

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00050913

ESC - Ente schedatore S81

ECP - Ente competente S81

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia CE

<b>PVCC - Comune</b>	Caserta
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	reale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Reggia di Caserta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Reggia di Caserta
<b>LDCS - Specifiche</b>	Appartamento Storico/sala di Alessandro
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	83
<b>INVD - Data</b>	1977-1978
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	90
<b>INVD - Data</b>	1951-1952
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	7492
<b>INVD - Data</b>	1905
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura/ cesellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MIS - MISURE</b>	

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	218
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>MISP - Profondita'</b>	62

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il quadrante ha delle rotture e mancano diversi bronzi, come attestato nell'Inventario della Reggia del 1951.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'orologio poggia su una base di mogano ornata di bronzi dorati e di marmo serpentino orientale. Sul piano di marmo bianco poggiano due cariatidi che sorreggono un cilindro contornato da un serpente all'interno del quale vi è l'orologio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1 : 48 AA 98 3 : 48 C 16 42 : 25 H : 25 G 3 (PALME) ; 25 I 1 (PIRAMIDI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazione: motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati. Figure: due telamoni (figure maschili). Vedute: paesaggio desertico con piramidi e palme.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il monumentale orologio, posto su di un massiccio mobile in mogano ornato con decorazioni in metallo dorato, è situato attualmente su di una delle pareti corte della sala di Alessandro. L'arredo, già attribuito a manifattura napoletana e datato alla prima metà del XIX sec., è ispirato al revival egizio in voga in quegli anni, come attestano gli inserti in metallo dorato intorno al quadrante, i due telamoni con abiti di foggia egizia che sorreggono la cassa, il fregio a triglifi della parte frontale del mobile, le due colonne con capitello fogliato sotto la base in marmo e, infine, l'originale, bassorilievo sempre in bronzo cesellato e dorato raffigurante un paesaggio desertico con palme. L'inventario del 1951 riferisce che l'orologio venne mutilato in alcune sue parti nel 1943, durante l'occupazione degli alleati che avevano posto alla Reggia il loro quartier generale. Si riporta testualmente: "alla suddetta base e cilindro mancano, perchè asportati dalle truppe di occupazione nel 1943, le seguenti parti: il tempo (12 figurine), il leone seduto, le chiavi e un copriserra". Le figurine erano probabilmente collocate nel cilindro dell'orologio e rappresentavano la storia dell'orologio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ SBAAAS CE
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Douhet, 2/ a

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file), colore

<b>FTAA - Autore</b>	Marino Agatina M. A.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 20150116
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003313
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003314
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003315
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS81 003316
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Colle E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Marinelli C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Monaco M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Monaco M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Marino Agatina Maddalena Antonia
<b>AGGE - Ente</b>	S81
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Parente Giovanni

