

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634021
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli elementi	4
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
-----------------------	----------------

RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	senatoriale
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
LDCU - Indicazioni viabilistiche	Via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alla lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	
-------------------------	--

contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 21_Formati medio-piccoli/ da N_000416 a N_000462/ da N_000464 a N_000483 e LASTRE 26_13x18/ da N_000624 a N_000673
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	da N_000472 a N_000474/ N_000654
INVD - Riferimento cronologico	2015
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	BAPA0030
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Castagnoli
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1923
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	Manoscritto sul pergamino delle lastre N_000473, N_000474
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna – Castell'Arquato – Rocca Viscontea
SGTI - Identificazione	Paesaggio
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Castell'Arquato – Veduta del paese dalla località Case Sparse Madonna dell'Arda e dalla località Case Sparse Casino Grovagli
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Castell'Arquato/ Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dalla Madonna/ dell'Arda
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra N_000472

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Castell'Arquato/ Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dal Casino Grovagli
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra N_000473

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Castell'Arquato/ Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dal fiume Arda
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino della lastra N_000473

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Riprese della Rocca Viscontea di Castell'Arquato (4 lastre)
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1923
DTSF - A	1923
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	Manoscritto sul pergamino delle lastre N_000473, N_000474

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	PC
LRCC - Comune	Castell'Arquato

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	130x180
FRM - Formato	13 x 18

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	lastra inv. N_000654: lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Specifiche	specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	lastre inv. N_000472, N_000473, N_000474: lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	ossidazioni, macchie, scheggiature, specchio d'argento, tracce di colla
STCN - Note	Tracce di colla sul lato emulsione della lastra N_000473
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-freee
STP - Proposte di interventi	rimozione tracce di colla
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative da N_000472 a N_000474 dopo la pulitura, sono state collocate in buste di carta conservativa e poste verticalmente sul lato maggiore entro la scatola LASTRE 21_Formati medio-piccoli/ da N_000416 a N_000462/ da N_000464 a N_000483 di cartone inerte. La lastra negativa N_000654 dopo la pulitura, è stata collocata in busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore dentro la scatola LASTRE 26_13x18/ da N_000624 a N_000673. All'interno delle scatole le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il servizio fotografico è costituito da 4 lastre alla gelatina di formato 13 x 18, tutte orizzontali. Tutte le lastre presentano una vignettatura negli angoli superiori dovuta al decentramento sull'asse verticale, dell'obiettivo rispetto al piano focale. Il fototipo N_000473 è stato trattato con una vernice protettiva sul lato emulsione. Tutti i negativi erano originariamente contenuti nella loro busta pergamina; tali custodie si conservano separatamente in una scatola.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul verso della lastra inv. N_000472: in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta

ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Inv. 3978
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul verso della lastra inv. N_000473: in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Inv. 3979
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul verso della lastra inv. N_000474: in alto a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Inv. 3980
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000472: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 43/ INVENT. N. 3978/ PIACENZA/ LUOGO: Castell'Arquato/ MONUMENTO Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dalla Madonna/ dell'Arda/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000473: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica

ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 44/ INVENT. N. 3979/ PIACENZA/ LUOGO: Castell'Arquato/ MONUMENTO Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dal Casino Grovagli/ STAMPE N./ FOTOGRAFO Castagnoli 1923/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000474: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 45/ INVENT. N. 3980/ PIACENZA/ LUOGO: Castell'Arquato/ MONUMENTO Panorama della Rocca Viscontea/ Veduta dal fiume Arda/ STAMPE N./ FOTOGRAFO Castagnoli 1923/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000654: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 47/ INVENT. N. 7949/ PIACENZA/ LUOGO: Castell'Arquato/ MONUMENTO Panorama della Rocca/ Viscontea/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	Castell'Arquato deve il suo nome al cavaliere romano Caio Torquato che già nel II secolo a.C., edificò un fortilizio che, per la sua posizione geografica sulle prime alture della val d'Arda, divenne un efficace baluardo di offesa e difesa. Questa fortificazione diede poi origine alla denominazione del luogo. Il borgo medioevale che si sviluppò sulla riva sinistra del torrente Arda, arroccato lungo la collina, domina il passaggio. Il servizio fotografico in esame mostra in quattro riprese, la veduta del paese dalla località Case Sparse Madonna dell'Arda (N_0000472) e dalla località Case Sparse Casino Grovagli (N_000473, N_000474, N_000654), nel 1923. La torre sud-ovest della Rocca Viscontea, infatti, è completa delle merlature edificate durante i

restauri del 1916. Si decide di inserire il fototipo N_000654 in questo servizio fotografico per uniformità tecnico-formale (vignettatura data dal decentramento dell'obiettivo rispetto al piano focale) e di ripresa (dalla località Case Sparse Casino Grovaggi: confronto con le lastre N_000473 e N_000474). Non si hanno informazioni su Castagnoli, l'autore delle lastre. Trattasi molto probabilmente di un fotografo locale di Castell'Arquato, come indicato sul pergamino della lastra N_000466.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
CDGI - Indirizzo	Via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000472
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000472.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000473
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000473.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000474
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000474.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000654
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000654.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gotico, Neogotico, Ipergotico. Architettura e arti decorative a Piacenza 1856-1915, a cura di Marco Dezzi Bardeschi, Casalecchio di Reno, Grafis, 1984.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0042
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bollettino d'Arte, Digital Library, Le Arti (dal 1938 al 1943), Sommari, 1939-1940, Fascicolo III, Cronaca dei Ritrovamenti e dei Restauri
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.bollettinodarte.beniculturali.it/opencms/multimedia/BollettinoArteIt/documents/1426175602842_13_-_Cronaca_ritrovamenti_e_restauri_p._203.pdf (consultazione: 2015/04/29)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia