SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00139246
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD - Definizione**

OGTN - Denominazione

/dedicazione

San Francesco d'Assisi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco d'Assisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Sardegna **PVCR - Regione PVCP - Provincia** CA Cagliari **PVCC - Comune**

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione

attuale

Pinacoteca Nazionale di Cagliari

LDCC - Complesso di

appartenenza

Cittadella dei Musei

LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCS - Specifiche	sala piano terra
JB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	64
INVD - Data	2005/00/00
STI - STIMA	
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Cagliari
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco di Stampace
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex chiesa e convento di S. Francesco
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli
PRCS - Specifiche	sacrestia
GP - GEOREFERENZIAZIONE T	TRAMITE PUNTO
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PU	INTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.1172043084
GPDPY - Coordinata Y	39.222146786
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENT	O
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007251_ortofoto
GPBT - Data	23-2-2016
GPBO - Note	(3468978) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it /wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006

DTZG - Secolo	XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	prima metà		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1701		
DTSF - A	1750		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	ambito sardo		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	207		
MISL - Larghezza	129		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto		
conservazione			
RS - RESTAURI			
RST - RESTAURI	2007		
RSTD - Data	2006-2007 S252		
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore			
RSTR - Ente finanziatore	Paolo Oggiano S252		
RST - RESTAURI	3232		
RSTD - Data	1983		
RSTE - Ente responsabile	S252		
RSTN - Nome operatore	Duilio Tanchis		
DA - DATI ANALITICI	Damo Talemo		
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto con cornice		
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FRANCESCO)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Francesco d'Assisi.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato		
0			

CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca Nazionale di Cagliari		
CDGI - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	positivo colore		
FTAN - Codice identificativo	New_1474366861694		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	pinacoteca nazionale		
BIBD - Anno di edizione	1988		
BIBH - Sigla per citazione	S252B001		
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 99		
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1994		
CMPN - Nome	Siddi, Lucia		
FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia		
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2016		
RVMN - Nome	Siddi, Lucia		
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE		
AGGD - Data	2016		
AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta		
AGGE - Ente	S252		
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Francesco è raffigurato in estasi mentre riceve da Cristo e dalla Madonna, seduti su un cumulo di nubi con puttini, corone di fiori.		