

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore | S261 |
| ECP - Ente competente per tutela | S261 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|--|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 1 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - parte componente |
| OGCN - Numero parti componenti | 602 |
| OGCD - Definizione /posizione parti componenti | pagina 47, recto, in basso |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|--|-----|
| RVEL - Livello nella struttura gerarchica | 224 |
|--|-----|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|----------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pepoli Campogrande |
| LDCF - Uso | ufficio |
| LDCU - Indirizzo | Via Castiglione 7 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| LDCS - Specifiche | Archivio Fotografico |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2014 |

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | si |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|--|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------------|--|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | museo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | nazionale |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Pinacoteca Nazionale |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Belle Arti, 56 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| PRCS - Specifiche | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|--|---|
| PRDI - Riferimento cronologico/data inizio | 1917-1918 |
| PRDU - Data fine | 2014 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Faccioli |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | album Faccioli |
| UBFC - Collocazione | stanza 6 climatizzata |
| INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE | |
| INPC - Codice inventario patrimoniale | 31875/ 854 |
| INPR - Data dell'immissione in patrimonio | 2007 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' | |
| AUTJ - Ente schedatore | ICCD |
| AUTH - Codice identificativo | FACA071 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Alinari, Fratelli |
| AUTP - Tipo intestazione | E |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1852-1920 |
| AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | ALINARI |
| AUTS - Riferimento al nome | stabilimento |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | timbro |
| AUTZ - Note | indicazione di responsabilità in basso a destra |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Marche - Urbino - Palazzo Ducale |
| SGTI - Identificazione | Architettura civile - Palazzi |
| SGTI - Identificazione | Decorazioni scultoree - Bassorilievi |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Urbino - Palazzo Ducale - Porta della Guerra - Dettaglio del rilievo del portale d'ingresso alla Sala della Jole dalla loggia superiore |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Urbino - Palazzo Ducale Porta detta della Guerra. (XV. secolo). |
| SGLS - Specifiche titolo | dell'autore, stampato sotto l'immagine |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XIX |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|--|
| DTSI - Da | 1860 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1870 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione/fonte | analisi tecnico-formale |
| DTM - Motivazione/fonte | timbro |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| DTT - Note | tipo di caratteri utilizzati per la titolazione/ timbro a secco utilizzato nel decennio 1860-1870 ca/ Quintavalle 2003 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Marche |
| LRCP - Provincia | PU |
| LRCC - Comune | Urbino |
| LRD - Data della ripresa | 1860 post |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
|------------------------------------|----|

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|-----------------------|----------|
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | albumina |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| MISP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISM - Valore | 185x245 |
| MTS - Specifiche tecniche | viraggio all'oro |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Specifiche | craquelures, pieghe |
| STCN - Note | residui di carta incollata agli angoli |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|---|
| DES - Descrizione | Positivo sciolto con i quattro angoli inseriti negli appositi tagli predisposti sulla pagina. In precedenza incollato ad altro supporto da cui è stato rimosso. |
|--------------------------|---|

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|---------------------------|---|
| ISEP - Posizione | supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine |
| ISED - Definizione | iscrizione |

| | |
|--|--|
| ISEC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | capitale |
| ISEM - Materia e tecnica | fotografica |
| ISEI - Trascrizione | N.° 786. URBINO - PALAZZO DUCALE. PORTA DETTA DELLA GUERRA. (XV. SECOLO). |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | supporto primario: recto: in basso a destra |
| ISED - Definizione | timbro |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISET - Tipo di scrittura/di caratteri | capitale |
| ISEM - Materia e tecnica | a secco |
| ISEI - Trascrizione | ALINARI |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il positivo appartiene all'album Faccioli, nelle sezione relativa all'Italia centrale. L'album contiene una documentazione molto corposa dei rilievi del Palazzo Ducale, quasi interamente dovuti al fotografo Pietro Poppi. Questa stampa Alinari inquadra parte della decorazione della porta d'accesso all'Appartamento della Jole, la Porta della Guerra. Non si tratta, come in gran parte delle riprese, di calchi, ma dell'originale. La presenza piuttosto consistente dei rilievi urbinati nella collezione di Faccioli si spiega con l'incarico che gli venne affidato nel 1885 dal Ministero della Pubblica Istruzione, per salvare il Palazzo Ducale di Urbino dalla disastrosa situazione di incuria e degrado. Tra gli interventi che Faccioli coordinò fino al 1891, ci fu anche il ripristino degli ornati delle porte "ridotti ad uno stato deplorabilissimo" (Corriere Metaurense, 1885) indicando in particolare le decorazioni esterne. L'uso dei caratteri utilizzati per la titolazione e il timbro a secco indirizzano verso una datazione tra il 1860 e il 1870 circa. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna |
| CDGI - Indirizzo | Via Belle Arti, 56 |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQN - Nome | Amministrazione Beni Eredi Faccioli |
| ACQD - Riferimento | |

| | |
|--|-------------|
| cronologico | 1917-1918 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO261643 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2015 |
| FTAK - Nome file originale | GF_261643.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | Nave 2007 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | FACB067 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Nave Antonello, Raffaele Faccioli. Un ingegnere bolognese nel Palazzo Ducale di Urbino, in Il Carrobbio, n. 33, 2007, pp. 195-202 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | Quintavalle 2003 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | FACB056 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Quintavalle Arturo Carlo, Gli Alinari, Firenze, Alinari, 2003, p. 596 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBR - Abbreviazione | Gresleri Massaretti 2001 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | FACB002 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------------------|--|
| BIBR - Abbreviazione | Nannelli 1985 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | FACB069 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| | Nannelli Francesca, Il Palazzo Ducale d'Urbino nel primo |

| | |
|--|--|
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | quarantennio post unitario, in Maria Luisa Polichetti (a cura di), Il Palazzo di Federico da Montefeltro. Restauri e ricerche, Urbino, QuattroVenti, 1985, pp. 315-353 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Serra 1932 |
| BIBJ - Ente schedatore | ICCD |
| BIBH - Codice identificativo | FACB068 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | libro |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Serra Luigi (a cura di), Catalogo delle cose d'arte e di antichità d'Italia – Urbino, Ministero dell'educazione nazionale, Direzione generale delle antichità e belle arti, Roma, La Libreria dello Stato, 1932, p. 35 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2015 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Frisoni, Cinzia |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici, Corinna |