

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00139209

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione polittico

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Retablo dei due San Giovanni

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTI - Identificazione Cristo deposto dalla croce

SGTI - Identificazione San Giovanni Battista, san Giovanni evangelista, san Girolamo

SGTT - Titolo Retablo dei due San Giovanni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCS - Specifiche	sala dei retabli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	28
INVD - Data	2005/00/00

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Cagliari

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di San Francesco di Stampace
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex chiesa e convento di S. Francesco
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.1172043084
GPDPY - Coordinata Y	39.222146786

GPM - Metodo di

georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007251_ortofoto
GPBT - Data	23-2-2016
GPBO - Note	(3469552) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1576
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito sardo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera mista a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	211.9
MISL - Larghezza	258
MISS - Spessore	2.3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2002-2003
RSTE - Ente responsabile	S252
RSTN - Nome operatore	Gerlinde Tautschnig, ABACUS snc
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	S252
RSTN - Nome operatore	Letizia Piraccini, Roma
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

polittico frammentario privo di cornice

DESI - Codifica Iconclass

11 F 42 : 73 D 71 2 : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) (GIOVANNI EVANGELISTA) (GIROLAMO)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Soggetti sacri: Madonna con Bambino in trono; Deposizione di Cristo.
Personaggi: San Giovanni Battista; San Giovanni Evangelista; San
Girolamo.**NSC - Notizie storico-critiche**Proveniente da una cappella del chiostro del convento di S. Francesco
di Stampace a Cagliari. Attribuibile a pittore sardo operante nella
seconda metà del secolo XVI.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Pinacoteca Nazionale di Cagliari

CDGI - Indirizzo

Piazza Arsenale, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTAN - Codice identificativo

New_1473678767967

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

pinacoteca nazionale

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

S252B001

BIBN - V., pp., nn.

V. I, pp. 68-69

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 1

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Siddi, Lucia

**FUR - Funzionario
responsabile**

Siddi, Lucia

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2016

RVMN - Nome

Siddi, Lucia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta
AGGE - Ente	S252
AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il polittico è costituito da 5 tavole dipinte a tempera e olio. Manca lo scomparto inferiore destro e, forse, la predella. Lo scomparto centrale raffigura La Madonna col Bambino sovrastato dalla tavola con la deposizione di Cristo. Lo scomparto inferiore sin. raffigura San Gerolamo, quello sup. S.Giovanni Battista. L'unico scomparto destro, quello superiore, raffigura S.Giovanni Evangelista.
---------------------------	--