

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico                               |
| CTG - Categoria               | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE        |   |
| OGTD - Definizione            | positivo  |
| QNT - QUANTITA'               |   |
| QNTN - Quantità degli         |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>esemplari</b>   | 1  |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>                       |  |
| <b>OGCT - Trattamento catalografico</b>                      | bene complesso/bene composito - parte componente   |
| <b>OGCN - Numero parti componenti</b>                        | 602  |
| <b>OGCD - Definizione /posizione parti componenti</b>        | pagina 56, verso, in basso   |
| <b>OGM - Modalità di individuazione</b>                      | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica   |
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b>                          | bene disponibile   |
| <b>RV - RELAZIONI</b>  |  |
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>                             |  |
| <b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>             | 285  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PVCS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>  | Emilia-Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                      | BO   |
| <b>PVCC - Comune</b>   | Bologna  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                      | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                          | Palazzo Pepoli Campogrande   |
| <b>LDCF - Uso</b>  | ufficio  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                      | Via Castiglione 7  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                         | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                     | Archivio Fotografico   |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Emilia-Romagna   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | BO   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Bologna  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | museo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>              | nazionale  |
| <b>PRCN - Denominazione</b>                                  |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>contenitore fisico</b>                                | Pinacoteca Nazionale   |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>      | ex noviziato di Sant'Ignazio   |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                  | via Belle Arti, 56   |
| <b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>        | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                 | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe   |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                            |  |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>        | 1917-1918  |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                  | 2014   |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Faccioli   |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>               | album Faccioli   |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | stanza 6 climatizzata  |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>           |  |
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>             | 31875/ 915   |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>         | 2007   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | ICCD   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | FACA071  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Alinari, Fratelli  |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | E  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | 1852-1920  |
| <b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>      | Ed.ne Alinari  |
| <b>AUTS - Riferimento al nome</b>                        | ditta  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | iscrizione   |
| <b>AUTZ - Note</b>                                       | indicazione di responsabilità sulla fascetta di titolazione  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Toscana - Lucca - Palazzo Boccella   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Arti applicate - Arredi - Lampade - Lanterne   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Sculture - Ferro battuto   |

|   |   |
|---|---|
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>    | Lucca - Palazzo Boccella - Lampada floreale   |
| <b>SGL - TITOLO</b>                       |   |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>              | Lucca - Palazzo Boccella già Conti. La Lanterna (XVI secolo.)                           |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>           | del catalogatore  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                    |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>          |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b> | XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DTSI - Da</b>                          | 1870  |
| <b>DTSV - Validità</b>                    | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                           | 1890  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | analisi tecnico-formale   |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>            | bibliografia  |
| <b>DTT - Note</b>                         | tecnica di stampa all'albumina/ caratteri usati per la titolazione/<br>Quintavalle 2003 |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>    |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>               |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                       | ITALIA  |
| <b>LRCR - Regione</b>                     | Toscana   |
| <b>LRCP - Provincia</b>                   | LU  |
| <b>LRCC - Comune</b>                      | Lucca   |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>           | 1890 ante   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                  |   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>        | BN  |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>            |   |
| <b>MTCP - Riferimento alla parte</b>      | supporto primario   |
| <b>MTCM - Materia</b>                     | carta   |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                     | albumina  |
| <b>MIS - MISURE</b>                       |   |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>      | supporto primario   |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>              | altezzaxlunghezza   |
| <b>MISU - Unità di misura</b>             | mm  |
| <b>MISM - Valore</b>                      | 256x182   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>       |   |
| <b>STCP - Riferimento alla parte</b>      | supporto primario   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>      | discreto  |
| <b>STCS - Specifiche</b>                  | craquelures, sbiadimento  |

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** Stampa incollata ai quattro angoli di altro positivo posto sul alto opposto della pagina.

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

**ISEP - Posizione** sul supporto primario: recto: in basso sotto l'immagine

**ISED - Definizione** iscrizione

**ISEE - Specifiche** dell'autore

**ISEC - Classe di appartenenza** di titolazione

**ISET - Tipo di scrittura/di caratteri** capitale

**ISET - Tipo di scrittura/di caratteri** corsivo alto-basso

**ISEM - Materia e tecnica** fotografica

**ISEI - Trascrizione** Ed.ne Alinari P.e I.a N.° 8319. LUCCA - Palazzo Boccella già Conti. La Lanterna (XVI secolo.)

**NSC - Notizie storico-critiche** Il positivo appartiene all'album Faccioli, in una sezione poco omogenea per soggetto e per collocazione topografica. Raffigura un elemento di arredo in ferro battuto, su fondo neutro. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna

**CDGI - Indirizzo** Via Belle Arti, 56

**ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita

**ACQN - Nome** Amministrazione Beni Eredi Faccioli

**ACQD - Riferimento cronologico** 1917-1918

**ACQL - Luogo acquisizione** BO/ Bologna

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO261704

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpg  |
| <b>FTAA - Autore</b>                             | Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna   |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b>            | 2015   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | GF_261704.jpg  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Quintavalle 2003   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB056  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Quintavalle Arturo Carlo, Gli Alinari, Firenze, Alinari, 2003  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |  |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Gresleri Massaretti 2001   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB002  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | catalogo mostra  |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |  |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |  |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2015   |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Frisoni, Cinzia  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Giudici, Corinna   |