

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03267674 |
| ESC - Ente schedatore | S246 |
| ECP - Ente competente | S74 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0303267674 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------------|
| OGTD - Definizione | mostra di camino |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |
| OGTP - Posizione | Perete meridionale, centro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | MN |
| PVCC - Comune | Mantova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale/ D, 1, 2/ Sala dei Capitani |
| LDCU - Indirizzo | p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Complesso Museale di Palazzo Ducale |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1574 |
| DTSF - A | 1580 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bertani Giovanni Battista detto Brizio |
| AUTA - Dati anagrafici | ante 1516/ 1576 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001484 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|-------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega mantovana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| CMMN - Nome | Gonzaga Guglielmo III Duca di Mantova |
| CMMD - Data | sec. XVI/ seconda metà |
| CMMF - Fonte | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | m |
| MISA - Altezza | 3,80 |
| MISP - Profondità | 0,68 |
| MISN - Lunghezza | 3,55 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|------------------------------|---------------|
| RSTD - Data | 1925/1929 |
| RSTN - Nome operatore | Marocchi C. |
| RSTN - Nome operatore | Raffaldini A. |
| RSTN - Nome operatore | Filippini U. |
| RSTN - Nome operatore | Querci R. |
| RSTN - Nome operatore | Fiozzi A. |

| | |
|---------------------------------|---|
| RSTR - Ente finanziatore | Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1995 |
| RSTN - Nome operatore | Ditta Coffani Restauri s.n.c. |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Camino poggiante su base; le spalle sono composte da una coppia di mensole profilate esternamente ed ornate frontalmente da motivo a foglia: doppio in entrambi i casi ma variato sulla mensola interna; l'architrave reca alle estremità due volute ornate da girali; la cappa, in stucco, è dipinta a imitazione del marmo giallo/rosato: nella parte inferiore reca tre finti inserti rettangolari di colore rosso e nero, nella parte superiore un unico finto inserto quadrangolare rosso contenente un inserto romboidale verde. La cappa termina superiormente con una cornice in stucco decorata da motivo simile a kyma lesbio trilobato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 61 |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 31 11 |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 64 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | DECORAZIONI: foglia; girale; marmo (dipinto); kyma (lesbio, trilobato). |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | Il camino è collocato al centro della parete meridionale. Come per il soffitto ligneo a cassettoni della camera, ispirato al disegno della copertura della Sala dei Cavalli di Palazzo Te (1526-1527), anche l'assetto complessivo del camino rimanda alle forme monumentali del camino di quell'ambiente. Soffitto e camino della sala dei Capitani sono attribuiti all'invenzione di Giovan Battista Bertani che del magistero giuliesco fu principale continuatore oltre la metà del secolo (Berzaghi in Algeri 2003, p. 233). Il camino ripropone e ingentilisce il modello giuliesco raddoppiando il piano di sviluppo degli elementi (cappa, architrave e spalle) e modellando questi ultimi con motivi desunti dal vocabolario classico, come la foglia d'acanto. Il tipo di cappa in stucco dipinta a imitazione del marmo e conclusa, superiormente, da modanatura in stucco bianco ripete il modello del camino della camera di Ovidio di Palazzo Te. Il camino è restaurato tra 1925 e 1929 nell'ambito dei lavori condotti da Clinio Cottafavi: nonostante la mancanza di indicazioni specifiche in Cottafavi 1929 si desume che, come il resto della decorazione dipinta a finti marmi della camera, anche la parte pittorica del camino sia stata ripresa e integrata in occasione di quell'intervento. Del restauro condotto nel 1995 dalla ditta Coffani Restauri s.n.c. si conserva testimonianza fotografica in Archivio della Soprintendenza di Mantova, Relazioni Restauro, MN 294 e MN 295. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|---|--------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Pezzini E. |
| FTAD - Data | 2012 post |
| FTAE - Ente proprietario | S74 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1462787528354 |
| FTAT - Note | Post sisma maggio 2012 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Marocchi G. |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | S74 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1463068231401 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Marocchi G. |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | S74 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1463068281052 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAA - Autore | Marocchi G. |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAE - Ente proprietario | S74 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1463068323273 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | L'Occaso S. |
| BIBD - Anno di edizione | 2009 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000657 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 65-67, 104-110 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cottafavi C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1929 |
| BIBH - Sigla per citazione | 13000364 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 421-429 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Cottafavi C. |

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000661 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Bazzotti U./ Berzaghi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000665 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11-19 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Berzaghi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000675 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 223-260 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Koering J. |
| BIBD - Anno di edizione | 2013 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000681 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 333-338 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBA - Autore | Valli L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2014 |
| BIBH - Sigla per citazione | 20000682 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 498-501 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Marocchi, Giulia |
| RSR - Referente scientifico | Montanari, Elena |
| FUR - Funzionario responsabile | Rodella, Giovanni |