

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|                                                 |                                                 |
|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela<br>MiBACT                | storico artistico                               |
| CTG - Categoria                                 | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE                          |                                                 |
| OGTD - Definizione                              | positivo                                        |
| OGTT - Tipologia                                | album                                           |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | elemento-parte componente                       |

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

|                                  |                                                    |
|----------------------------------|----------------------------------------------------|
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - parte componente   |
| OGCN - Numero parti componenti   | 602                                                |
| OGCS - Note                      | carta 10, recto                                    |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene     | bene disponibile                                   |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                                           |    |
|-------------------------------------------|----|
| RVEL - Livello nella struttura gerarchica | 29 |
|-------------------------------------------|----|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia-Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BO             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Bologna        |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                                                                                                |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                                                                                        |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Pepoli Campogrande                                                                                     |
| <b>LDCF - Uso</b>                    | ufficio                                                                                                        |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Castiglione, 7                                                                                             |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>LDCS - Specifiche</b>             | Archivio fotografico                                                                                           |

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| <b>ACBA - Accessibilità</b> | si |
|-----------------------------|----|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

|                                     |                                              |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PRVS - Stato</b>     | ITALIA         |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia-Romagna |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO             |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bologna        |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                                     |                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>          | museo                                                                                                          |
| <b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>     | nazionale                                                                                                      |
| <b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>      | Pinacoteca Nazionale                                                                                           |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | ex noviziato di Sant'Ignazio                                                                                   |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>             | via Belle Arti, 56                                                                                             |
| <b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>   | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forlì Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                            | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe                                                                           |

**PRD - DATI CRONOLOGICI**

|                                                   |           |
|---------------------------------------------------|-----------|
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b> | 1917-1918 |
| <b>PRDU - Data fine</b>                           | 2014      |

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

|                                                          |                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Faccioli                                                                                                                         |
| <b>UBFU - Titolo di unità<br/>archivistica</b>           | album Faccioli                                                                                                                   |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | stanza 6 climatizzata                                                                                                            |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>           |                                                                                                                                  |
| <b>INPC - Codice inventario<br/>patrimoniale</b>         | 31875/ 659                                                                                                                       |
| <b>INPR - Data<br/>dell'immissione in<br/>patrimonio</b> | 2007                                                                                                                             |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |                                                                                                                                  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |                                                                                                                                  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | ICCD                                                                                                                             |
| <b>AUTH - Codice<br/>identificativo</b>                  | FACA501                                                                                                                          |
| <b>AUTN - Nome scelto di<br/>persona o ente</b>          | Anonimo                                                                                                                          |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | NR                                                                                                                               |
| <b>AUTA - Indicazioni<br/>cronologiche</b>               | XIX seconda metà                                                                                                                 |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale                                                                                                             |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | dato non disponibile                                                                                                             |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |                                                                                                                                  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | ICCD                                                                                                                             |
| <b>AUTH - Codice<br/>identificativo</b>                  | FACA516                                                                                                                          |
| <b>AUTN - Nome scelto di<br/>persona o ente</b>          | Antonioli, Raffaele                                                                                                              |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P                                                                                                                                |
| <b>AUTA - Indicazioni<br/>cronologiche</b>               | 1819-1878                                                                                                                        |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | pittore                                                                                                                          |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | bibliografia                                                                                                                     |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                     |                                                                                                                                  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                    |                                                                                                                                  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Pittura - Dipinti - La grande Birata in Piazza della Signoria <Gubbio, Raccolta delle Memorie Ubaldiane>                         |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                            | Pittori - Italia - Sec. XIX - Antonioli, Raffaele                                                                                |
| <b>SGTD - Indicazioni sul<br/>soggetto</b>               | Antonioli, Raffaele - Gubbio - Raccolta delle Memorie Ubaldiane - La grande Birata in Piazza della Signoria                      |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                      |                                                                                                                                  |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>                          | Ripresa de La grande Birata in Piazza della Signoria di Raffaele Antonioli, presso le Raccolte delle Memorie Ubaldiane di Gubbio |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                          | del catalogatore                                                                                                                 |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                   |                                                                                                                                  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                         |                                                                                                                                  |

|                                               |                                                                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo            | XIX-XX                                                                                   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                    |                                                                                          |
| DTSI - Da                                     | 1876                                                                                     |
| DTSV - Validità                               | post                                                                                     |
| DTSF - A                                      | 1914                                                                                     |
| DTSL - Validità                               | ante                                                                                     |
| DTM - Motivazione/fonte                       | bibliografia                                                                             |
| DTM - Motivazione/fonte                       | analisi storica                                                                          |
| DTM - Motivazione/fonte                       | referimenti biografici                                                                   |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA               |                                                                                          |
| LRC - LOCALIZZAZIONE                          |                                                                                          |
| LRCS - Stato                                  | ITALIA                                                                                   |
| LRCR - Regione                                | Umbria                                                                                   |
| LRCP - Provincia                              | PG                                                                                       |
| LRCC - Comune                                 | Gubbio                                                                                   |
| LRO - Occasione                               | posteriore alla donazione del dipinto al Comune di Gubbio                                |
| LRD - Data della ripresa                      | 1876 post                                                                                |
| MT - DATI TECNICI                             |                                                                                          |
| MTX - Indicazione di colore                   | BN                                                                                       |
| MTC - MATERIA E TECNICA                       |                                                                                          |
| MTCP - Riferimento alla parte                 | supporto primario                                                                        |
| MTCM - Materia                                | carta                                                                                    |
| MTCT - Tecnica                                | albumina                                                                                 |
| MIS - MISURE                                  |                                                                                          |
| MISP - Riferimento alla parte                 | supporto primario                                                                        |
| MISZ - Tipo di misura                         | altezzaxlunghezza                                                                        |
| MISU - Unità di misura                        | mm                                                                                       |
| MISM - Valore                                 | 162 x 202                                                                                |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI               |                                                                                          |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                  |                                                                                          |
| STCP - Riferimento alla parte                 | supporto primario                                                                        |
| STCC - Stato di conservazione                 | mediocre                                                                                 |
| STCS - Specifiche                             | strappi, sbiadimento, lacune, pieghe                                                     |
| DA - DATI ANALITICI                           |                                                                                          |
| DES - Descrizione                             | Stampa sciolta inserita con i quattro angoli nei tagli predisposti alla carta 10, recto. |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI |                                                                                          |
| ISER - Riferimento alla parte                 | supporto primario                                                                        |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ISEP - Posizione</b>                                    | verso: in alto al centro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISED - Definizione</b>                                  | iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ISEE - Specifiche</b>                                   | dell'autore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                       | di titolazione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ISSET - Tipo di scrittura/di caratteri</b>              | corsivo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                            | a matita                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                                 | Festa dei ceri 15 di Maggio/ Gubbio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                      | <p>La fotografia mostra la riproduzione de "La grande Birata in Piazza della Signoria", dipinto ad olio su tela da Raffaele Antonioli. Il pittore, cui vennero affidati incarichi nei lavori di allestimento del Teatro Comunale di Gubbio (decorazione pittorica dei soffitti e progetti per gli arredi architettonici interni), realizzò l'opera entro il 1876, anno in cui entrò a far parte della Raccolta delle Memorie Ubaldiane. Il lascito pervenne a beneficio della collezione comunale dal legato di Clementina Maravelli Minelli. L'opera mostra la "birata", ovvero la fase centrale e di massimo richiamo scenografico della tradizionale corsa dei ceri di Sant'Ubaldo, San Giorgio e Sant'Antonio abate, per le strade di Gubbio alla sera del 15 maggio di ogni anno. La piazza è inquadrata con la quinta scenica del Palazzo dei Consoli e della sua scalinata a ventaglio. La piazza piena lascia spazio di manovra ai ceraioioli, che portano in parata i ceri dedicati ai santi per compiere i tre giri attorno al centro della piazza. L'opera dell'Antonioli è invero una copia con minime variazioni di un dipinto del pittore romano Filippo Vittori attivo a Gubbio tra il 1850 e il 1854. L'ingresso del dipinto nella collezione museale costituisce il post quem per la data di ripresa e per la conseguente stampa del positivo, che deve essere ricompreso entro i termini biografici dell'ingegnere Raffaele Faccioli (morto nel 1914). Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Documentazione circa il fondo è reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n.31, foglio 43, n. 9.</p> |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                        | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - Pinacoteca Nazionale Bologna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                                    | via Belle Arti, 56                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                |                                     |
|------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                | compravendita                       |
| <b>ACQN - Nome</b>                             | Amministrazione Beni Eredi Faccioli |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>          | 1917-1918                           |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>               | BO/ Bologna                         |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no                                  |

**DO - DOCUMENTAZIONE**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                       |                                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>   | SBSAEBO261448                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                  | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                    | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAA - Autore</b>                  | Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna |
| <b>FTAD - Riferimento cronologico</b> | 2015                                           |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>     | GF_261448.jpg                                  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                  |                                                          |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD                                                     |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB552                                                  |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto                                |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | estratto da periodico                                    |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Barbi Luigi, I ceri eugubini, Milano, 1909. pp. 766-776. |
| <b>BIBN - Note</b>                               | p. 775                                                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                  |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD                                                                                                                                                             |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB550                                                                                                                                                          |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto                                                                                                                                        |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                                                                                                       |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Barbi Adolfo, Cece Fabrizio, Sannipoli Ettore "Rimballanti e pendenti". L'iconografia dei ceri di Gubbio tra XIX e XX secolo, Gubbio, Ed. G & V associati, 1999. |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                                  |                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | ICCD                                                                                                          |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | FACB551                                                                                                       |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto                                                                                     |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | guida                                                                                                         |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Salciarini Paolo, Radicchi Anna, Guida alla Basilica Santuario di Sant' Ubaldo, Gubbio, L'Arte Grafica, 2015. |
| <b>BIBN - Note</b>                               | pp. 65,72                                                                                                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>       | ICCD                    |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b> | FACB500                 |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia di corredo |

|                                                  |                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | catalogo mostra                                                                                                                                 |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri e Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001. |
| <b>BIBN - Note</b>                               | bibliografia di riferimento per Raffaele Faccioli: pp. 311-316, 390                                                                             |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |                                                                                                                                                 |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |                                                                                                                                                 |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1                                                                                                                                               |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                  |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |                                                                                                                                                 |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |                                                                                                                                                 |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2015                                                                                                                                            |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Mengoli, Elisa                                                                                                                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Giudici, Corinna                                                                                                                                |