

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00139202

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 2000139202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Adorazione dei Re Magi

OGTP - Posizione in basso a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Adorazione dei Re Magi
-------------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Sardegna
-----------------------	----------

PVCP - Provincia	CA
-------------------------	----

PVCC - Comune	Cagliari
----------------------	----------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	nazionale
------------------------------	-----------

LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
-------------------------------------	----------------------------------

LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei
---	----------------------

LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
-------------------------	--------------------

LDCS - Specifiche	sala dei retabli
--------------------------	------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	19
----------------------	----

INVD - Data	2005/00/00
--------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Sardegna
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	CA
-------------------------	----

PRVC - Comune	Cagliari
----------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	conventuale
------------------------------	-------------

PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco di Stampace
-----------------------------	-------------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex chiesa e convento di S. Francesco di Stampace
---	--

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli
---	--

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.1172043084
-----------------------------	--------------

GPDPY - Coordinata Y	39.222146786
-----------------------------	--------------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007251_ortofoto
GPBT - Data	23-2-2016
GPBO - Note	(3478771) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1568
DTSF - A	1568
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cavaro Michele
AUTA - Dati anagrafici	1515-1538/ 1584
AUTH - Sigla per citazione	00000005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera mista a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	109.2
MISL - Larghezza	78.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930
RSTE - Ente responsabile	S252
RSTN - Nome operatore	De Bacci Venuti
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	scomparto senza cornice
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Adorazione dei Re Magi
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto costituisce lo scomparto inferiore sinistro dello smembrato retablo. Al centro, in basso e a destra sono state riportate alla luce nel 1930 alcune parti di una sottostante raffigurazione della Pentecoste.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Pinacoteca Nazionale di Cagliari

CDGI - Indirizzo Piazza Arsenale, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo colore

FTAN - Codice identificativo New_1474017186409

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore pinacoteca nazionale

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBH - Sigla per citazione S252B001

BIBN - V., pp., nn. V. I, pp. 54-55

BIBI - V., tavv., figg. fig. 1

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1994

CMPN - Nome Siddi, Lucia

FUR - Funzionario responsabile Siddi, Lucia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2016

RVMN - Nome Siddi, Lucia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016

AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta
AGGE - Ente	S252
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia