

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico                            |
| CTG - Categoria               | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE        |  |
| OGTD - Definizione            | positivo                                     |
| QNT - QUANTITA'               |  |
| QNTN - Quantità degli         |  |

|  |  |
|--|--|
| esemplari  | 1  |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>                       |  |
| OGCT - Trattamento catalografico                             | bene complesso/bene composito - parte componente   |
| OGCN - Numero parti componenti                               | 602  |
| OGCD - Definizione /posizione parti componenti               | pagina 46, recto, in basso   |
| OGM - Modalità di individuazione                             | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica   |
| OGR - Disponibilità del bene                                 | bene disponibile   |
| <b>RV - RELAZIONI</b>  |  |
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>                             |  |
| RVEL - Livello nella struttura gerarchica                    | 217  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| PVCS - Stato   | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Emilia-Romagna   |
| PVCP - Provincia   | BO   |
| PVCC - Comune  | Bologna  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| LDCT - Tipologia   | palazzo  |
| LDCN - Denominazione attuale                                 | Palazzo Pepoli Campogrande   |
| LDCF - Uso   | ufficio  |
| LDCU - Indirizzo   | Via Castiglione 7  |
| LDCM - Denominazione raccolta                                | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| LDCS - Specifiche  | Archivio Fotografico   |
| LDCD - Riferimento cronologico                               | 2014   |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| ACBA - Accessibilità   | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| TLC - Tipo di localizzazione                                 | luogo di provenienza/collocazione precedente   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| PRVS - Stato   | ITALIA   |
| PRVR - Regione   | Emilia-Romagna   |
| PRVP - Provincia   | BO   |
| PRVC - Comune  | Bologna  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| PRCT - Tipologia contenitore fisico                          | museo  |
| PRCQ - Qualificazione  |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>contenitore fisico</b>                                | nazionale  |
| <b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>           | Pinacoteca Nazionale   |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>      | ex noviziato di Sant'Ignazio   |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                  | via Belle Arti, 56   |
| <b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>        | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                 | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe   |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                            |  |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>        | 1917-1918  |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                  | 2014   |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Faccioli   |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>               | album Faccioli   |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | stanza 6 climatizzata  |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>           |  |
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>             | 31875/ 847   |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>         | 2007   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | ICCD   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | FACA001  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Anonimo seconda metà sec XIX   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | attivo seconda metà sec XIX  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | dato non disponibile   |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Veneto - Venezia - Biblioteca Marciana - Basilica di Santa Maria della Salute                                  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Monumenti - Colonne onorarie   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Vedute urbane - Centri storici - Piazze <Piazzetta San Marco>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Architettura religiosa - Chiese - Basiliche  |

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>    | Venezia - veduta della Piazzetta San Marco - Biblioteca Marciana - Colonna di San Marco - Colonna di San Teodoro - Sullo sfondo Punta della Dogana e la Basilica di Santa Maria della Salute |
| <b>SGL - TITOLO</b>                       |  |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>           | Venezia - Piazzetta di San Marco   |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>           | del catalogatore   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                    |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>          |  |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b> | XIX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DTSI - Da</b>                          | 1860   |
| <b>DTSV - Validità</b>                    | post   |
| <b>DTSF - A</b>                           | 1890   |
| <b>DTSL - Validità</b>                    | ante   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | analisi tecnico-formale  |
| <b>DTT - Note</b>                         | tecnica di stampa all'albumina   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>    |  |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>               |  |
| <b>LRCS - Stato</b>                       | ITALIA   |
| <b>LRCR - Regione</b>                     | Veneto   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                   | VE   |
| <b>LRCC - Comune</b>                      | Venezia  |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>           | 1890 ante  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                  |  |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>        | BN   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>            |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                     | carta  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                     | albumina   |
| <b>MIS - MISURE</b>                       |  |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>      | supporto primario  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>              | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>             | mm   |
| <b>MISM - Valore</b>                      | 322x258  |
| <b>MTS - Specifiche tecniche</b>          | viraggio all'oro   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>       |  |
| <b>STCP - Riferimento alla parte</b>      | supporto primario  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>      | discreto   |
| <b>STCS - Specifiche</b>                  | lacune, macchie, pieghe  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                |  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>DES - Descrizione</b>              | Positivo incollato ai quattro angoli alla pagina. In precedenza incollato su altro supporto e poi rimosso come dimostrano le lacune agli angoli.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il positivo appartiene all'album Faccioli, in una sezione di documentazione veneziana. La stampa è anonima anche se da un'analisi formale e stilistica si collega ad altri esemplari contenuti in un secondo album del Fondo Faccioli, di dimensioni minori ma ricco di fotografie di Venezia di grande formato, assegnabili in parte a Domenico Bresolin o a Carlo Ponti, benché dai confronti con altri esemplari non sia stato possibile rilevare alcuna attribuzione certa. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Belle Arti, 56   |

### ACQ - ACQUISIZIONE

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | compravendita                       |
| <b>ACQN - Nome</b>                             | Amministrazione Beni Eredi Faccioli |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>          | 1917-1918                           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>               | BO/ Bologna                         |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no                                  |

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>   | SPSAEBO261636                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                  | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAF - Formato</b>                 | jpg  |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2015   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | GF_261636.jpg                                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>         | Gresleri Massaretti 2001  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>       | ICCD                      |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b> | FACB002                   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di confronto |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | catalogo mostra  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Ritter 1994  |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB081  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | libro  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Ritter Dorothea (a cura di), Ottocento. Immagini di Venezia 1841-1920, Venezia, Arsenale, 1994                                     |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2015   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Frisoni, Cinzia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Giudici, Corinna   |