SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00634130
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli	

elementi	9
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	castello
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800242342
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	senatoriale
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio
LDCU - Indicazioni viabilistiche	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Bologna, Modena e Reggio Emilia
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato

LCN - Note	contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 35_21x27/ da N_000936 a N_000943/ da N_000945 a N_000963/ N_000965
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	da N_000952 a N_000960
INVD - Riferimento cronologico	2015
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	ICCD
AUTH - Codice identificativo	BAPA0249

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Castelli, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1864-1921
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Castelli
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTZ - Note	schedina inventariale allegata a N_000952 e N_000956
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Quattro Castella - Castello della Mucciola - Cappella di San Venerio
SGTI - Identificazione	Architettura - Castelli - Fortilizi - Soffitti - Fregi pittorici - Stemmi araldici
SGTI - Identificazione	Pittura - Affreschi - Dipinti murali - Secc. XV-XVI
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Quattro Castella - Castello della Mucciola - Vedute del fortilizio nel 1920: l'esterno, i sotterranei voltati a crociera, la sala del pian terreno con il soffitto a cassettoni ed il fregio pittorico - La cappella di San Venerio con l'affresco della Madonna in trono con il Bambino tra i Santi Pietro e Venerio (1920)
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Riprese del castello della Mucciatella a Quattro Castella nel 1920 (9 lastre)
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ quadro esistente nella chiesa/ presso il castello di Mucciatella
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000952
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Esterno
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000953
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Esterno
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000954
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/Partcolare di decorazione
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000955
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Veduta del sotterraneo
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000956
SGL - TITOLO	
	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Interno del

SGLT - Titolo proprio	castello
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000957
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Interno
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000958
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Particolare di decorazione di una sala
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000959
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Quattro Castella (Reggio Emilia)/ castello di Mucciatella/ Particolare di soffitto
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino di N_000960
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSF - A	1920
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	sulle schedine inventariali allegate a N_000952 e N_000956
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RE
LRCC - Comune	Quattro Castella
LRD - Data della ripresa	1920
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	210 x 270
FRM - Formato	21 x 27
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla	

parte	N_000952, N_000953, da N_000955 a N_000957
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	graffi, lacune, ossidazioni, specchio d'argento, impronte digitali
STCN - Note	N_000952: bolle su vetro, piccole lacune dell'emulsione ai bordi / N_000955; bolle su vetro / N_000956: piccole lacune dell'emulsione ai bordi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_000958, N_000960
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacune, ossidazioni, specchio d'argento
STCN - Note	N_000958: piccole lacune dell'emulsione ai bordi, bolle su vetro / N_000960: vernice di protezione stesa in modo non uniforme, lacune dell'emulsione, bolle su vetro
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_000954, N_000959
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	alterazioni, ossidazioni, specchio d'argento
STCN - Note	N_000954: weeping, ritocco su vetro, alterazione del vetro, vetro scheggiato / N_000959: vetro irregolare, bolle su vetro, alterazione del vetro
STD - Modalità di conservazione	negativi conservati dentro buste e scatola acid-free
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2014
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcoolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in buste di carta conservativa e poste verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.
DA - DATI ANALITICI	

DES - Descrizione	Il servizio fotografico è costituito da 9 lastre alla gelatina di formato 21x27, 8 orizzontali (da N_000953 a N_000960) e 1 verticale (N_000952). I negativi erano originariamente contenuti nella loro busta pergamina; tali custodie si conservano separatamente. Su quasi tutti i fototipi sono visibili le impronte del portalastre.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000952: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 221/INVENTARIO N. 3682/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO quadro esistente nella chiesa/ presso il castello di Mucciatella/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_N_000953: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 222/INVENTARIO N. 3684/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Esterno/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000954: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 223/INVENTARIO N. 3683/ LUOGO Quattro Castella

	(Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Esterno/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000955: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 224/INVENTARIO N. 3685/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Particolare di decorazione/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000956: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 225/INVENTARIO N. 3686/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Veduta del sotterraneo/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000957: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 225/INVENTARIO N. 3686/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Interno del castello/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	

ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000958: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 227/INVENTARIO N. 3688/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Interno/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000959: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 228/INVENTARIO N. 3689/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Particolare di decorazione di una sala/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino della lastra inv. N_000960: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. I N. 229/INVENTARIO N. 3690/ LUOGO Quattro Castella (Reggio Emilia)/ MONUMENTO castello di Mucciatella/ Particolare di soffitto/ STAMPE N./ FOTOGRAFO/ OSSERVAZIONI
	Il servizio fotografico, eseguito dal fotografo bolognese Giovanni Castelli, è costituito da un gruppo di 9 riprese, che documentano i resti del castello della Mucciatella - oltre ad un affresco della cappelletta pertinenziale - collocato nel territorio comunale di Quattro Castella.

NSC - Notizie storico-critiche	Gli scatti furono compiuti interamente in una medesima occasione nel 1920, ad un anno dalla morte dell'autore. Il castello della Mucciatella, edificato sull'omonimo colle a sinistra del torrente Crostolo nel territorio reggiano, fu un importante caposaldo del sistema presidiario d'epoca matildica, preposto al controllo della pedecollina sulla direttrice viaria che da Mucciatella conduceva direttamente a Canossa. Il fortilizio, citato per la prima volta in un documento del 1037, appartenne a lungo alla famiglia feudale dei Manfredi, e grazie alla sua posizione strategica - in quanto sperone più avanzato verso la pianura - passò alternativamente tra i possedimenti dei Canossa, dei Fogliani e dei Frosini. I resti dell'originaria costruzione, una volta esaurita la primitiva funzione difensiva, vennero inglobati in un edificio colonico: in alcune delle presenti immagini, l'aspetto del complesso pare effettivamente assimilabile a quello di un rustico rurale, adibito parzialmente a fienile e magazzino, come mostra N_000953 (in uno stato di semi-abbandono con crolli di alcune porzioni); il fototipo N_000956 mostra invece il sotterraneo originario dell'edificio, un grande ambiente voltato a crociera destinato a cantina, nella cui chiave di volta centrale compare l'arme dei Manfredi, inquartato di nero e d'argento (particolare del rilievo a stucco dipinto: N_000955). Il medesimo stemma si ritrova nel soffitto a cassettoni lignei dipinti della sala del piano terra (N_000960), la quale presenta anche un fregio pittorico che corre lungo le pareti (N_000957, N_000958, N_000959). All'interno del volume del 1965 di Maria Bertolani del Rio, I castelli reggiani (vedi BIB), si menziona un contemporaneo restauro in particolar modo del piano terreno diretto dal proprietario Franco Lombardini, con la presentazione di diverse immagini a corredo che mostrano alcuni interventi già avvenuti sia sull'esterno (medesimo angolo di ripresa di N_000954), sia sull'interno. Nello stesso volume, in una cappella isolata pertinente al fortilizio della Mucciatella è ancora segnalata la presenza dell'affresco con la Madonna in trono col Bambino tra i Santi Pietro e Venerio, titolare della dedicazione dell'edificio. Qualche anno dopo, nel 1968, il dipinto, variamente attribuito a Bernardino Orsi (attribuzione del professore Dino Mariotti) o ai parmensi Michele e Pier Ilario Mazzola (Nerio Artioli sulla scorta di Adolfo Venturi), venne "staccato, restaurato e sistemato nella villa di Montegaio di proprietà Saracchi a cui apparteneva, al tempo, l'attiguo castello", per via della demolizione della cappella stessa (successiva edizione del 1971 de I castelli reggiani di Bertolani del Rio, pp. 133-135). Il fototipo N_000952 mostra invece che l'affresco era già staccato nel 1920: la porzione di muro dipinta è sagomata entro un supporto e getta un'ombra sulla parete alla quale è ancorata. Giovanni Castelli (1864-1921) iniziò la propria attività di fotografo a Bologna nel 1891, presso Alessandro Cassarini (1847-1929). Insieme collaborarono al censimento fotografico dei castelli della regione; tale impegno permise un primo contatto con l'Ufficio Regionale per la Conservazione dei Monumenti dell'Emilia (poi Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia), diretto dall'ingegner Raffaele Faccioli (1836-1914), sino al 1901. In seguito Castelli continuò in proprio la collaborazione con la soprintendenza, operando al rilevamento fotografico di numerosi beni architettonici.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SBAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000952
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000952
FTAK - Nome file originale	N_000952.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000953
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000953
FTAK - Nome file originale	N_000953.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000954
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000954
FTAK - Nome file originale	N_000954.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000955
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000955
FTAK - Nome file originale	N_000955.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000956
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000956
FTAK - Nome file originale	N_000956.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000957
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000957
FTAK - Nome file originale	N_000957.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000958

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000958
FTAK - Nome file originale	N_000958.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000959
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000959
FTAK - Nome file originale	N_000959.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SBAPBO/N_000960
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_000960
FTAK - Nome file originale	N_000960.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0392
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bertolani del Rio Maria, I castelli reggiani, Reggio Emilia, Tecnostampa, 1965 e seguente edizione del 1971.
BIBN - Note	pp. 122-125 (1965); pp. 133-135 (1971)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0220
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Le collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le fotografie. 1. Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia, a cura di Franco Cristofori e Giancarlo Roversi, Bologna, Cassa di Risparmio di Bologna, 1980.
BIBN - Note	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0393
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Castelli reggiani, testo di Alcide Spaggiari, fotografie di Stanislao Farri, Reggio Emilia, Bizzocchi, 1981.
BIBN - Note	pp. 67-69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD

BIBH - Codice identificativo	BAPB0219
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fotografia & fotografi a Bologna: 1839-1900, a cura di Giuseppina Benassati, Angela Tromellini, Casalecchio di Reno, Grafis, 1992.
BIBN - Note	p. 273
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	ICCD
BIBH - Codice identificativo	BAPB0204
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2015
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia