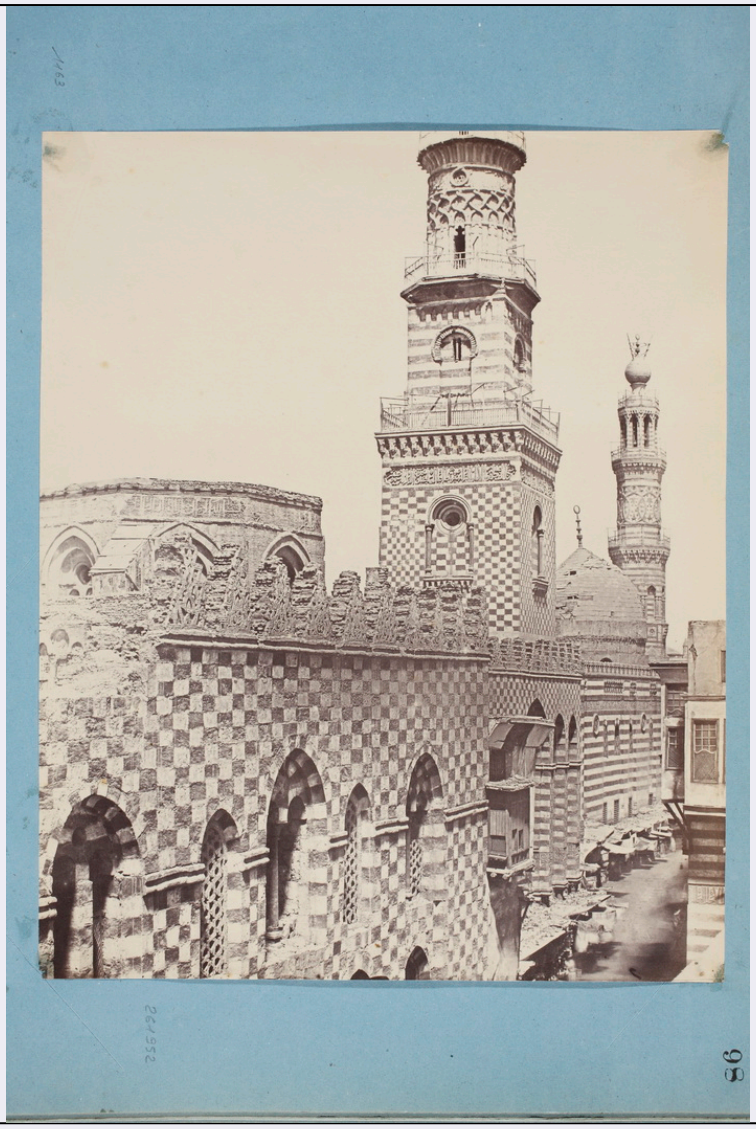
# SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---|---|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore | S261 |
| ECP - Ente competente per tutela | S261 |
| **OG - BENE CULTURALE** | |
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli | |

| | |
|---|---|
| **esemplari** | 1 |
| **OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO** | |
| **OGCT - Trattamento catalografico** | bene complesso/bene composito - parte componente |
| **OGCN - Numero parti componenti** | 602 |
| **OGCD - Definizione /posizione parti componenti** | pagina 98, recto, in alto |
| **OGM - Modalità di individuazione** | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| **OGR - Disponibilità del bene** | bene disponibile |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello nella struttura gerarchica** | 533 |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Emilia-Romagna |
| **PVCP - Provincia** | BO |
| **PVCC - Comune** | Bologna |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Pepoli Campogrande |
| **LDCF - Uso** | ufficio |
| **LDCU - Indirizzo** | Via Castiglione 7 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| **LDCS - Specifiche** | Archivio Fotografico |
| **LDCD - Riferimento cronologico** | 2014 |
| **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE** | |
| **ACBA - Accessibilità** | si |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE** | |
| **TLC - Tipo di localizzazione** | luogo di provenienza/collocazione precedente |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE** | |
| **PRVS - Stato** | ITALIA |
| **PRVR - Regione** | Emilia-Romagna |
| **PRVP - Provincia** | BO |
| **PRVC - Comune** | Bologna |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia contenitore fisico** | museo |
| **PRCQ - Qualificazione** | |

| | |
|---|---|
| **contenitore fisico** | nazionale |
| **PRCN - Denominazione contenitore fisico** | Pinacoteca Nazionale |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| **PRCU - Indicazioni viabilistiche** | via Belle Arti, 56 |
| **PRCM - Denominazione contenitore giuridico** | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| **PRCS - Specifiche** | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| **PRD - DATI CRONOLOGICI** | |
| **PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** | 1917-1918 |
| **PRDU - Data fine** | 2014 |
| **UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI** | |
| **UBF - UBICAZIONE BENE** | |
| **UBFP - Fondo** | Faccioli |
| **UBFU - Titolo di unità archivistica** | album Faccioli |
| **UBFC - Collocazione** | stanza 6 climatizzata |
| **INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE** | |
| **INPC - Codice inventario patrimoniale** | 31875/ 1163 |
| **INPR - Data dell'immissione in patrimonio** | 2007 |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'** | |
| **AUTJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **AUTH - Codice identificativo** | FACA001 |
| **AUTN - Nome scelto di persona o ente** | Anonimo seconda metà sec XIX |
| **AUTP - Tipo intestazione** | P |
| **AUTA - Indicazioni cronologiche** | attivo seconda metà sec XIX |
| **AUTR - Ruolo** | fotografo principale |
| **AUTM - Motivazione/fonte** | dato non disponibile |
| **SG - SOGGETTO** | |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Egitto - Il Cairo - Complesso del Sultano al-Mansur Qalawun <Sultan Kalaoun> |
| **SGTI - Identificazione** | Architettura religiosa - Mausolei |
| **SGTI - Identificazione** | Elementi architettonici - Cupole - Minareti - Torri |
| **SGTD - Indicazioni sul** | Il Cairo - Complesso del Sultano al-Mansur Qalawun (Kalaoun o |

| | |
|---|---|
| **soggetto** | Kalawoon) - dettaglio |
| **SGL - TITOLO** | |
| **SGLA - Titolo attribuito** | Il Cairo - Mausoleo di al-Mansur Qalawun |
| **SGLS - Specifiche titolo** | del catalogatore |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Fascia cronologica /periodo** | XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1855 |
| **DTSV - Validità** | ca |
| **DTSF - A** | 1860 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione/fonte** | analisi tecnico-formale |
| **DTT - Note** | tecnica di stampa alla carta salata |
| **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA** | |
| **LRC - LOCALIZZAZIONE** | |
| **LRCS - Stato** | EGITTO |
| **LRCR - Regione** | NR |
| **LRCP - Provincia** | NR |
| **LRCC - Comune** | NR |
| **LRCE - Località estera** | Il Cairo |
| **LRD - Data della ripresa** | 1860 ante |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTX - Indicazione di colore** | BN |
| **MTC - MATERIA E TECNICA** | |
| **MTCM - Materia** | carta |
| **MTCT - Tecnica** | albumina |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISP - Riferimento alla parte** | supporto primario |
| **MISZ - Tipo di misura** | altezzaxlunghezza |
| **MISU - Unità di misura** | mm |
| **MISM - Valore** | 316x256 |
| **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCP - Riferimento alla parte** | supporto primario |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **STCS - Specifiche** | lacune, pieghe, macchie |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - Descrizione** | Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina. In precedenza incollato ad altro supporto e rimosso, con conseguenti lacerazioni e |

| | |
|---|---|
| | macchie. |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il positivo appartiene all'album Faccioli, ed è inserito in una corposa sezione relativa alla Turchia e al Medio Oriente, costituita da carte salate e stampe all'albumina con supporto molto sottile. L'immagine raffigura il complesso del Sultano al-Mansur Qalawun al Cairo che comprendeva un mausoleo, una scuola religiosa e un ospedale. La stampa pare essere una carta salata benché le tinte quasi violacee differiscano dal consueto tono giallastro tipico di quella tecnica. Nel fondo Faccioli è presente una quantità rilevante di immagini dell'Egitto, soprattutto della cosiddetta Città dei Morti. Molti sono i fotografi che nella seconda metà dell'Ottocento si sono dedicati a questo soggetto (tra gli altri Robertson, Antonio e Felice Beato, Hippolyte Arnoux) ma la mancanza totale di indicazioni sulle stampe non consente un'attribuzione certa. Il fondo Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna |
| **CDGI - Indirizzo** | Via Belle Arti, 56 |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | compravendita |
| **ACQN - Nome** | Amministrazione Beni Eredi Faccioli |
| **ACQD - Riferimento cronologico** | 1917-1918 |
| **ACQL - Luogo acquisizione** | BO/ Bologna |
| **BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** | no |
| **DO - DOCUMENTAZIONE** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPSAEBO261952 |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAF - Formato** | jpg |
| **FTAA - Autore** | Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna |
| **FTAD - Riferimento cronologico** | 2015 |
| **FTAK - Nome file originale** | GF_261952.jpg |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBR - Abbreviazione** | Egyptian mirage 2016 |

| | |
|---|---|
| **BIBJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **BIBH - Codice identificativo** | FACB119 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | sito web |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Egyptian Mirage Egyptian Mirage 19th-century "studio" photographs of Egypt Based on the collection in the Archive of the Griffith Institute, Oxford - 2016 |
| **BIBW - Indirizzo web (URL)** | http://www.griffith.ox.ac.uk/gri/4mirage.html |
| **BIBN - Note** | in particolare Somers Clarke MSS. 11.167 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBR - Abbreviazione** | Gordon 2013 |
| **BIBJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **BIBH - Codice identificativo** | FACB102 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | catalogo mostra |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Sophie Gordon (a cura di), Cairo to Constantinople. Francis Bedford's Photographs of the Middle East, University of Chicago Press, 2013 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBR - Abbreviazione** | Mediterraneo fotografie |
| **BIBJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **BIBH - Codice identificativo** | FACB020 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | catalogo mostra |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Margiotta Anita - Pirani Federica (a cura di), Mediterraneo. Fotografie di viaggio dal 1850 al 1910, Roma, Gangemi, 2004 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBR - Abbreviazione** | Gresleri Massaretti 2001 |
| **BIBJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **BIBH - Codice identificativo** | FACB002 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | catalogo mostra |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBR - Abbreviazione** | Racanicchi 1991 |
| **BIBJ - Ente schedatore** | ICCD |
| **BIBH - Codice identificativo** | FACB116 |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di confronto |
| **BIBF - Tipo** | libro |
| **BIBM - Riferimento bibliografico completo** | Piero Racanicchi (a cura di), Fotografi in terra d'Egitto. Immagini dall'Archivio storico della Soprintendenza al Museo delle antichità egizie di Torino, Torino, Pas, 1991 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |

| | |
|---|---|
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI** | |
| **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA** | |
| **CMPD - Anno di redazione** | 2016 |
| **CMPN - Responsabile ricerca e redazione** | Frisoni, Cinzia |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Giudici, Corinna |