

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00139240
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTN - Denominazione /dedicazione	Assunzione della Madonna

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna

PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
LDCC - Complesso di appartenenza	Cittadella dei Musei
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	62
INVD - Data	2005/00/00
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Cagliari
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	chiesa di San Francesco di Stampace
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex chiesa e convento di San Francesco
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	corso Vittorio Emanuele/ via Goffredo Mameli
PRCS - Specifiche	sacrestia
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.1172043084
GPDPY - Coordinata Y	39.222146786
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007251_ortofoto
GPBT - Data	23-2-2016
GPBO - Note	(3468987) -Ortofoto 2006- (http://webgis.regione.sardegna.it/wmsconnector/com.esri.wms.Esrimap/ras_wms?) -ortofoto_it_2006

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1701

DTSF - A 1800

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito sardo

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 126

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche lacune e cadute di colore

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1983

RSTE - Ente responsabile S252

RSTN - Nome operatore Duilio Tanchis

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto dipinto privo di cornice

DESI - Codifica Iconclass 73 E 77

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Assunzione della Madonna

Il dipinto è estremamente degradato. Sono presenti estese lacune che

NSC - Notizie storico-critiche	consentono, comunque, di riconoscere il soggetto raffigurato.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
---------------------------------	--------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Pinacoteca Nazionale di Cagliari
-------------------------------------	----------------------------------

CDGI - Indirizzo	Piazza Arsenale, 1
-------------------------	--------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
--------------------	-----------------

FTAN - Codice identificativo	New_1474362582429
-------------------------------------	-------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	pinacoteca nazionale
----------------------	----------------------

BIBD - Anno di edizione	1988
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S252B001
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 99
----------------------------	-------------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
--------------------------------	--------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
--------------------	------

CMPN - Nome	Siddi, Lucia
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
--------------------	------

RVMN - Nome	Siddi, Lucia
--------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
--------------------	------

AGGN - Nome	Borghi, Elisabetta
--------------------	--------------------

AGGE - Ente	S252
--------------------	------

AGGF - Funzionario responsabile	Siddi, Lucia
--	--------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Nella parte inferiore è raffigurato il sepolcro di Maria vuoto e gli apostoli di Gesù attorno ad esso. Nella zona superiore, Maria viene

