

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00068746

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

SGTT - Titolo Natura morta con frutta e cacciagione morta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

PVCC - Comune Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione di giustizia

LDCN - Denominazione attuale Prefettura di Caserta

LDCC - Complesso di

<b>appartenenza</b>	Palazzo di Giustizia di Caserta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza della Prefettura, 2
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	secondo piano/Ufficio del Prefetto/parete destra

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	2753
<b>INVD - Data</b>	1977-1978

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	921
<b>INVD - Data</b>	1951-1952

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	218
<b>INVD - Data</b>	1905

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	CE
<b>PRVC - Comune</b>	Caserta

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Reggia di Caserta
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Reggia di Caserta
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Douhet, 2/ a
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>PRCS - Specifiche</b>	uffici Soprintendenza/corridoi

##### **PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	18/04/2002
---------------------------	------------

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVII/ XVIII
----------------------	-------------------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1690
<b>DTSF - A</b>	1710
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	confronto

**ADT - Altre datazioni**

sec. XVII, fine/1690-1710 (1987 P. Terreri; 2005, E. P. Cioffi; 2005 ARTPAST/ Perciavalle F.; 2014 SIGECweb)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

confronto

**AUTN - Nome scelto**

Gryef A.

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie sec. XVII/sec. XVIII

**AUTH - Sigla per citazione**

00000064

**AAT - Altre attribuzioni**

ambito napoletano (1987 P. Terreri; 2005, E. P. Cioffi; 2005 ARTPAST)

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unita'**

cm

**MISA - Altezza**

49

**MISL - Larghezza**

69

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Piccola tela racchiusa da una semplice cornice liscia e dorata, raffigurante tralci di uva su un tavolo, pesche, mele, un bicchiere a calice con vino e della selvaggina morta.

**DESI - Codifica Iconclass**

41 C 69 2 : 43 C 11 3

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Oggetti: tavolo; bicchiere a calice. Animali: selvaggina. Frutti: pesche; mele.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Serie di tre piccole tele tutte raffiguranti nature morte (due con selvaggina morta, una con sola frutta) e identiche per caratteristiche compositive e stilistiche, attualmente conservate presso la Prefettura di Caserta e provenienti dalla Reggia. Le tele sono state datate precedentemente alla seconda metà del Seicento e attribuite a Giuseppe Recco (1987 P. Terreri; 2005, E. P. Cioffi; 2005 ARTPAST/ Perciavalle F.; 2014 SIGECweb). Le tre opere conservate in Prefettura - insieme ad altre due nature morte con selvaggina facenti parte delle collezioni della Reggia e ancora ivi conservate - sono state assegnate al pittore A. Gryef grazie alla firma individuata in uno dei cinque dipinti. Dell'artista, attivo tra la fine del Seicento e gli inizi del Settecento in Campania, si hanno scarsissime notizie biografiche (vedi Ricognizione opere della Reggia in sottoconsegna presso la Prefettura di Caserta, 2013).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione**

<b>specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), colore
<b>FTAA - Autore</b>	Marino Agatina M. A.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 20150218
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 006483
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Terreri P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marinelli C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bellofatto L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Adinolfi M. T.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Perciavalle F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Marino Agatina Maddalena ANtonia
<b>AGGE - Ente</b>	S81
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Parente Giovanni
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Caterino Maria Teresa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il dipinto proviene dalla Reggia di Caserta, conservato presso gli ambienti degli Uffici della SBAP Caserta. Dal 18/04/2002 risulta in sottoconsegna temporanea presso la Prefettura di Caserta.