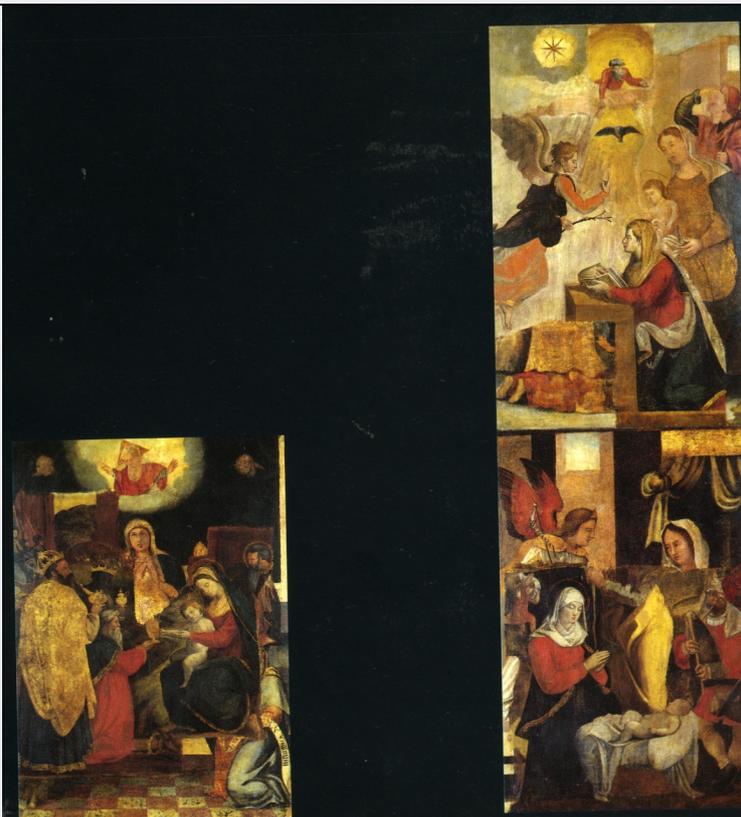


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00139202
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	politico
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Retablo di Nostra Signora della Neve

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Annunciazione
SGTI - Identificazione	Natività di Gesù
SGTI - Identificazione	Adorazione dei Re Magi
SGTT - Titolo	Retablo di Nostra Signora della Neve

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	CA
<b>PVCC - Comune</b>	Cagliari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Cittadella dei Musei
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Arsenale, 1
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala dei retabli

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	19
<b>INVD - Data</b>	2005/00/00

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Sardegna
<b>PRVP - Provincia</b>	CA
<b>PRVC - Comune</b>	Cagliari

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	conventuale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa di San Francesco di Stampace
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex chiesa e convento di San Francesco
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.1172043084
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	39.222146786
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007251_ortofoto
<b>GPBT - Data</b>	23-2-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3460985) -Ortofoto 2006- ( <a href="http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?">http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?</a> ) -ortofoto_it_2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1568
<b>DTSF - A</b>	1568
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cavaro Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1515-1538/ 1584
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000005
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera mista a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	224.5
<b>MISL - Larghezza</b>	150.4
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1930
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S252
<b>RSTN - Nome operatore</b>	De Bacci Venuti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni</b>	

<b>sull'oggetto</b>	politico frammentario senza cornice
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 A 52 : 73 B 13 : 73 B 57
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Annunciazione; Natività di Gesù; Adorazione dei Re Magi
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è costituita da tre scomparti di un retablo smembrato e in parte perduto. Le raffigurazioni sono date sopra un preesistente dipinto che in parte è stato riportato alla luce in un restauro del 1930. L'opera è attribuita alla bottega di Michele Cavaro.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
---------------------------------	--------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Arsenale, 1

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1474016090265

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	pinacoteca nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S252B001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 54-55
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig 1

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Siddi, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi, Lucia

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Siddi, Lucia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Borghi, Elisabetta
<b>AGGE - Ente</b>	S252
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Siddi, Lucia