R, C su fondo nero e all'esterno: OFF. G. RICORDI & C./ MILANO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Una copia del manifesto datato 1921 è conservato nella Raccolta Bertarelli di Milano (scheda: <a href="http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-02456/">http://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-02456/</a> ). Giuseppe Visconti di Modrone, nobile milanese, fu noto imprenditore nel campo del profumo e del velluto e cognato dell' imprenditore farmaceutico Carlo Erba.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**CDGI - Indirizzo**

Santa Croce 770 - Venezia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Baldin, Luca

**FTAD - Data**

2014

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV

**FTAC - Collocazione**

Archivio Fotografico Soprintendenza BSAE VE BL PD

**FTAN - Codice identificativo**

18131\_VE 50322

**FTAF - Formato**

TIFF

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2015

**CMPN - Nome**

Brescacin, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Sartor, Lucia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca