

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00633972
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	5
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	Via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammesso del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alla lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 27_13x18/ da N_000674 a N_000723

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_000703/ da N_000710 a N_000713
INVD - Riferimento cronologico	2015

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	BAPA0010
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	NR
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX prima metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	dato non disponibile

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Guastalla - Oratorio romanico di San Giorgio
SGTI - Identificazione	Edifici di culto - Chiese romaniche - Sec. 12.

SGTI - Identificazione	Architettura romanica – Absidi – Colonne
SGTI - Identificazione	Campanili - Sec. 15.
SGTI - Identificazione	Altari – Sec. 17.
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Guastalla – Vedute esterne e interne dell'Oratorio romanico di San Giorgio: fiancata, navate, arcate romaniche – Altare seicentesco – Campanile quattrocentesco
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Guastalla (Reggio Emilia)/ Oratorio S. Giorgio
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sui pergamini delle lastre N_000703, da N_000710 a N_000713
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Riprese interne ed esterne dell'Oratorio romanico di San Giorgio di Guastalla (5 lastre)
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1932
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RE
LRCC - Comune	Guastalla
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	120x160

FRM - Formato	13 x 18
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	lastre inv. da N_000710 a N_000713: lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	lacune ai bordi, specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	lastra inv. N_000703: lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacune ai bordi
STCN - Note	Lato vetro N_000703: bolle
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-freee
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica, rimozione tracce di colla
RSTD - Riferimento cronologico	2015
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative dopo la pulitura, sono state collocate in buste di carta conservativa e poste verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il servizio fotografico è costituito da 5 lastre alla gelatina formato 12 x 16, 2 orizzontali (N_000711, N_000712) e 3 verticali (N_000703, N_000710, N_000713). Su tutti i fototipi sono visibili le impronte del portalastre. Le lastre N_000711 e N_000713 presentano un bordo irregolare, mentre il vetro della lastra N_000703 è irregolare. Tutti i negativi erano originariamente contenuti nella loro busta pergamena; tali custodie si conservano separatamente in una scatola.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
sul recto delle lastre N_000710, N_000712, N_000713: in basso a	

ISEP - Posizione	destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISES - Supporto	etichetta di carta
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	3316/ 3318/ 3319
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra N_000703: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 104/ INVENT. N. 3315/ LUOGO: Guastalla (Reggio Emilia/ MONUMENTO: Oratorio S. Giorgio/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000710: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 105/ INVENT. N. 3316/ LUOGO: Guastalla (Reggio Emilia/ MONUMENTO: Oratorio S. Giorgio/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000711: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	di titolazione

ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 106/ INVENT. N. 3317/ LUOGO: Guastalla (Reggio Emilia/ MONUMENTO: Oratorio S. Giorgio/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamo della lastra inv. N_000712: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamo prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 107/ INVENT. N. 3318/ LUOGO: Guastalla (Reggio Emilia/ MONUMENTO: Oratorio S. Giorgio/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamo della lastra inv. N_000713: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamo prestampato, con intestazione della Soprintendenza, contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE B SCAF. V N. 108/ INVENT. N. 3319/ LUOGO: Guastalla (Reggio Emilia/ MONUMENTO: Oratorio S. Giorgio/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
	La chiesa, per le sue modeste dimensioni è un raro esempio di basilica preromanica. Ha la pianta a tre navate con tre absidi, delle quali le due minori sono cieche e la maggiore presenta tre finestre a doppio strombo simmetricamente disposte rispetto all'asse longitudinale della chiesa. La navata centrale, che è più alta delle laterali, è da queste divisa da due ordini di colonne in muratura con capitello cubico senza fregio, e sovrastanti arcate a tutto centro. Il campanile, che insiste sulla navata laterale sinistra, è stato aggiunto nel secolo XV. Da documenti riportati sia dallo storico Antonio Ludovico Muratori, sia da Ireneo Affò, atti ufficiali risalenti il primo all'anno 903 ed il secondo al 1093, risulterebbe che una prima chiesa con questo nome esisteva ben prima dell'anno mille. La pieve, interrata più volte dalle alluvioni del fiume

NSC - Notizie storico-critiche

Po, non fu un tempio molto frequentato. Per molti anni visse disgregandosi nel più totale abbandono. Nel XV secolo era qui presente un frate romito di nome Paolo che lo custodiva. Si ha memoria di opere di recupero attuate nel 1625. Nel Novecento, i lavori di restauro iniziati nel 1932 furono condotti dall'Ing. Paglia con supervisione di Monsignore Baratti, attivo anche per gli importanti lavori di recupero della Basilica della Pieve dedicata a San Pietro. Monsignore Baratti intervenne per la pieve di San Giorgio con un proprio contributo finanziario ottenuto grazie alla vendita di quadri di sua proprietà. Come precisa Daniele Daolio nella sua pubblicazione "Guastalla, città delle chiese, passato e presente delle chiese e degli oratori guastallesi", Baratti era insegnante di letteratura italiana e latina nel Ginnasio guastallese, assunse la carica di direttore dello stesso istituto scolastico e quella di Prefetto degli studi. In seguito fu nominato Ispettore Onorario dei monumenti e Socio corrispondente della Regia Deputazione di Storia Patria per le antiche provincie modenese. In buona sostanza assunse l'onere di supervisore ai restauri nella sua area di competenza. Oltre che a S. Giorgio, si dedicò al notevole e impegnativo intervento sulla basilica di Pieve oltre che a consulenze per la ristrutturazione della Beata Vergine della Neve a Tagliata. Sostenitore della validità del metodo cosiddetto "analogico", la sua opera fu volta alla ricostruzione degli antichi templi copiando da altri simili per stile architettonico, periodo e zona omogenea. L'obiettivo che in questo modo riteneva di cogliere era quello di salvaguardia della forma primitiva delle chiese. I restauri di S. Giorgio furono particolarmente lunghi e terminarono nel 1943. Nel 1967 si dette inizio ad un radicale intervento di restauro, evidente soprattutto all'esterno, che portò a recuperare completamente l'aspetto romanico della pieve. Il servizio fotografico in esame è stato realizzato prima dei restauri del 1932, perché le pareti e le colonne dell'oratorio si presentano ancora rivestite dall'intonaco che cela la loro origine romanica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
CDGI - Indirizzo	Via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000703
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000703.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000710
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000710.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000711
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000711.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000712
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000712.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000713
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpeg
FTAK - Nome file originale	N_000713.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0001
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0095
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Daniele Daolio, Guastalla città delle chiese: passato e presente delle chiese e degli oratori guastallesi, Guastalla, Bioidea, 1998.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0096
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Stefano Storchi, Guida a Guastalla, Bari, Edizioni Dedalo, 1984.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0097
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Insediamento storico e beni culturali, bassa pianura reggiana: comuni di Boretto, Brescello, Fabbrico, Gualtieri, Guastalla, Luzzara, Novellara, Poviglio, Reggiolo, Rolo, a cura di Walter Baricchi, Reggio Emilia, Amministrazione provinciale, 1990.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia