

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634242
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTI - Quantità degli elementi	6
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	palazzo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800241663

#### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo (Castello di Levizzano)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	castello
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800264245

#### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo (Torre Matildica)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	torre
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800242589

### **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

#### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	senatoriale
<b>LDCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
<b>LDCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>LDCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via IV Novembre, 5
<b>LDCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1969 post

L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei

<b>LCN - Note</b>	negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Garganelli
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Santo Stefano, 40
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1968
<b>PRDU - Data fine</b>	1969
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	LASTRE 31_21x27/ da N_000828 a N_000846/ da N_000848 a N_000851/ N_000853
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	da N_000836 a N_000841
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2015
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	BAPA0249
<b>AUTN - Nome scelto di</b>	

<b>persona o ente</b>	Castelli, Giovanni
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1864-1921
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Castelli
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	schedina inventariale allegata a N_000836 / manoscritto sui pergamini di N_000838, N_000839, N_000840

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Italia - Emilia Romagna - Castelvetro di Modena - Castello di Levizzano Rangone
<b>SGTI - Identificazione</b>	Architettura - Castelli - Rocche - Fortificazioni - Torri - Secc. XI-XIV
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Castelvetro di Modena - Castello di Levizzano Rangone - Vedute del complesso fortificato: la Torre Matildica, l'accesso dal rivellino, le mura di cinta

### SGL - TITOLO

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Riprese del Castello di Levizzano Rangone di Castelvetro (6 lastre)
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Porta d'ingresso dall'esterno
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000836

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Piazzale interno del castello
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000837

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Lato orientale
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000838

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Lato occidentale coll'ingresso
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000839

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Lato sud
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000840

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Castelvetro di Modena/ Castello di Levizzano/ Lato occidentale
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul pergamino di N_000841

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX-XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1891
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1921
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	riferimenti biografici
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>DTT - Note</b>	arco cronologico di attività del fotografo / posteriore all'istituzione dell'Ufficio regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (1891)
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	MO
<b>LRCC - Comune</b>	Castelvetro di Modena
<b>LRCL - Località</b>	LEVIZZANO RANGONE
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1891-1921
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	210 x 270
<b>FRM - Formato</b>	21 x 27
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_000836
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	ossidazioni, graffi, specchio d'argento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	da N_000837 a N_000841
<b>STCC - Stato di</b>	

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	graffi, ossidazioni, rotture, specchio d'argento
<b>STCN - Note</b>	N_000837: angolo superiore destro rotto/ N_000838: vetro irregolare; ritocco a vernice nera sul lato emulsione/ N_000839: bordo del vetro irregolare/ N_000840: bolle su vetro
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	negativi conservati dentro buste e scatola acid-free
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2014
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza BAP BO
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Associazione Regionale Casse e Monti
<b>RSTN</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>RSTO - Note</b>	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in buste di carta conservativa e poste verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Il servizio fotografico è costituito da 6 lastre alla gelatina di formato 21x27, tutte orizzontali, a parte N_000837, verticale (che presenta anche una vignettatura agli angoli superiori). Tutti i negativi erano originariamente contenuti nella loro busta pergamina; tali custodie si conservano separatamente.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000836: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 49/ INVENTARIO N. 3450/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Porta d'ingresso dall'esterno/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	

<b>ISEP - Posizione</b>	schedina inventariale allegata a N_000836
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	dattiloscritta
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Luogo Castelvetro (Modena)/ Monumento CASTELLO DI LEVIZZANO/ Esterni/ Negativo, form. 21x27 di Castelli anno/ Conservazione Prova positiva/ Collocazione: mobile C scaff. I N. 49 al 54/ Inv. N. 3445 al 3450

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000837: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 50/ INVENTARIO N. 3449/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Piazzale interno del castello/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000838: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 53/ INVENTARIO N. 3447/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Lato orientale/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI Castelli

#### **ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000839: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro

<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 51/ INVENTARIO N. 3446/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Lato occidentale coll'ingresso/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI Castelli
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000840: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 52/ INVENTARIO N. 3448/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Lato sud/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI foto Castelli
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino della lastra inv. N_000841: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	R. SOPRINTENDENZA/ AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ MOBILE C SCAF. I N. 54/ INVENTARIO N. 3445/ LUOGO Castelvetro di Modena/ MONUMENTO Castello di Levizzano/ Lato occidentale/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI
	Il servizio fotografico, eseguito dal fotografo bolognese Giovanni Castelli, è costituito da un gruppo di 6 riprese, che documentano il Castello di Levizzano Rangone di Castelvetro di Modena. Gli scatti vennero compiuti probabilmente in una medesima occasione, tra il 1891, anno indicato dalla bibliografia come principio dell'attività di Castelli, collaboratore di Alessandro Cassarini (1847-1929), e tra il 1921, anno di morte dello stesso autore. Fanno parte dell'insieme due vedute della porzione occidentale del palazzo feudale: N_000839 e N_000841; la prima immagine mostra l'accesso in salita passante per il rivellino fortificato, addossato alle mura perimetrali di ponente, ingentilite dagli aerei loggiati del primo piano (le coperture delle logge vennero restaurate nell'ala sud-ovest tra Ottocento e Novecento), mentre la seconda fotografa l'intera veduta di ponente del castello, con la Torre Matildica che svetta fra i tetti. Il fianco meridionale è ripreso nel fototipo N_000840, mentre quello di levante, occluso dalla vegetazione, è presentato in N_000838, dove l'unica emergenza monumentale apprezzabile è la torre. L'interessante ripresa N_000837 documenta l'utilizzo dell'edificio alla base del mastio come sede unificata delle scuole elementari di Levizzano e delle Poste e Telegrafi



## NSC - Notizie storico-critiche

(in seguito, nella seconda metà degli anni Trenta la scuola occuperà l'ala nord del castello), con i bambini in posa davanti al fotografo, come nell'immagine N\_000836, che mostra l'entrata principale al castello. Il fortilizio di Levizzano, documentato a partire dal XI secolo (riferimento tratto dalla scheda A del bene: vedi RSE 2; si segnala che molta bibliografia cita un documento dell'abbazia di Nonantola datato 890 e conservato presso l'Archivio di Stato di Modena, come prima notizia sull'insediamento di Levizzano), in origine consisteva di un recinto murario, all'interno del quale sorgevano una torre di guardia, posta in posizione centrale, ed una cappella. La Torre Matilidica, ricostruita nel XIV secolo (vedi in RSE 3 l'indicazione alla relativa scheda A del bene), nel corso dell'Ottocento venne trasformata in campanile; tale cambiamento comportò il rifacimento dell'ultimo piano che fu coperto da un tetto a quattro falde, il quale occluse i precedenti merli ghibellini. Il palazzo feudale, probabilmente edificato nel corso del XII secolo quando apparteneva ai Levizzani, è stato continuamente ampliato nel corso dei secoli in successive fasi d'intervento, in maniera da sostituire per intero l'originario fortilizio. Inoltre nel XVI secolo i Rangoni, famiglia proprietaria del feudo, operarono per una trasformazione del castello in residenza nobiliare: è da ricondurre a questo periodo la Sala dei vescovi, dal pregevole soffitto ligneo dipinto. Alla fine dell'Ottocento il complesso fortificato venne ceduto dalla famiglia Reggianini al comune di Castelvetro; a quel passaggio sono da attribuire alcuni interventi di sistemazione e di consolidamento dell'ala sud-ovest del castello: in particolare il rifacimento della copertura del loggiato del primo piano. Successivamente tra il 1934 ed il 1936 si intervenne sul ripristino dell'ala settentrionale per recuperare locali da adibirsi a scuola (rimasta in loco fino al 1961), a sede del fascio ed a palestra. Ulteriori restauri risalgono alla seconda metà degli anni Settanta, sino agli ultimi importanti interventi conclusi nel 2007. Giovanni Castelli (1864-1921) iniziò la propria attività di fotografo a Bologna nel 1891, presso Alessandro Cassarini (1847-1929). Insieme collaborarono al censimento fotografico dei castelli della regione; tale impegno permise un primo contatto con l'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (poi Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia), diretto dall'ingegner Raffaele Faccioli (1836-1914), sino al 1901. In seguito Castelli continuò in proprio la collaborazione con la soprintendenza, operando al rilevamento fotografico di numerosi beni architettonici.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via IV Novembre, 5 - Bologna
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000836
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000836
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000836.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000837
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000837
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000837.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000838
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000838
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000838.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000839
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000839
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000839.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000840
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000840
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000840.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPBO/N_000841
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_000841
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_000841.jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0373
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Perogalli Carlo, Castelli e rocche di Emilia e Romagna, Milano, Gorlich Editore, 1972.
<b>BIBN - Note</b>	p. 156
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0374

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Padre Cornelio, Levizzano Rangone, Castelvetro, Tipografia Silvestri, 1978.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0375
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Il castello di Levizzano e la Sala dei Vescovi. Un restauro voluto, provato e riuscito, Comune di Castelvetro di Modena, Archivio storico comunale, 2008.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0220
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Le collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le fotografie. 1. Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia, a cura di Franco Cristofori e Giancarlo Roversi, Bologna, Cassa di Risparmio di Bologna, 1980.
<b>BIBN - Note</b>	p. 103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0219
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fotografia & fotografi a Bologna: 1839-1900, a cura di Giuseppina Benassati, Angela Tromellini, Casalecchio di Reno, Grafis, 1992.
<b>BIBY - Gestione diritti</b>	p. 273
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0204
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2015
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Giudici, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia