

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635917
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	positivo
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241600

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	senatoriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Pepoli Campogrande
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Castiglione, 7
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio Fotografico
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2014

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

<b>ACBA - Accessibilità</b>	si
-----------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	nazionale
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Pinacoteca Nazionale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex noviziato di Sant'Ignazio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Belle Arti, 56
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
<b>PRCS - Specifiche</b>	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	1917-1918
<b>PRDU - Data fine</b>	2014

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Faccioli
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	scatola 1
<b>UBFC - Collocazione</b>	stanza 6 climatizzata

**INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

<b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>	31875/ 451
<b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>	2007

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FACA0308
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Anonimo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	NR
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	XIX seconda metà
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	dato non disponibile

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Italia – Emilia Romagna - Bologna – Giardini Margherita - Tomba
<b>SGTI - Identificazione</b>	Tombe etrusche – Sec. 6.-4. a. C.
<b>SGTI - Identificazione</b>	Scavi archeologici – Sec. 19.
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Bologna - Giardini Margherita - Tomba felsinea a cassone durante la fase di scavo archeologico

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Tomba etrusca rinvenuta durante gli scavi ai Giardini Margherita di Bologna
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1887
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1889

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTT - Note</b>	Centro Fasolo, 2015
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1887-1889
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	albumina
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	292x400
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISM - Valore</b>	298x410
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario: recto
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	ingiallimento
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	supporto secondario: verso
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	lacerazioni, lacuna
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	positivo conservato dentro busta e scatola automontante acid-free

**RST - INTERVENTI****RSTP - Riferimento alla parte**

supporto primario: recto

**RSTI - Tipo intervento**

condizionamento, spolveratura

**RSTD - Riferimento cronologico**

2015

**RSTT - Descrizione intervento**

spolveratura con pennello morbido

**RSTE - Ente responsabile**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici - Bologna

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Associazione Federativa fra Casse e Monti dell'Emilia Romagna

**RSTN**

Fondazione Fotografia Modena/ Russo, Roberta/ operatore

**RST - INTERVENTI****RSTP - Riferimento alla parte**

supporto secondario: recto e verso

**RSTI - Tipo intervento**

condizionamento, pulitura meccanica

**RSTD - Riferimento cronologico**

2015

**RSTT - Descrizione intervento**

intervento pulitura meccanica con gomma staedtler

**RSTE - Ente responsabile**

Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici - Bologna

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Fondazione Del Monte di Bologna e Ravenna

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

**RSTR - Ente finanziatore /sponsor**

Associazione Federativa fra Casse e Monti dell'Emilia Romagna

**RSTN**

Fondazione Fotografia Modena/ Russo, Roberta/ operatore

**DA - DATI ANALITICI****DES - Descrizione**

Albumina incollata su supporto in cartoncino avorio di grammatura pesante.

Nel 1876, durante i lavori per la realizzazione del parco pubblico dei Giardini Margherita, venne ritrovato un antico recipiente in bronzo. Questa scoperta attirò l'interesse dell'archeologo Antonio Zannoni, che darà il via ad un progetto di scavo che porterà alla luce 172 tombe etrusche, accompagnate da grandi stele funerarie riccamente decorate. Altre 22 tombe furono scavate tra il 1887 e il 1889 da Edoardo Brizio, tra le quali quella a cassone di blocchi di travertino, che rimarrà visibile sul posto. I ritrovamenti continueranno nella seconda metà del Novecento: in totale nell'area dei Giardini Margherita saranno individuate 236 sepolture, risalenti al VI-IV secolo a.C., spesso dotate di corredi tombali. Molto probabilmente, il positivo in esame è stato realizzato durante gli scavi archeologici condotti da Edoardo Brizio tra il 1887 ed il 1889, periodo in cui fu ritrovata la tomba a cassone ai Giardini Margherita. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da

**NSC - Notizie storico-critiche**

stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Documentazione circa il fondo e reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna

**CDGI - Indirizzo**

Via Belle Arti, 56

**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQN - Nome**

Amministrazione Beni Eredi Faccioli

**ACQD - Riferimento cronologico**

1917-1918

**ACQL - Luogo acquisizione**

BO/ Bologna

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi**

no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO258104

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato**

jpeg

**FTAK - Nome file originale**

GF\_258104.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

Gresleri Massaretti 2001

**BIBJ - Ente schedatore**

ICCD

**BIBH - Codice identificativo**

FACB0300

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBF - Tipo**

catalogo mostra

**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore**

ICCD

<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0318
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Il passeggio regina Margherita: 1876-1976, Luciano Valente, L. Leoni, Bologna, Comune di Bologna, 1976.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0327
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	estratto
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Nuove scoperte della necropoli felsinea presso Bologna: nota, Edoardo Brizio, Roma, Tip. della R. Accademia dei Lincei, 1890.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0328
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Antonio Zannoni nel 150° dell'unità d'Italia, a cura di Paola Furlan, Bologna, Edizioni Archivio storico Comune di Bologna, 2013.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0329
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	L'abitato etrusco di Bologna, Caterina Taglioni; con un contributo di Gabriele Giorgi, Imola, University press Bologna, 1999.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0330
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La formazione della città in Emilia Romagna: prime esperienze urbane attraverso le nuove scoperte archeologiche: numero speciale dedicato alla 11. Biennale d'arte antica, Bologna, Nuova Alfa, 1987.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0330
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	La formazione della città in Emilia Romagna: prime esperienze urbane attraverso le nuove scoperte archeologiche: numero speciale dedicato alla 11. Biennale d'arte antica, Bologna, Nuova Alfa, 1987.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0331

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	guida di museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Il museo civico archeologico di Bologna, a cura di Cristiana Morigi Govi, Daniele Vitali, Imola, University press Bologna, 1982.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0332
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Bologna moderna, 1860-1980, Giancarlo Bernabei, Giuliano Gresleri, Stefano Zagnoni, Bologna, Pàtron, 1984.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	ICCD
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	FACB0333
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	sito web
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Centro fasolo, Breve storia di Bologna, Parte I, Etruschi
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="http://www.centrofasoli.unibo.it/cgi-bin/etruschi/carica_scheda.cgi?sezione=e&amp;indice=01.01.02.01#">http://www.centrofasoli.unibo.it/cgi-bin/etruschi/carica_scheda.cgi?sezione=e&amp;indice=01.01.02.01#</a> (consultazione: 2015/10/29)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2015
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Bondioli, Anna Lisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Giudici, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici, Corinna