

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00634447

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide tombale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Leoni Bordoli defunto
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero della Certosa
LDCU - Indirizzo	Via della Certosa
LDCS - Specifiche	Campo Cardicci/ lato sinistro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.309860787
GPDPY - Coordinata Y	44.495897334
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	13-5-2016
GPBO - Note	(3383439) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1929
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento	

all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsoni Arturo
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	10003754

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	100
MISP - Profondita'	200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sedimentazioni scure e accumulo di sporco in alcune parti del marmo; colature verdi dei composti idrosolubili del rame; parziale cavillatura nel marmo.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento, collocato a terra, si compone di un blocco di pietra rettangolare che fa da base ad una lapide in marmo bianco. Al centro è posizionato un altorilievo in bronzo che rappresenta il caduto a figura intera, in abiti militari, disteso supino su una grata e due guanciali con le nappe. Nel bronzo è stata riprodotta la salma di Giovanni Leone Bordoli, ritratta ad occhi chiusi, con la mano sinistra piegata sul petto, la destra distesa lungo il fianco, la testa e le gambe adagiate sui cuscini funebri. La cornice in marmo bianco circonda l'intera decorazione plastica, ed è fissata ai quattro angoli da borchie bronzee a forma di croce greca. Lungo la cornice sono state intagliate le lettere che compongono l'iscrizione latina.
DESI - Codifica Iconclass	31A236 : 61B11(+34) : 45B
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile sdraiata. Ritratto: Giovanni Leone Bordoli. Abbigliamento: elmetto; giubba; pantaloni; fasce mollettieri; scarponi; mantella. Oggetti: cuscini.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	intorno la cornice esterna
ISRI - Trascrizione	FILIO OPTIMO/ XXIX DEC. MCMXVII PROPATRIA MORTVO/ PARENTES MOESTISS/ IOHANNI LEONI BORDOLI VTRIVSO. IVRIS DOCT.

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento è dedicato al caduto Giovanni Leone Bordoli, morto per ferite in un ospedale da campo nel 1917. La bellissima opera, realizzata dallo scultore Arturo Orsoni, si distacca dalla solita rappresentazione utilizzata nei monumenti ai caduti della Grande Guerra. L'immagine dovrebbe rimandare alle sembianze del defunto durante la cerimonia funebre; questa iconografia ricorda le antiche rappresentazioni delle lapidi tombali medievali collocate a terra, con i corpi dei cavalieri distesi sulle bare e adagiati su cuscini. Nello specifico, Orsoni sembra citare la tomba di Domenico Garganelli, attribuita a Francesco del Cossa, ripetendo la postura del corpo, i due cuscini e la griglia del cataletto. Questa raffigurazione si allontana dai soliti modelli che celebrano la figura dell'eroe, che sacrifica la propria vita per la Patria, ma dà spazio ad un racconto più drammatico e concreto, legato al tema della perdita di una giovane vita e del dolore della famiglia. Bibliografia: G. Scaramelli Gentili, "Arturo Orsoni. Commemorazione", Bologna Tipografia La Grafica Emiliana, pp. 13-14; "Le tombe dei caduti", schede di Annalisa Bozzano, Mirella Cavalli, in "Memorie della Grande Guerra. Le tombe dei caduti nel cimitero monumentale della Certosa di Bologna", a cura di Mirella Cavalli, Minerva Edizioni, Bologna 2007, scheda n. 4, pp. 68-69.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Bologna

CDGI - Indirizzo

Piazza Maggiore, 6 - 40124 Bologna

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Salimbeni, Barbara

FTAD - Data

2015

FTAE - Ente proprietario

SBEAP BO

FTAC - Collocazione

archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBEAPBO00263293

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Salimbeni, Barbara

FTAD - Data

2015

FTAE - Ente proprietario

SBEAP BO

FTAC - Collocazione

archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo

SBEAPBO00263292

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Salimbeni, Barbara

FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	SBEAP BO
FTAC - Collocazione	archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	SBEAPBO00263291
FTAT - Note	particolare, iscrizione

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Salimbeni, Barbara
RSR - Referente scientifico	Farinelli, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia