

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo
generale 00139192

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 2000139192

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scomparto di polittico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Sant'Antonio abate
OGTP - Posizione	a destra, in basso
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio abate
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCS - Specifiche	sala retabli
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7
INVD - Data	2005/00/00
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Cagliari
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco di Stampace
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di S.Francesco di Stampace
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	9.1172043084
-----------------------------	--------------

GPDPY - Coordinata Y	39.222146786
-----------------------------	--------------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
--	---

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007251_ortofoto
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	23-2-2016
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3490336) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006
--------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1491
------------------	------

DTSF - A	1500
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito sardo
-----------------------------	--------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera mista a olio
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	118.8
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	63.4
-------------------------	------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2004
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	S252
---------------------------------	------

RSTN - Nome operatore	Gerlinde Tautschnig, ABACUS snc
------------------------------	---------------------------------

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1977-1979
RSTE - Ente responsabile	S252
RSTN - Nome operatore	Nicolina Carusi, Pisa

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scomparto inferiore a destra con cornice
DESI - Codifica Iconclass	11 H (SANT'ANTONIO ABATE) : 25 F (MAIALE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio Abate. Attributi: libro, bacolo, campanella. Animali: maiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
---------------------------------	--------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
CDGI - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1467023515827

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	pinacoteca nazionale
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	S252B001
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 30-31
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Siddi, Lucia
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
--------------------	------

RVMN - Nome	Siddi, Lucia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta
AGGE - Ente	S252
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia