

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634435

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Claudio Cividali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero della Certosa
LDCU - Indirizzo	Via della Certosa
LDCS - Specifiche	Campo nuovo israeliti/ al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	11.306583127
GPDPY - Coordinata Y	44.498033527
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-5-2016
GPBO - Note	(3383297) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	25/10/1921
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	25/10/1921
DTSL - Validita'	post
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondita'	208

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Colature verdi sul marmo causate percolazione di soluzioni acquose contenenti composti di rame; striature bianche sul bronzo da dilavamento; formazione di muschi e muffa estesamente diffusi a causa dell'accumulo di umidità; scritte in parte abrase.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è composto da una lapide sepolcrale, con agli angoli quattro borchie circolari, e una stele verticale in marmo bianco con decori a rilievo. Nella parte centrale è incisa l'epigrafe in ricordo del caduto, in alcuni punti si è mantenuta la colorazione nera. La parte superiore accoglie il ritratto bronzeo del Cividali, raffigurato entro un medaglione. Il giovane, in divisa militare, mostra fiero le onorificenze appuntate sul petto. L'immagine è affiancata da due elementi decorativi in marmo, raffiguranti foglie di palme annodate da nastri, il tutto poggia su un ornamento orizzontale che rappresenta un festone.
DESI - Codifica Iconclass	31A71(+1) : 61B11(+3) : 45B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Claudio Cividali. Abbigliamento: divisa militare; cappello. Simboli: foglie di palma. Decorazioni: festone.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	<p>FIORI – LACRIME – INNI/ SULLA TOMBA DEL TENENTE DEL GENIO/ CLAUDIO CIVIDALI/ VENTIDUENNE/ MORTO DI PIOMBO NEMICO A GORIZIA/ IL XII SETTEMBRE MCMXVII/ IL POLITECNICO DI TORINO/ CHE L'EBBE FRA GLI ALUNNI MIGLIORI/ LO PROCLAMÓ INGEGNERE AD HONOREM/ L' ITALIA/ CUI SACRIFICÓ CON ENTUSIASMO LA VITA/ NE SCRISSE IL NOME/ FRA I SUOI EROI PIÙ FULGIDI E PURI/ I GENITORI E IL FRATELLO/ DI CUI NULLA POTRÁ LENIRE LO STRAZIO/ NE RICORDANO LA MEMORIA/ A QUANTI HANNO SACRO L'AMORE DI PATRIA</p> <p>La lapide marmorea ricorda Claudio Cividali, giovane tenente ebreo morto a Gorizia nel 1916. La tomba rompe gli schemi con la tradizione funeraria ebraica, dove non erano previste immagini. Qui l'artista ha voluto rappresentare il volto del caduto, in veste militare, ornato da motivi vegetali che simboleggiano il martirio e la gloria eterna. Sull'epoca e l'autore del manufatto non ci sono documenti, solo attraverso un breve articolo di giornale, sappiamo che la salma del Cividali fu riportata a Bologna solo quattro anni dopo la sua morte, il</p>

NSC - Notizie storico-critiche	26 ottobre del 1921. L'esecuzione del monumento può essere ricondotta dopo questa data. Bibliografia: "Il Resto del Carlino" (Cronaca di Bologna), 25 ottobre 1921; "Le tombe dei caduti", schede di Annalisa Bozzano, Mirella Cavalli, in "Memorie della Grande Guerra. Le tombe dei caduti nel cimitero monumentale della Certosa di Bologna", a cura di Mirella Cavalli, Minerva Edizioni, Bologna 2007, scheda n. 24, pp. 112-115.
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Bologna
CDGI - Indirizzo	Piazza Maggiore, 6 - 40124 Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO00263269

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Salimbeni, Barbara
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO00263270
FTAT - Note	particolare della decorazione

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Farinelli, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia